

Newsletter

01|2010



PHOTO: RENCO KOSINOŽIĆ



PHOTO: NINO MARCUTI

Innehållsförteckning

Projekt

Zagreb – Kroatien i minatur	2
Zagreb – Restaurering av Kraljičin zdenac	3
Šibenik-knoin - Prvić vaknar upp	4
Karlovac – Studie om hållbar utveckling för kastellet i Dubovac Stari grad	5
Dubrovnik – Golf på Srđaplatån	6

Kroatien ute i världen

CNN: Dubai ute, Kroatien inne	7
Zagreb – Hotell Esplanade bland de bästa hotellen i södra Europa	8
Gospić - Filmen om Likas medelpunkt har tilldelats första pris vid Tourfilmfestivalen	9
Rastplatsen Krka bland de bäst iordningställda i Europa	10
Maistras hotell har prisbelönats av den brittiska resebyrån Thomson Holidays	11
Tre kockmössor från österrikiska Gault Millau till restaurangerna Valsabbion, Le Mandrač och Gil's	12
Brač bland de tio bästa öarna i världen att leva på	13

Vi presenterar

Dubrovnik – Ingen vinterdvala för sju femstjärniga hotell	14
Ozalj– Ozaljsko-vivodinska vinleden öppnad	15
Underjordsturism – Kroatien har en del att visa upp också under jord	16
Paklenica – nationalparken fyller 60 år	17
Charterbolag har bildat föreningen 4 Stars Charter Quality Pool	18
Konavle – Kroatiens sydligaste plats	19

Händelser

Zagreb – Världens skidelit åter på Sljemen	20
Rijeka – Internationell karneval	21
Zagreb – Tenniseliten på ATP-turnering	22
Zagreb – Museet för modern konst har öppnat	23

■ Projekt

Zagreb – Kroatien i miniatyr

“Kroatien i miniatyr” är namnet på ett nyligen presenterat projekt. Projektet innebär en temapark som inom två år ska vara anlagd i Novi Zagreb, mellan Inlandsåkagatan och Avenija Većeslava Holjevca. På det 12 hektar stora området kommer varje kroatiskt län att ha sin hörna på 5 000 m². Där kommer det att anläggas byggnader, parker eller annat som antingen bäst symboliserar eller är mest karakteristiskt och autentiskt för de olika regionerna.

Studien har gjorts av Verket för stadsplanering som har lämnat ett förslag för varje plats. T ex kommer det i den del av parken som tillfaller splitsko-dalmatinska län att anläggas en kopia av strandpromenaden i Split och i istarska läns del konstrueras ett litet stenhus som symboliserar byggnadsstilen i den delen av Kroatien.

Målet med projektet, som också kan utläsas av namnet, är att man på en och samma plats ska kunna ta sig en promenad genom hela Kroatien. Parken bidrar på så sätt även till ett ännu rikare turistutbud i Kroatiens huvudstad.

Besökare i Zagreb kan på så sätt i Novi Zagreb finna många repliker av kända platser, t ex fästningen Nehaj, stadsmuren i Ston, Kopački rit, skogsparken Papuk samt många av de andra sevärdheter som finns i de kroatiska länen.

Turistföreningen i Zagreb

www.zagreb-touristinfo.hr

Staden Zagreb

www.zagreb.hr

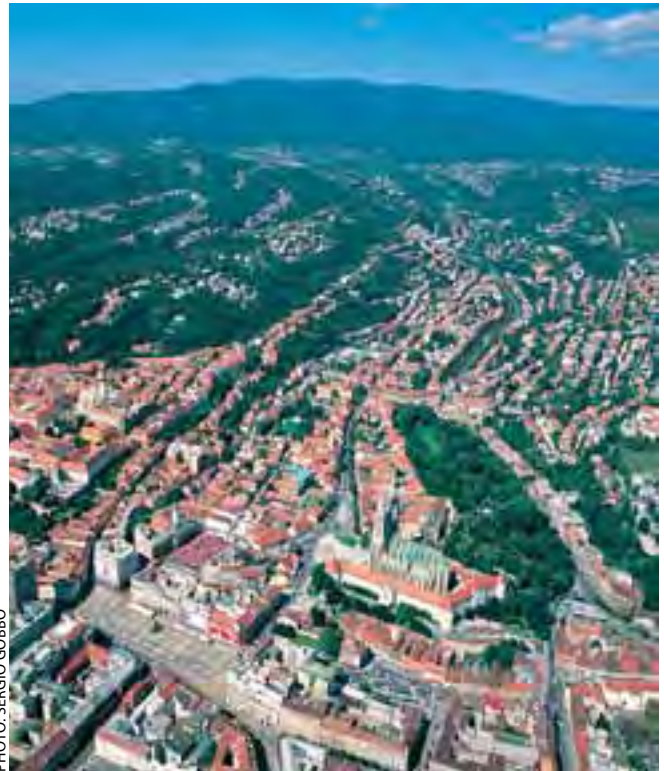


PHOTO: SERGIO GOBBO

Zagreb – Restaurering av Kraljičin zdenac

Den offentliga institutionen Naturreservatet Medvednica och Rotary klubb Zagreb Medvedgrad har startat ett projekt med restaurering och iordningställande av källan Kraljičin zdenac. Den främsta målsättningen är att iordningställa källan efter historiska skrifter, rensa och ställa i ordning dammar för forellodling, restaurera ett krogobjekt och omgivningarna, rensa ån Kraljevec's bädd och rekonstruera två sinade fiskdammar. Det finns också planer på att rekonstruera källans stenvägg och att göra den till minnesmärke. Hela projektet kommer att kosta ca 250 000 kuna och en del av pengarna har skjutits till av Turismministeriet.

Källan Kraljičin zdenac är en stor natursevärdhet och en av de mest populära utflyktsplatserna för zagreborna. Den ligger på 529 meter ö.h. och är en av ån Kraljevec's mest kraftfulla källor (i den nedre delen av ån heter den Medveščak). Den iskalla källan ligger i en tät skog och har sedan utminnes tider lockat fotvandrare som vill uppleva en urtida natur utan att behöva anstränga sig alltför mycket. Den mest populära vägen fram till källan är en trevlig stig som slingrar sig i skuggan av träden från Šestinski lagvič längs ån Kraljevec.

Redan i slutet av 1800-talet lät greve Miroslav Kulmer anlägga stigen för sin hustru Elvira att promenera på, och på den tiden bar stigen också hennes namn. Under modern tid har namnet Miroslavec etsat sig fast. Längs stigen finns det informationsskyltar uppsatta med beskrivningar av Medvednicas intressanta geologiska struktur och historia. Källans namn har sitt ursprung i legenden om den Svarta drottningen, troligen Barbara Celjska, kung Sigismunds andra hustru. Om henne berättas det att hon var en ond och omoralisk härskarinna i Medvedgrad. Före första världskriget blät greve Kulmer Šestine bygga en skogsvaktarbostad och nedanför den en forellodling.



PHOTO: RENCO KOSINOŽIĆ



PHOTO: RENCO KOSINOŽIĆ

Turistföreningen i Zagreba

www.zagreb-touristinfo.hr

Naturreservatet Medvednica

www.pp-medvednica.hr

Šibenik-knin - Prvić vaknar upp

De pågående projekten att anlägga en utsiktsplats samt att bygga ett kulturhus och ett minnescenter till Faust Vrančić ära borde göra ön Prvić mer populär som en eftertraktad turistdestination. I centret kommer man samla repliker av så gott som samtliga mer betydelsefulla uppfinningar som denne berömda Šibenikbo har uppfunnit. Förutom dessa projekt kommer lanseringen av öturismen att inbegripa återställandet av övergivna olivodlingar, vingårdar och mark bevuxen av väldoftande kryddväxter samt en återupplivning av orterna på ön Prvić. Fokus ligger på återställande av livskvaliteten i rurala områden, men med bevarande och förnyelse av den ursprungliga miljön och det traditionella arvet.

Till de många utsiktsplatserna längs hela ön Prvić leder vägar och utmärkta mountainbikeleder. Det ger besökare ett obeskrivligt nöje att få vistas i naturen med utsikt över den närbelägna skärgården. Tillsammans med välkända Burtiž, en regatta för gamla trationella båtar med latinsegel, kommer dessa utsiktplatser att utgöra ett nytt turistutbud. Men störst roll i lanseringen av ön Prvić borde ändå innehas av minnescentret med Faust Vrančić uppfinningar i Prvić Luka, inhyst vägg i vägg med församlingskyrkan där den store uppfinnaren ligger begravd. Under sin levnad vistades han ofta i sitt sommarhus på ön Prvić. Byggandet av det representativa objektet har kommit in i slutfasen.

Faust Vrančić, företrädare för renässansen, polyhistor, författare, lexikograf och uppfinnare levde vid tiden för sekelskiftet mellan 1500- och 1600-talet. En av de mest berömda uppfinningar han lämnade efter sig är fallskärmen. Ursprungligen föddes idén om att en människa kunde ta sig ner till marken med hjälp av en fallskärm i den geniale Leonardo da Vincis huvud, men den uppmärksammades inte särskilt mycket fram till 1595. Då gjordes ett hopp av en fallskärm konstruerad av Vrančić och händelsen nämns 30 år senare i en bok skriven av den engelske biskopen John Willkins, sekreterare vid Royal Society i London. Vrančić var också författare till den första tryckta kroatiska ordboken. Ön Prvić ligger i Šibeniks skärgård i närheten av Vodice och är täckt av Medelhavsvegetationen maquis, vingårdar och olivodlingar med pittoreska vikar. På ön, som har en yta av 2,4 km², finns bara de två orterna Prvić Luka och Šepurine med drygt 400 invånare. Namnet Prvić kommer från det faktum att ön ligger närmast fastlandet, prvi betyder den första på kroatiska, på ett avstånd av 1 000 m. Namnet nämns första gången på 1000-talet.

Liksom fallet är med övriga öar i Šibeniks skärgård så har historien även här satt sina spår i form av kulturhistoriska minnesmärken. Olika altare i barockstil, tidiga kristna fragment med kors, kyrkan Sveta Marija med klostret byggt av glagoljašibroderna och många andra minnesmärken vittnar om denna lilla ös rika historia. Ön lockar besökare med sina stränder, sitt rena vatten och gamla stenhus och är ett perfekt semester mål för alla som vill vila upp sig i en sann Medelhavsmiljö.



PHOTO: MILAN BABIĆ

Turistföreningen i Šibensko-kniska län
www.sibenikregion.com

Turistföreningen i Vodice
www.vodice.hr

Karlovac – Studie om hållbar utveckling för kastellet i Dubovac Stari grad

En studie om en hållbar utveckling av kulturattraktionen Stari grad Dubovac, ett restaurerat renässanskastell, har nyligen presenterats för allmänheten. Det är en studie som visar på stora turismöjligheter för denna kulturhistoriska plats i Karlovac. Restaureringen, som tog flera år att slutföra, har finansierats av Kulturministeriet.

Stari grad Dubovac ligger på ett berg ovan floden Kupa med en utsikt över hela Karlovac. Under 1400- och 1500-talen styrde furstefamiljerna Frankopan och Zrinski här.

Stari grad har restaurerats såväl när det gäller statik som konstruktion och nu återstår att inreda kastellet. Revitaliseringen av detta renässanskastell med gotiska inslag, tre torn och ett fyrkantigt försvarstorn, är omfattande och möjliggör en hög investeringsnivå.

Studien ger också svar på frågan vilka planerna för denna kulturhistoriska plats ska vara och hur de ska genomföras. Förum att inrätta några logienheter med restaurangutbud, är det enligt studien också möjligt att inreda en sal för konferens- och kulturturism samt en unik lekplats för barn för "belägring av den befästa staden". På så sätt skulle Stari grad Dubovac kunna ansluta sig till nätverket av gamla städer och fästningar i Europa.

Turistarbetare och offentliga och privata investerare borde, enligt studien, ta sig an det gamla stads kvarteret Dubovac i Karlovac. Här ges förslagen att anlägga ett bryggerimuseum, ett promenadstråk och temarutter i Dubovacskogen till den närbelägna floden Kupa och Jezerac, befrämja privata investeringar i ekogården Petrovac och på andra håll samt ta fram olika program längs de historiska vägarna Karolina Lujzijana. En viktig del av programmet i Stari grad Dubovac bör även utgöras av ett kulturellt och turistiskt utbud, teaterföreläsningar, konserter och festivaler.

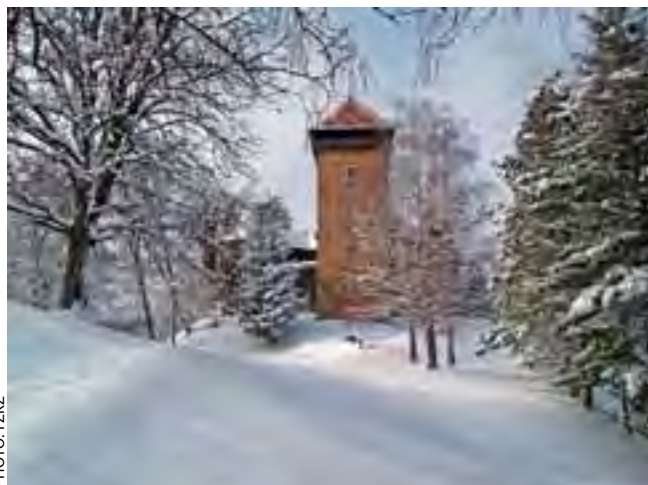


PHOTO: TZKZ



PHOTO: SERGIO GOBBO

Turistföreningen i Karlovačka län

www.tzkz.hr

Turistföreningen i Karlovac

www.karlovac-touristinfo.hr

Turismministeriet

www.mint.hr

Dubrovnik – Golf på Srđaplatån

Australiensaren Greg Norman, den mest kände designern av golfbanor i världen och tillika hyllad golfspelare, och företaget Razvoj golf från Zagreb presenterade nyligen projektet Golf park värt 6,5 miljarder kuna i Dubrovnik. I den första offentliga presentationen sås det att man på ett område bestående av 310 hektar mark på platån Srđa planerar att anlägga två golfbanor om 18 respektive 16 hål av hög professionell standard för denna sport. Förutom detta startas en golfakademi med övningsbana som kommer att ledas av Greg Norman. Det planeras även att bygga flera sport- och fritidsanläggningar som en hästklubb, wellnesscentrum, cykel- och promenadstråk, en amfiteater i det fria samt restaurering av den under kriget svårt skadade fästningen Imeprial på Srđaplatån. Dessutom planeras tillhörande logikapaciteter i form av villor, hotell, lägenheter och en restaurang på en yta av ca 27 hektar. Vid utarbetningen av en stadsplan måste det smärre dilemmat lösas om det inom området ska finnas 250 eller 300 lyxanläggningar. Enligt företaget Razvoj golfs planer skulle bygget kunna påbörjas i februari 2011, förutsatt att de nödvändiga förutsättningarna för ett så stort projekt uppfylls.

Förutom investeringen på 6,5 miljarder kuna behövs det en investering av ytterligare 640 miljoner kuna i den bristande infrastrukturen på Srđaplatån. Investerarna och stadsmyndigheterna tror att detta projekt skulle göra det möjligt för turistorten Dubrovnik att förlänga sin säsong till 10 eller 11 månader om året och att gäststrukturen skulle komma att ändras genom dessa förutsättningar.

Greg Norman har sagt att Srđa är en av de tre vackraste platser han har jobbat på och bekräftade därmed att Dubrovnik som Medelhavets pärla har en strålande utvecklingsframtid med Golf park. Enligt honom skulle parken redan två år efter byggandet kunna välkomna de första professionella golfturneringarna med de största världsnamnen inom sporten.



PHOTO: SERGIO GOBBO



PHOTO: TZ ISTR

Turistföreningen i Dubrovačko-neretvanska län

www.visitdubrovnik.hr

Staden Dubrovnik

www.dubrovnik.hr

■ Kroatien ute i världen

CNN: Dubai ute, Kroatien inne

Under rubriken “Dubai är ute och Kroatien inne som resmål för det vackra folket”, visade den amerikanska tvbolaget CNN nyligen ett inslag som placerade Kroatien på första plats som “ny” destination för kända personer i år. Med högklassiga hotell, sol året runt, fantastisk shopping, pittoreska stränder och den högsta byggnaden i världen, blev Dubai snabbt ett populärt resmål för kända personer – “det vackra folket”. Men den rådande krisen öppnar för frågan om vart dessa ska ta vägen 2010 och en av möjliga destinationer är Kroatien, rapporterade CNN i sitt nöjesprogram CNN Entertainment.

Det är inte bara paren Beckham och Jolie-Pitt som ofta återfanns bland jet-setet i turismens Mecka vid Persiska viken, många andra stjärnor investerade även i fastigheter där fram till dess att landets regering förklarade att landet inte kan betala tillbaka ett lån på 80 miljarder dollar. Och nu när Dubai är i knipa, undrar CNN var ska stjärnorna gömma sig undan allmänhetens ögon - och ett av alternativen som erbjuds är Kroatien. CNN placerar till och med Kroatien på första plats bland de nya destinationer dit stjärnor kommer att resa under 2010. Kroatien är också det enda landet i Europa som CNN spår kommer att bli inne för det vackra folket.

“Kriget är slut för länge sedan och celbriteterna upptäcker först nu det som turisterna visste redan under 1980-talet. Kroatien, som ligger på den adriatiska förgreningen av Medelhavet, parerar övriga europeiska kustområden med stränder, segling och utsökt kök som har lockat superstjärnor som Steven Spielberg, André Agassi, Gwyneth Paltrow, Robert di Niro, Clint Eastwood och Sharon Stone“, framhäver CNN.

Av övriga destinationer som konkurrerar om att få efterträda Dubai, utmärker CNN Marocko, där bland andra Jennifer Aniston, Gwyneth Paltrow, Orlando Bloom, Salma Hayek, Miranda Kerr och Juliette Binoche deltog i invigningen av hotell La Mamounia i Marakesh. CNN nämner också de karibiska öarna Turks och Caicos, vid vars stränder Donna Karan, Barbra Streisand och Britney Spears har semesterat. Sedan finns där också Sydafrikanska republiken, som ska stå värd för världsmästerskapen i fotboll 2010 och locka många turister, men har redan besökts av Oprah Winfrey, Beyonce och Kim Kardashian. Bora Bora, en av 118 öar i franska Polynesien, är favoritresmål för Janet Jackson, Pierce Brosnan, Drew Barrymore och Cameron Diaz. Även Kenya är en utmärkt plats för jet-setet att gömma sig på och besöks gärna av Bill Gates, Naomi Campbell, Serena och Venus Williams samt Oprah Winfrey. När det gäller skidåkning är Whistler i den kanadensiska provinsen British Columbia en av konkurrenterna till den kända skidorten Aspen i Colorado. I Whistlers pister har bland annat Sandra Bullock och Harrison Ford syntts och under 2010 kommer även några av tävlingarna Vinter-OS att äga rum där.



Kroatiska turistrådet

www.croatia.hr

CNN

www.cnn.com

Zagreb – Hotell Esplanade bland de bästa hotellen i södra Europa

Det prestigefyllda turistmagasinet Conde Nast Traveller läsare har placerat hotell The Regent Esplanade i Zagreb på 33:e plats bland de bästa hotellen i södra Europa. Det var andra året i rad som detta hotell, det enda i sitt slag i Kroatien, kom med på listan över de bästa turistobjekten i världen, Årets gulddlista. Hotellen har betygsatts på grundval av en hel rad kriterier – logi, service, lokalitet, kvaliteten på mat och dryck samt design. Nästan 33 000 läsare deltog i röstningen.

Hotell The Regent Esplanade ligger i centrala Zagreb och invigdes 1925. Hotellet byggdes för att ta emot välbärgade turister som kom till Zagreb med det legendariska tåget Orientexpressen. Med en drygt 80-årig tradition har hotellet sedan dess välkomnat många celebra gäster från hela världen. Den långa listan över kända personer som har besökt hotell Esplanade genom åren inkluderar många som har satt sin prägel på 1900-talet. Josephine Baker, Charles Lindbergh, Orson Wells, Liv Ullman, Louis Armstrong och Woody Allen är bara några av det stora antal gäster som skrivit i hotellets Gästbok.

Hotellet, som har spelat en viktig roll i det sociala livet i Zagreb, erbjuder sina gäster 209 rymliga och lyxigt inredda rum och sviter. Rummens tradition och lyx, som de praktfulla badrummen helt i marmor, har kompletterats med toppmodern teknik som trådlös höghastighetsuppkoppling till Internet, vilket gör varje rum till en oas att slappna av i. Hotellet erbjuder en mängd olika möjligheter att anordna konferenser, mottagningar och andra evenemang. Den renoverade legendariska Smaragdsalen är en lokal som är ensam i sitt slag i denna del av Europa och rätt plats för att anordna högtidliga evenemang och konferenser på högsta nivå.

Inom hotellet ligger också restaurang Zinfandel's, som har fått sitt namn från en kalifornisk druvsort med ursprung i Kroatien (kaštelanski crljenak). En vinranka är också hotellpersonalens logotyp. Bland hotellets rika utbud måste även den legendariska restaurangen Le Bistro nämnas. Där serveras Esplanades berömda och vida kända pasta med ost - štrukle.

Turistföreningen i Zagreb

www.zagreb-touristinfo.hr

The Regent Esplanade Zagreb

www.theregentzagreb.com

Conde Nast Traveller

www.cntraveller.com



PHOTO: THE REGENT ESPLANADE



PHOTO: THE REGENT ESPLANADE

Gospić - Filmen om Likas medelpunkt har tilldelats första pris vid Tourfilmfestivalen

Turistföreningen i staden Gospić står bakom en multimedial film som tilldelades första pris i kategorin multimedia på den 42:a internationella turistfilmfestivalen Tourfilm. Festivalen anordnades nyligen i Karlovym Varyma i Tjeckien, där 136 länder deltog. Syftet med festivalen är att lansera filmer via audiovisuella och multimediala program samt att belöna filmer som till sitt innehåll och konstnärliga kvalitet bidrar till att utveckla inhemsk och internationell turism.

Filmerna tävlar i fyra kategorier och filmen om Gospić, det vill säga det digitala vykortet om denna stad, fick pris i den fjärde kategorin: multimediala program på Internet och CD om resor och turism. I den kategori Gospić fick pris tävlade 352 projekt och Likas medelpunkt valdes framför både andraprstagaren den amerikanska webbplatsen om Idaho och den ekvatorianska multimediala CD:n om Galapagosöarna som hamnade på tredje plats. Insamlandet av material, bilder och texter till mediapresentationen finansierades av staden Gospić och länets turistförening.

Gospić ligger mitt i Likafältet, ett av de största karstfältet i Kroatien, på 562 m ö.h. Staden befinner sig i en vägknutpunkt och vid tre floders stränder; Lika, Novčica och Bogdanica. Man antar att den har fått sitt namn från det latinska ordet Hospitium, som betyder härbärke eller mötesplats och namnet nämns för första gången 1604. Staden, som är omgärdad av en oaslik natur, erbjuder många möjligheter till en aktiv semester. Här finns teambuidingaktiviteter som absailing, trekking, paintball, jeepsafari, ridning, byolympiad, bågskytte, turer i hästdroska, vandringar, äventyrsturer till Velebits äventyrspark, kanotsafari, båt färder längs floden Likas kanjon och på sjön Kruščica samt grottäventyr.

Vänner av jakt, fiske och bergsvandringar kommer med största säkerhet att bli mycket nöjda i området där man kan njuta av den rika floran och faunan och samspelet mellan människan och naturen.

Turistföreningen i Ličko-senjska län

www.lickosenjska.hr

Turistföreningen i Gospić

www.tz-gospic.hr

Tourfilm

www.tourfilm.cz



PHOTO: SERGIO GOBBO

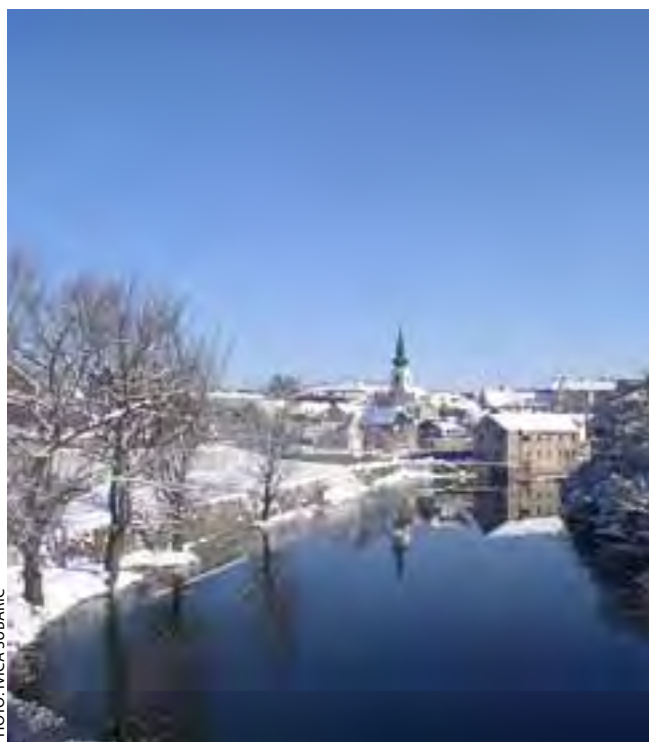


PHOTO: IVICA ŠUBARIĆ

Rastplatsen Krka bland de bäst iordningställda i Europa

Rastplatsen Krka – zapad på motorväg A1 mellan Zagreb och Split i närheten av Skradinski most är den andra i raden av bäst iordningställda rastplatser i Europa. I konkurrens med 101 rastplatser finns ytterligare två kroatiska rastplatser bland de 11 bästa - Modruš–zapad och Lički Osik–istok. Projektet EuroTest, angående bedömning av kvaliteten på europeiska rastplatser, sköts i regi av en sammanslutning av europeiska autoklubbar. Första pris gick till den österrikiska rastplatsen Herzogberg och den sämsta rastplatsen bedömdes vara italienska Castagnolasca.

I EuroTest deltog 18 autoklubbar från 17 länder, de flesta medlemmar i Europeiska unionen, och bedömningen genomfördes av en fristående byrå som autoklubbarna hade anlitat. Resultatet var förödande då hela 17 rastplatser bedömdes som mycket dåliga, 22 som dåliga, lika många som acceptabla, 29 som bra och endast 11 som mycket bra. Tre av dessa var från Kroatien.

Projektet syftar till att konstatera kvaliteten på innehåll och service på 101 rastplatser inom Europeiska unionen. I bedömningen ingår trafikkingången och signalisering, hygien och hur sanitära faciliteter är utrustade, promenadstråk och hortikultur samt säkerhet och restaurangservice ute i det fria på rastplatsen.

På de rastplatser som testades i Kroatien har man bedömt förhållandena som positiva och bland annat konstaterat renligheten på själva rastplatsen, i de sanitära faciliteterna, lekparkerna, tillgängligheten för personer med särskilda behov, antalet picknickbord och störningsfaktorn runt dessa samt belysningen.

En av de belönade rastplatserna är Krka, som ligger på vänstra stranden av floden Krka. Bron förbinder de två stränderna och rastplatsen ligger på klippor med utsikt över Prokljanskosjön, bron, floden Krka och staden Skradin. Rastplatsen erbjuder ett stort antal parkeringsplatser, butik, växelkontor, restaurang med självbetjäning, en à la carte restaurang, kaffebar, lekplats och andra trevliga detaljer. Rastplatsen Krka ligger i ett välskött område med mycket växtlighet. På fältet växer det curryört, lavendel, rosmarin och salvia och särskilt framträdande är ett hundraårigt olivträd. På andra sidan rastplatsen finns det en etno-ekosouvenirbutik med enbart hemslöjd. Rastplatsen Krka tilldelades 2007 en utmärkelse för utmärkt service till motorturister.

Turistföreningen i Šibensko-kninska län

www.sibenikregion.com

Kroatiska autoklubben

www.hak.hr

Turismministeriet

www.mint.hr



PHOTO: DAMIR FABJANIC



PHOTO: DARILJA PETROVIC

Maistras hotell har prisbelönats av den brittiska resebyrå Thomson Holidays

Den ledande brittiska resebyrå Thomson Holidays har nyliden tilldelat Maistrinis hotell Eden, Istra och Park guldmedaljer för deras kvalitet och service. Priset 4T Best Thomson Summer Accommodation har tilldelats hotell Eden för elfte gången i rad och Istra för andra gången medan hotell Park har erhållit priset 3T Best Thomson Summer Accommodation sex gånger i rad.

Thomson Holidays tillhör TUI Group, ett av de ledande resebolagen i världen, och varje år tilldelas priset Golden Medal baserat på resultatet av en enkätundersökning bland bolagets resenärer. Det som bedöms är läge, servicekvaliteten, renlighet, rummens bekvämlighet, kvaliteten på mat, aktivitetsutbud, förhållandet mellan pris och kvalitet och hur nöjd gästen är generellt, vilket också är avgörande för vem som ska tilldelas priset.

Från Maistra betonar man att priset är mycket betydelsefullt eftersom de brittiska gästerna och deras andel i enskilda destinationer i världen utgör en särskild indikator för destinationens kvalitet. Turister från Storbritannien har under den gångna säsongen stått för 17 procent fler ankomster till Maistras prisbelönade hotell än gäster från andra marknader.

Turistföreningen i Istarska län

www.istra.hr

Maistra

www.maistra.com



PHOTO: NINO MARCUTI

Tre kockmössor från österrikiska Gault Millau till restaurangerna Valsabbion, Le Mandrač och Gil's

Restaurangerna Valsabbion i Pula, Gil's från Dubrovnik och Le Mandrač från Volosko har erövrat tre av fyra möjliga kockmössor och 17 av 20 poäng i den österrikiska utgåvan av den gastronomiska guiden Gault Millau för 2010. Därmed fick de en delad förstaplats bland de kroatiska restauranger som deltog.

Denna prestigefyllda österrikiska gastronomiska guidens kriterier för bedömning av maten är produkternas fräschhet och kvalitet med särskilt fokus på säsongbetonade produkter. Övriga bedömningspunkter är bevarande av livsmedlens smak, kreativitet och harmoni i tillagningen, kvaliteten på soppor och såser, koktidens exakthet och längd samt fantasi när det gäller att komponera nya maträtter. Guidens gastronomiska inspektörer brukar besöka restaurangerna anonymt flera gånger innan de fattar sitt slutliga beslut och gör en bedömning. Denna rör enbart köket, det vill säga livsmedlens och matens kvalitet, och tar till exempel inte hänsyn till restaurangens inredning eller serveringspersonal. Poängen, som delas ut på en skala mellan 12 och 20, motsvarar franska skolbetyg, och de bedömda objekten får kockmössor i guiden, minst en och högst fyra. Det är nästan omöjligt att få 20 poäng och under de 28 år som guiden har kommit ut har det maximala antalet poäng endast utdelats två gånger.

Enligt poängsammansättningen är 19 poäng det högsta poängantalet för de bästa restaurangerna i världen och 17 och 18 poäng, det vill säga tre kockmössor, ges för hög kreativitet och kvalitet med bästa tillagning av maträtter. 15 och 16 poäng tilldelas för en hög nivå på kokkonst, kreativitet och kvalitet, 13 och 14 poäng för mycket bra kök som ger mer än en vardaglig upplevelse och 12 och 12,5 poäng för ett så bra kök man kan förvänta sig på bra restauranger för en bred publik. Le Mandrač fick förra året hela 19 poäng för sin maträtt Nova fritaja.

Gault Millau är en av världens mest inflytelserika gourmetguider. Den ges ut i Wien i en utgåva av 30 000 exemplar och har i mer än tio års tid innehållit ett tiotal sidor med en lista på de bästa kroatiska restaurangerna i Istrien, en del av Dalmatien, på fastlandet och på några enskilda öar. Denna gourmetguide började ges ut 1969 då Henry Gault, Christian Millau och André Gayot grundade Le Nouveau Guide, ett månadsmagasin om vin och mat. Enligt Gayot skedde detta som en reaktion mot Guide Michelins konservativa bedömning och uppfattning av köket. Grundarna av tidskriften kallade sin filosofi för Nouvelle cuisine och enligt den är det som är viktigt i köket, förutom det slutliga resultatet av matlagningen, kreativiteten och kockens djärighet och önskan att skapa någonting nytt. Denna filosofi utvecklades med tiden till en separat rörelse som journalisterna Gault och Millau gav sitt stöd.



PHOTO: RENCO KOSINOZIC

Hotel Valsabbion
www.valsabbion.hr

Restaurang Le Mandrač
www.lemandrac.com

Restaurang Gil's
www.gilsdubrovnik.com

Gault Millau
www.gaultmillau.at

Brač bland de tio bästa öarna i världen att leva på

Den amerikanska tidskriften Islands har nyligen listat den kroatiska ön Brač bland de tio mest eftertraktade öarna i världen att leva på. Islands är en specialiserad tidskrift som trycks i miljonupplaga och läses över hela världen. På den amerikanska tidskriftens tioitopplista över de mest eftertraktade öarna i världen finns även Big Pine Key i Florida, Kreta i Grekland, Waiheke på Nya Zeeland, Curacao i Nederländska Antillerna, Maui på Hawaii, Nevis i Karibien, Lomgkawi i Malaysia, Grand Cayman i Karibiska havet och Palau i Stilla havet. Alla dessa har omnämnts till drömmor där det är trevligt att bo och livskvaliteten är hög. Brač är eftertraktad att leva på på grund av den rena luften och havsvattnet. Det är en av de vackraste och största öarna i Dalmatien och den har många olivlundar och underbara, rena sand- och klippstränder, skriver Islands. Förbindelserna till fastlandet är utmärkta och det rika gastronomiska utbudet består av färsk fisk, musslor, lokalt lammkött och ost. Rödvinet gjort på druvan Plavac får särskilt beröm. Människorna är avslappnade och deras liv består inte enbart av arbete utan de vet också, till skillnad mot amerikanerna, hur man kan njuta av en kopp kaffe på ett av kaféerna på strandpromenaden, skriver den amerikanska tidskriftens journalister och kommer fram till slutsatsen att livet på ön Brač flyter på i normalfart, precis så som det ska vara. De har noterat att alla kuststäder har en kyrka i centrum, nära havet, men att varje kyrka är speciell och intressant på sitt sätt.



PHOTO: IVO PERVAN

Turistföreningen i Splitsko-dalmatinska län

www.dalmatia.hr

Turismministeriet

www.mint.hr

Tidskriften Islands

www.islands.com

■ Vi presenterar

Dubrovnik – Ingen vinterdvala för sju femstjärniga hotell

Sju av Dubrovniks femstjärniga hotell kommer att hålla öppet under hela vintern. På så sätt får turister i Dubrovnik tillgång till hotellen Excelsior, Rixos Libertas, Hilton Imperial, More och tre hotell inom gruppen Importanne Resorts, nämligen Hotel Ariston, Villa Elita och Importanne Suites.

Importanne Resort låter också det fyrstjärniga Hotel Neptun var öppet över vintern, liksom hotell Park som också kommer att ha öppet hela vintern. Även mindre krävande gäster kommer att kunna hitta logi i Dubrovnik i vinter för en del trestjärniga hotell kommer att hålla öppet under vintern, t ex hotellen Ivka, Petka i Lero. Det trestjärniga Hotel Kompas, som tillhör gruppen Jadranskih luksuznih hotela, kommer också att hålla öppet större delen av vintern, med undantag för februari.

Senast i mitten av februari förväntas det att Dubrovački vrtovi sunca ska öppnas på nytt. Några hotell kommer att hålla öppet under kortare perioder, beroende på tillfällig efterfrågan, det vill säga ankomst av redan bokade större grupper. Vis, Komodor och Adriatic som fortfarande tillhör Hotel Maestral kommer att öppnas till påsk.

Hotellen inom Valamargruppen, Hotel Dubrovnik President, Valamar Club Dubrovnik och Argosy, kommer att öppna sina dörrar först till våren och i början av april kommer de första gästerna att anlända till Sumratinhotellen, det vill säga Hotel Zagreb och Hotel Sumratin i Lapadbukten. Lyxklasshotellen Bellevue och Dubrovnik Palace kommer att ha stängt i vinter.

Turistföreningen i Dubrovačko-neretvanska län

www.visitdubrovnik.hr

Turistföreningen i Dubrovnik

www.tzdubrovnik.hr



PHOTO: MARIO ROMULIĆ & DRAŽEN STOJČIĆ



PHOTO: MARIO BRZIC

Ozalj– Ozaljsko-vivodinska vinleden öppnad



PHOTO: SERGIO GOBBO

Karlovačka län har nyligen berikats med en ny turistprodukt – den 30 kilometer långa Ozaljsko-vivodinska vinleden. Detta är ett unikt projekt i samarbete med elva av de mest kända vintillverkarna inom detta kända vindistrikt. Vinleden sträcker sig 30 kilometer från Vivodina till Vrhovec. Projektet har tagits fram och realiserats av Föreningen för vinodlare, vinkällare och fruktodlare, i samarbete med Turistföreningen i Karlovačka län. Inom Ozaljsko-vivodinskaområdet täcker vinodlingar idag ca 80 hektar, och de lokala vinkällarnas främsta trumfkort är vinsorterna graševina, sauvignon, rajnski rizling, chardonnay, gul muškat, röd pinot, frankovka, zweigelt och det unga vinet portugizac.

Det är en gemensam önskan hos intiativtagarna till vinledsprojektet att alla som besöker denna region ska ta del av det högklassiga gastronomiska utbudet av lokala specialiteter men även få avsmaka kvalitetsvin på 11 familjegårdar och dessutom få njuta av det vackra landskapet. Vinodling har en mycket lång och rik tradition i denna trakt och från hittills kända källor kan man konstatera att Vivodinaborna har sysslat med vinodling sedan Medeltiden. Av ett 70-tal skrifter i Vivodina från perioden 1150-1776, som förvaras i ett arkiv i Zagreb, är 32 köpeavtal där det framgår att Vivodinaborna köpt vingårdar eller gett bort dem som gåva till varandra.

Turistföreningen i Karlovačka län

www.tzkz.hr

Staden Ozalj

www.ozalj.hr



PHOTO: SERGIO GOBBO

Underjordsturism – Kroatien har en del att visa upp också under jord

I Kroatien finns det drygt 11 500 grottor och schakt, på fastlandet, på öarna, under havsytan, vid floder och i bergen. Det finns också många områden i Kroatien där man ännu inte gjort någon egentlig speleologisk rekognosering och utforskning. Därför antas det att det egentliga antalet grottor är mycket större än tidigare känt. Många av grotterna har nämligen inte någon naturlig ingång uppe på jordytan utan upptäcks enbart i samband med byggnadsarbeten. På så sätt har man i samband med anläggandet av motorvägar, broar, viadukter och tunnlar i Kroatien hittills upptäckt över 1 000 hålrum man inte visste existerade och som saknat öppning. Kroatien ligger på första plats i världen när det gäller antalet upptäckta och utforskade bergshålrum. Speleologer från Kroatien upptar en betydande plats i det internationella speleologiska förbundet (Unio Internationale de Speleologie – UIS). Särskilda grotterosioner, korrosioner eller former (facetter, virvlar, speleotheman – stalaktiter, stalagmiter, stalagnater, helektiter, botroider, konoliter, etc.), endemiska djurarter (människofiskar, särskilda underjordiska sötvattenssvampar, underjordsgylar, underjordsräkor, etc.), betydelsefulla arkeologiska och paleontologiska fynd – allt detta ingår i grottvärlden. Grotterna är ett självständigt ekosystem skyddat från solen, som blomstrar under jord men är tillgängligt endast för speleologer.

Kroatiens kartsunderjord är överfullt av grottoaser, som kan erbjudas besökare som en semester under jord, men det är endast ett relativt litet antal grottor och schakt som kan ta emot turister i sina rum och som är särskilt inredda för sådana besök. I grotterna Gornja och Donja Cerovačka špilja i närheten av Gračac, Veternica på Medvednica, Vrelo i närheten av Fužine och Lokvarka i närheten av Lokava finns stigar, guider och belysning för turister. Samma sak gäller för grottan Vranjača i närheten av Kotlenica i norra delen av berget Mosors fot, Grgosovgrotterna i närheten av Samobor, Vrlovka i närheten av Ozalj, Baračevgrotterna i närheten av Rakovice, Samogradska i närheten av Perušić, Biserujka i närheten av Dobrinje på ön Krk, schaktet Baredine i närheten av Poreč, grottan Mramornica i närheten av Brtonigle i Istrien, Feštinsko kraljevstvo i närheten av Žminje i Istrien samt Đurovićagrottan i Čilipi i närheten av Dubrovnik. En särskild attraktion är grottan Modra špilja på ön Biševo som enbart kan besökas med båt.

Förutom sin skönhet finns det också annat som är attraktivt för turister i vissa grottor. I grottan Veternica kan man t ex se spår och lämningar efter den utdöda grottbjörnen och på andra håll kan man se fossiler och fladdermöss. I grottan Đurović under Dubrovniks flygplats ställs också inhemska Konavljeviner ut medan naturliga ljuseffekter (fenomenet av en lila ljusreflex i havet) lyser upp grottan. I Modra špilja på ön Biševo, och i Jama Baredin, en av de grottor i Kroatien som är inredda för turister, finns en levande människofisk som utställningsföremål i sin autentiska miljö.



PHOTO: ZORAN MARINOVIC



PHOTO: IVO PERVAN

Kroatiska turistrådet

www.htz.hr

www.speleo.hr

www.speleologija.hr

Paklenica – nationalparken fyller 60 år

Nationalparken Paklenica har nyligen firat sin 60:e födelsedag som skyddsområde. Parken sträcker sig över 95 km² och ligger på en sluttning av södra Velebit mot kusten, alldeles ovanför orten Marasovići. De högsta bergstopparna är Vaganski vrh, Babin vrh och Sveto brdo.

Parken omfattar ett område med floderna Velika och Mala Paklenicas forsande strömmar, deras välkända kanjoner är inskurna i bergsmassivet Velebits södra sluttningar och bredare omgivning. Här möts på ett relativt litet område en extrem rikedom av geomorfologiska fenomen och former, ett mångfaldigt växt- och djurrike, ett attraktivt landskap och orörd natur.

De mest attraktiva och värdefulla delarna av södra Velebit är utan tvekan floderna Velika och Mala Paklenicas kanjoner. Floden Velika Paklenicas kanjon är 14 km lång och 500-800 m bred. I den smalaste delen, runt bunkern, är kanjonen endast 50 m bred. På båda sidor om kanjonen höjer sig vertikala klippor, varav några är drygt 700 m höga. Denna kanjon besöks varje år av mer än 110 000 besökare.

Floden Mala Paklenicas kanjon är av blygsammare dimension och strömmen är betydligt svagare här. Kanjonen är 12 km lång och 400-500 m bred, endast 10 m i sin smalaste del, och klipporna som den omgärdas av är upp till 650 m höga. Representativ för parkens centrala del är Borovniks och Crni vrhs reliefkomplex och i närheten ligger floderna Male och Velike Močilas dalgångar. Parkens östra del är geomorfologiskt extremt differentierad, otillgänglig och vild. Denna vilda östra del går över till mildare former i området kring floderna Mali och Veliki Libinj, som skapar kartslätter med många bördiga områden för dessa floders botten har i huvudsak varit uppodlade.

Nationalparken Velebits högre områden utgörs av Velebits smala bergskam, 1-3 km bred. Här ligger Velebits högsta topp – Vaganski vrh (1757 m).

Vandringar är det enda sättet att verkligen bekanta sig med parken och det finns mellan 150 och 200 km stigar och vägar inom området. Turistvägar leder från Velika Paklenicas kanjon till grottan Manite peći, skogshuset Lugarnica och en fjällstuga. Bergsleder finns det också ända upp till Velebits högsta toppar. Vägarna i parken är märkta med skyltar och bergsvandringssymboler.

I parken finns fjällstugan Paklenica med 50 bäddar i flerbäddsrum. Det tar ungefär två timmar att vandra från Velika Paklenicas kanjon till stugan. Under perioden juni-september är stugan öppen varje dag och resten av året endast på helger.

Nationalparken Paklenica är det viktigaste bergsklättringscentret i Kroatien och känd även utanför Kroatiens gränser. Det är särskilt lockande att parken ligger nära havet och Paklenicarivieran är en perfekt plats för att kombinera bergsklättring och vattensporter.



PHOTO: SERGIO GOBBO

Alpinismens historia i Paklenica började 1938. Idag finns det drygt 360 utrustade bergsklättringsbanor av olika svårighetsgrad och längd så att varje klättrare kan hitta något i sin egen smak. Bergsklättringssäsongen i Paklenica börjar på våren och varar långt in på hösten. Det finns också tre informationsstigar och en cykelled i parken.

Parkens namn kommer från svarttallens kåda, så kallad pakline. Den användes av lokalbefolkningen inom folkmedicin, eftersom den var sårläkande, men även till facklor och till att smörja in träbåtar med.

Turistföreningen i Ličko-senjska län

www.lickosenjska.com

Nationalparken Paklenica

www.paklenica.hr

Charterbolag har bildat föreningen 4 Stars Charter Quality Pool

4 Stars Charter Quality Pool är namnet på en förening som nylingen bildades av 24 inhemska charterbolag och lika många charterbolag från tysktalande områden. Charterbolagen som har bildat föreningen förfogar över 700 båtar. Syftet med charterbolagens förening är att främja kvaliteten på service och förhållandet till kunder och partners, att locka kunder av en högre kvalitet samt mer balanserade relationer mellan bolagen. Initiativtagare till bildandet av denna pool är Yacht-Pool International från Österrike, Yacht-pool Kroatien från Poreč och Agema från Koprivnice.

Medlemmarna i den nybildade föreningen har antagit en beteendekod som föreskriver hur man ska förhålla sig till kunder men den reglerar också det affärsmässiga beteendet mellan medlemmarna. Koden föreskriver bland annat en minimumstandard för logi, utrustning och kompletterande utrustning. Man planerar också att upprätta en gemensam informationsbas med hjälp av vilken gästerna kan se hela utbudet på båtar i Four stars flotta och gemensamma marknadskampanjer.

Man håller även på med förberedelser för att snart införa Four Stars Loyalty Card, ett kort som kommer att ge kunder som väljer en båt ur 4 Stars flotta och för kunder som ofta hyr yachter från flottan extra säkerhet och många förmåner.

"4 Stars Charter Quality Pool"

www.4stars-charter.com



PHOTO: MARIO BRZIC



PHOTO: BRASLAV KARLIC

Konavle – Kroatiens sydligaste plats

Konavle ligger i den sydligaste delen av Kroatien, på den sydöstliga delen av dagens Dubrovnikriviera. Det är ett område som köptes upp av Dubrovnikrepubliken under 1400-talet varmed repuliken slöt en cirkel runt sitt territorium. Namnet Konavle kommer från det latinska ordet i canale - canalis, på lokalspråket "konali" eller "kanali", vilket refererar till vattenledningen som under romarriket ledde vatten från Vodovade till Epidaurus, dagens Cavtat. Konavle är en trakt med särskilt vacker natur, full av kontraster: berg och slättland, klippor och stenig mark. Omgivningarna går i lila och grönt, eller som Konavleborna skulle säga: Gornje i Donje bande. I norr är Konavle omgärdad av berg, i syd av Adriatiska havet, i öst sträcker den sig till själva infarten till Bokotorskviviken och halöven Prevlaka, och i väst går den ner mot de sköna vikarna i Cavtat och Obod. Den mellersta delen utgörs av det bördiga Konavosko polje. Bevarad natur, en unik och värdefull rural arkitektur, många minnesmärken över denna trakts tusenåriga historia, hundraåriga traditioner som har bevarats i folklore, den unika Konavletråkten och Konavlebroderier, samspelet mellan människan och naturen - allt detta gör Konavle till någonting unikt och utmärkande.

Kommunen Konavles säte är i den lilla staden Cavtat, 19 km från Dubrovnik. Antikens Epidaurum var en betydelsefull romersk koloni i denna trakt som gick under i slavernas och avarernas genombrytning. Dess invånare flydde till det närliggande Laus Rave Ragusu och det var så Dubrovnik kom till. Närheten till Dubrovnik, ett rikt historiskt och kulturellt arv och ett varierande turistutbud har gjort Cavtat till en av de mest attraktiva resmålen vid Adriatiska havet. Alla bör se sevärdheter som huset som Vlah Bukovac föddes i och som hyser museum, ateljé och galleri med konstverk av en av de mest kända kroatiska målarna, eller familjen Račić mausoleum på kyrkogården sveti Rok, ett mästerverk av skulptören Ivan Meštrović. Dessutom finns församlingskyrkan sveti Nikolas pinakotek där en värdefull sakral skatt förvaras samt Baltazar Bogišić samling med värdefulla samlingar av grafik, mynt, sällsynta böcker, tavlor och möbler. I staden kan man se många palats och minnesmärken från romartiden, till exempel lämningarna efter teatern Villa Rustica och stadsmuren.

Cavtat erbjuder logi i nio hotell, varav ett femstjärnigt (Croatia), två fyrstjärniga och resten trestjärniga. I den lilla fiske- och turistorten Molunt, 20 km i sydlig riktning från Cavtat, kan man campa på fyra campingplatser och njuta av semester i direkt närhet till havet och en orörd natur.

Under havsytan kring Cavtat och Molunt är det särskilt attraktivt för dykaraktiviteter. Alledeles i närheten, vid de små öarna utanför Cavtat, Mrkan, Bobara och Supetar, ligger flera fyndplatser från Antiken, de största och mest attraktiva i Adriatiska havet och bland de största i Medelhavet. Det är mycket värdefulla fyndplatser med över 1 800 amforor och kärl från 900- och 1000-talet f Kr och 900- och 1000-talet e Kr. Det finns också en mångfald av vackra undervattensmurar under havsytan kring Cavtat, på upp till 100 m djup. Andra marina sevärdheter är undervattensgrottor och fartygsvrak, från Antiken till inte alltför avlägsen förgången tid.

Om Čilipi kan man säga att det är Konavles kulturella



PHOTO: NO PERVAN

centrum, känt för sina folkloreevenemang där turisterna på bästa sätt kan bekanta sig med Konavles traditioner och folkdräkter med de karakteristiska silkesbroderierna. Konavles folkdräkter och broderier är välkända kännetecken för denna trakt, inte bara i Kroatien

utan också i övriga världen. Folkdräkten speglade Kovalebornas ekonomiska och sociala status, särskilt kvinnornas. Konavlebroderierna är den huvudsakliga dekorationen i kvinnodräkten och broderades på livet och ärmarna. Originalbroderierna syddes med silkestråd från silkesmaskar på mullbärstråd som odlades i varje hem, silket färgades sedan med naturliga färger.

I Čilipi finns Zavičajna kuća Konavala, ett museum där traktens rika etnografiska material förvaras. För naturälskare finns det ett promenadstråk och en cykelled anlagda mellan Čilipi och Cavtat och längs dessa kan man se endemiska växtarter och fridlysta sällsynta djurarter. I byn Pridvorje nedanför Snježnica, det högsta bergets i Konavles sluttningar (1.234 m), byggdes på 1400-talet ett slott där furstarna bodde. Konavoski Dvori är ett skyddat landskap längs floden Ljutas källa och övre flöde och där finns det många kvarnar och gravar från tiden för Dubrovnikrepubliken. Efter 1550 byggdes ett kvarnsystem, donji mlinovi, som har bevarats och det är idag ett skyddat kulturminnesmärke.

I bergssänkan mot det bosniska inlandet ligger fästningen Sokol eller Soko Grad, också från tiden vid Dubrovnikrepubliken. Fästningen har restaurerats och erbjuder besökare en trevlig visit. Halvön Prevlaka, som stänger till ingången till Bokakotorskaviken, står under särskilt beskydd på grund av sina naturrikedomar och sitt mikroklimat. Fästningen på udden Oštro byggdes i mitten av 1800-talet och är en av de viktigaste österrikisk-ungerska fästningarna vid den kroatiska kusten.

Konavletrakten erbjuder turister som vill ha en aktiv semester tre cykelleder till en sammanlagd längd av ca 60 km och även äventyrslystna semesterfirare kommer att hitta något här som passar dem. Det har anlagts en klippa för friklättring ovanför byarna Mihanići och Pridvorje och hit anordnas också utflykter som Konavle Jeep Safari, ATV Safari och fritidsridning i Popovići.

Turistföreningen i Dubrovačko-neretvanska län

www.tzdubrovnik.hr

Turistföreningen i kommunen Konavle

www.tzcavtat-konavle.hr

Kommunen Konavle

www.opcinakonavle.hr

Kultursällskapet Čilipi

www.cilipifolklor.hr

■ Händelser

Zagreb – Världens skidelit åter på Sljemen

Kroatiens huvudstad kommer i början av januari för sjätte gången i rad att stå värd för korandet av de bästa inhemska slalomåkarna, och för tredje gången för världens bästa slalomåkare. Tävlingarna i damslalom på dagtid kommer i år att gå av stapeln den 3 januari och samma dag ska också flera skidlegender tävla mot varandra. Tävlingarna i herrslalom kommer hållas tre dagar senare, på kvällstid. Båda tävlingarna sker i Audi FIS världskupp VIP Snow Queen Trophy 2010.

Snödrottningens tävlingar kommer att anordnas på Sljemen, den högsta toppen av berget Medvednica ovanför Zagreb. Redan från det första året världskuppen gästade Zagreb har tävlingarna på Sljemen utmärkts av utmärkta banor och högklassig organisation. I tävlingen har det alltid delats ut många priser men främst är den känd för den unika atmosfär som skapas såväl före, under och efter tävlingen. Det stora antalet åskådare och skidfantaster från Zagreb och andra delar av Kroatien hejar med samma glöd på samtliga tävlande.

Tävlingarna på Sljemen är också speciella eftersom de anordnas i stadens direkta närhet. Zagreb är den enda huvudstaden i Europa som på sin bakgård kan ta emot skidtävlingar i världsklass. Det bör också nämnas att tävlingarna i Zagreb av alla tävlingar i alpina FIS världskuppen förra året hade flest tv-tittare i ett enskilt land. Konkret var det i Tyskland 4,77 miljoner som följde damslalomtävlingen på Sljemen på tv-kanalen ZDF och 4,67 miljoner tittare följde herrarnas tävling på tv-kanalen ARD. Det var just på Sljemen som det världsberömda skidsyskonparet Janica och Ivica Kostelić tog sina första stapplande skidtag. Janica har under sin karriär vunnit FIS världskupp 30 gånger och vid tre tillfällen har hon tilldelats priset Stora kristallgloben för att ha vunnit alla grenarna i Världskuppen och lika många små globes som slalomvinnare. Hon är femfaldig världsmästarinna och en av få kvinnliga idrottare som har erövat hela tre olympiska guldmedaljer i Salt Lake City 2002 och i Torino 2006.

Hennes bror Ivica deltar fortfarande med stor framgång i Världskuppen och har hittills stått på prispallen hela nio gånger. Han har också erövat priset Lilla kristallgloben som slalomvinnare, men hans största framgångar har varit som världsmästare i slalom på Världsmästerskapen i St Moritz 2003 och silvermedaljör i kombinationsåkning på Olympiska vinterspelen i Torino 2006.

Själva Medvednica är ett naturreservat som med sin högsta topp Sljemen (1 033 m) är ett populärt utflyktsmål för Zagreborna. Dessa har utnyttjat bergssluttningarna för utflykter ute i naturen, vila och rekreation. På vintern erbjuder Medvednica tillfällen till skidåkning, kälkåkning och att njuta av den friska luften och vinteridyllen och på sommaren lockar det många besökare på grund av sitt sköna klimat och temperatur som är några grader lägre än i staden. Medvednica erbjuder 11 stugor, två hotell och åtta restauranger, 15 cykelleder i en sammanlagd längd av 110 km och fyra informationsstigar. Här ligger också



PHOTO: RENCO KOSINOZIC

grottan Veternica som sedan 1979 är skyddad i lag som geomorfologiskt naturminnesmärke. Ingången till grottan ligger på 320 m ö.h. Hittills har 7 128 m kanaler utforskats och 380 m av grottans yta har iordningsställts för besökare. Medvednicas mystiska underjord kan besökare även bekanta sig med genom att besöka gruvan Zrinski. Gruvdriften på Medvednica, inom området Rudarski vrt (Gruvträdgården) daterar från 1463 då kungen Matija Korvin tilldelade greven Petar Zrinski kungliga gruvprivilegier som gjorde det möjligt för denne och hans ättlingar att på alla sina egendomar öppna gruvor där det utvanns guld, silver och andra metaller. Dessa privilegier gjorde det möjligt för Zrinski att bedriva gruvdrift på Medvednica.

[Turistföreningen i Zagreb](#)

www.zagreb-touristinfo.hr

[Naturreservatet Medvednica](#)

www.pp-medvednica.hr

[Snödrottningens VIP-trofé](#)

www.zlatnimedved.hr

[VIP Snow Queen Trophy](#)

www.snowqueentrophy.com

[Janica Kostelić officiella hemsida](#)

www.janica.croski.hr

[Ivica Kostelić officiella hemsida](#)

www.ivica.kostelic.hr

Rijeka – Internationell karneval

I slutet av januari och fram till mitten av februari kommer Kvarnerbukten att för 27:e gången stå värd för en av de största internationella karnevalerna Riječko karnevalsko ludilo (Karnevalsyra i Rijeka). I år kommer festivalen att inledas den 22 januari då karnevalsdrottningen ska väljas och borgmästaren överlämnar stadens nycklar till karnevalens stormästare. Denne är en maskerad man som kommer att "härska" över staden i nästan en månad. Under den perioden kommer det att i Rijeka, men också i hela Kvarnerbukten, att anordnas de många evenemang, konserter, utställningar, föreställningar och fester som varje år lockar allt fler och fler turister.

Den 30 januari kommer Carnival Snowboard Session att anordnas mitt i Rijeka, en internationell snowboardtävling i vilken ett tjugotal av de bästa snowboardåkarna från tio länder kommer att delta. Denna europeiska snötävling är unik då snowboardbanan som används endast ligger ett 200-tals meter från havet. Till tävlingen kommer det i långtradare att fraktas 70 kubikmeter snö till Rijeka.

Karnevalsdagarna fortsätter den 6 februari när promenadstråket Korzo i Rijeka välkomnar Barnens karnevalståg. Den hölls första gången som en självständig manifestation 1997. Karnevalens kulmen infaller den 14 februari kl 12.00 då det Internationella karnevalståget ska avgå. Det är en uppvisning i fantasi, humor och originalitet, ett fyrverkeri av färger och former som resulterar i en parad bestående av hundratals allegoriska ekipage, tusentals masker och ett stort antal åskådare. Enligt några bedömningar brukar det samlas mer än 150 000 besökare från landet och utlandet på Rijekas gator vid detta evenemang.

Sexhundra år av fastlagstradition i denna trakt och inflytande från venecianska och österrikiska medborgarkarnevaler var grunden för att Rijekakarnevalen återuppstod 1982 och började bygga sin egen unika identitet. Efter att ha börjat med endast tre inhemska karnevalsgrupper och ett hundratal åskådare har festivalen vuxit och utvecklat sig till en internationell manifestation som idag har över tio tusen deltagare från tio länder i världen.

Det stora antalet deltagare och åskådare gav 1995 Rijekafestivalen ett fullvärdigt medlemskap i Europeiska föreningen för karnevalsstäder (FECC) och därmed var festivalen införlivad bland de mest betydelsefulla festivalerna i Europa. Rijekafestivalen har tack vare sin särart trängt sig på staden, regionen och Kroatien som en femte årstid – en tid av galenskap och avkoppling, och genom sitt rika program bestående av nöjen, sport och kultur kommer den att tillfredsställa alla åldrar och smakriktningar.

Turistföreningen i Primorsko-goranska län

www.kvarner.hr

Turistföreningen i Rijeka

www.tz-rijeka.hr

Rijekas internationella karneval

www.ri-karneval.hr



PHOTO: VALTER STOJISIC



PHOTO: SERGIO GOBBO

Zagreb – Tenniseliten på ATP-turnering

I slutet av januari kommer Zagreb att stå värd för ATP tennisturnering PBZ Zagreb Indoors. Det är en turnering i singel och dubbel som ska spelas i hall på hårt underlag. Från i år är turneringen en del av ATP 250 World Tour, en serie turneringar där vinnaren erhåller 250 poäng. Den första Zagreb Indoors turneringen hölls 1996 och då vann tennisspelaren Goran Ivanišević. Turneringen spelades också nästkommande år, varefter det blev en nio år lång paus och den tredje omgången anordnades först 2006. Förra året uppgick prissumman till 450 000 euro och i den kroatiska finalen vann Marin Čilić över Marijo Ančić.



Turistföreningen i Zagreb

www.zagreb-touristinfo.hr

PBZ Zagreb Indoors

www.zagrebindoors.com



Zagreb – Museet för modern konst har öppnat

Museet för modern konst (MSU), den största och mest moderna museiinstitutionen i Kroatien och den största investeringen sedan landet blev självständigt, har nyligen öppnat i Novi Zagreb.

Den nya, stora byggnaden är ritad av arkitekt Igor Franić och det är den första större kulturinstitutionen på andra sidan av floden Sava. Museet kommer att göra det möjligt att på lämpligt sätt förvara och ställa ut samlingarna, men det kommer också att finnas möjligheter att utveckla olika program, läsesalar, lärarika workshops, filmvisningar och teaterföreläsningar som vänder sig till en bredare publik. På så sätt finns potential att den här delen av staden blir till ett nytt kulturcenter i Zagreb och en samlingsplats för familjer, nöjen och nya bekantskaper.

Museets totala yta är på 14 500 m², varav 3 500 är ämnade för permanenta utställningar, 1 500 för tillfälliga utställningar och 700 m² för utställningar på taket. Museitrymmet består av en multimedial sal, bibliotek, lärosal, museishop med bokhandel, kafé, restaurang, lägenheter för gästade konstnärer och museiintendenter samt en foajé på 725 m². Efter mer än femtio år av aktsamt samlande, bearbetning och visningar endast av delar av samlingarna, var den första utställningen som museet presenterade sig med för publiken dess permanenta utställning Zbirke u pokretu (Samlingar i rörelse). Den andra stora utställningen är Akvizicije 2004-2009 (Förvärv 2004-2009) och besökare kan också se utställningen Muzej prije Muzeja (Museet före Museet), en samling fotografier av Jasenko Rasol som med sitt objektiva följde hur museibygnaden uppfördes.

Konstverk av kroatiska och utländska konstnärer som finns i MSU:s samlingar vittnar om olika stilar och uttryck som abstrakt expressionism, geometriska och linjära abstraktioner, enformel, minimalism, protokonceptuell konst, analytiskt och primärt måleri, Fluxus, konceptuell konst, transavantgarde. Genom alla yttringar bibehålls museets mission, vars viktigaste funktion var att aktivt följa upp nya konstartrender.

MSU har flera samlingar – måleri, skulpturer, teckningar, grafik, affischer och arbeten på papper, fotografier, film och video samt en samling av mediekonst. Museet är ansvarigt för och tar hand om samlingen Richter som består av 182 verk, Josip Seissls samling som innehåller 1 358 verk, Benko Horvats samling med 611 verk, Tošo Dabac arkiv med 200 000 inventarieenheter medan Ivan Kožarić samling innehåller 6 000 arbeten.

Museilokalerna har också berikats med några installationer: Tobogan (Rutschkanan) av Carsten Höller, en konstnär med världssrykte, därefter Oči pročišćenja (Reningens ögon) av den polske konstnären Miroslaw Balke. På takterrassen står installationen Umjetnik pri radu (Konstnären i arbete) av Dalibor Martinis och utanför museet står installationen Okviri (Ramar) av Ivana Franke, Lee Pelivan och Tomo Plejić. På taket har installationen Bojno polje (Slagfältet) av Ivan Božičević placerats och i museibutiken återfinns Alkemijski poliptih (Alkemisk polyptyk) av Silvijo Vujičić. Museets program för 2010 innehåller också utställningarna: Par lijepih cipela (Ett par fina skor) – Reality Check i



PHOTO: JASENKO RASOL

Östeuropa, en självständig utställning av Danica Dakić, en självständig utställning av Aleksandar Srnc, projektet Gilbert & George, delar av FRAC-samlingarna, utställning av Zlatko Kopljar, samt Donacija Murtić.

MSU i Zagreb grundades i december 1954 och blev genast en referensplats på stadens kulturkarta och inom kort också i Europa och även i vidare bemärkelse. En önskan om att utvidga Museet för modern konst har funnits sedan 1960-talet, främst på grund av att samlingarna trots sin nationella och internationella betydelse förvarades under olämpliga förhållanden och inte var tillgängliga för allmänheten i helhet.

Under en internationell tävling 1999 vann arkitekten Igor Franić projektet. Byggandet av museibygnaden påbörjades 2003 och den samfinansierades av Zagrebs stad och Kulturministeriet.

Turistföreningen i Zagreb

www.zagreb-touristinfo.hr

Museet för modern konst

www.msu.hr

■ Kontakt

Kroatische Zentrale für Tourismus

Rumfordstr. 7, 80469 MÜNCHEN, DEUTSCHLAND
tel: +49 89 22 33 44
fax: +49 89 22 33 77

e-mail: kroatien-tourismus@t-online.de

Kroatische Zentrale für Tourismus

Hochstr., 43, 60311 FRANKFURT, DEUTSCHLAND
tel: +49 69 238 5350
fax: +49 69 2385 3520

e-mail: info@visitkroatien.de

Ente Nazionale Croato per il Turismo

Piazzetta Pattari 1/3, 20122 MILANO, ITALIA
tel: +39 02 86 45 44 97
fax: +39 02 86 45 45 74

e-mail: info@enteturismocroato.it

Ente Nazionale Croato per il Turismo

Via Dell'Oca 48, 00186 ROMA, ITALIA
tel: +39 06 32 11 0396
fax: +39 06 32 11 1462

e-mail: officeroma@enteturismocroato.it

Chorvatské turistické sdružení

Krakovská 25, 110 00 PRAHA 1, ČESKÁ REPUBLIKA
tel: +420 2 2221 1812
fax: +420 2 2221 0793

e-mail: info@htz.cz; infohtz@iol.cz

Office National Croate de Tourisme

48, Avenue Victor Hugo, 75116 PARIS, FRANCE
tel: +33 1 45 00 99 55
fax: +33 1 45 00 99 56

e-mail: infos.croatie@wanadoo.fr

Office National Croate du Tourisme

Vieille Halle aux Bles 38, 1000 BRUXELLES, BELGIUM
tel: +32 255 018 88
fax: +32 251 381 60

e-mail: info-croatia@scarlet.be

Oficina de Turismo de Croacia

Calle Claudio Coello 22, esc. B, 1ºC,
28001 MADRID, ESPAÑA
tel.: +34 91 781 5514
fax.: +34 91 431 8443

e-mail: info@visitacroacia.es

Horvát Idegenforgalmi Közösség

Magyar u. 36, 1053 BUDAPEST, MAGYARORSZÁG
tel/fax: +36 1 266 65 05; +36 1 266 65 33

e-mail: info@htz.hu

Kroatische Zentrale für Tourismus

Am Hof 13, 1010 WIEN, ÖSTERREICH
tel: +43 1 585 38 84
fax: +43 1 585 38 84 20

e-mail: office@kroatien.at

Chorvátske turistické združenie

Trenčianska 5, 821 09 BRATISLAVA, SLOVAKIA
tel: +421 2 55 562 054
fax: +421 2 55 422 619

e-mail: infohtz@chello.sk

Croatian National Tourist Office

350 Fifth Avenue, Suite 4003, NEW YORK 10118, U.S.A.
tel: +1 212 279 8672
fax: +1 212 279 8683

e-mail: cntony@earthlink.net

Croatian National Tourist Office

2 Lanchesters, 162-164 Fulham Palace Road
LONDON W6 9ER, UNITED KINGDOM
tel: +44 208 563 79 79
fax: +44 208 563 26 16

e-mail: info@croatia-london.co.uk

Narodowy Ośrodek Informacji Turystycznej

Republiki Chorwacji
IPC Business Center, ul. Koszykowa 54,
00-675 WARSZAWA, POLSKA
tel: +48 22 828 51 93
fax: +48 22 828 51 90

e-mail: info@chorwacja.home.pl

Kroatiska Turistbyrån

Kungsgatan 24, 11135 STOCKHOLM, SVERIGE
tel: +46 853 482 080
fax: +46 820 24 60

e-mail: croinfo@telia.com

Kroatisch Nationaal Bureau Voor Toerisme

Nijenburg 2F, 1081 GG AMSTERDAM, NETHERLANDS
tel: +31 20 661 64 22
fax: +31 20 661 64 27

e-mail: kroatie-info@planet.nl

Хорватское туристическое сообщество

Краснопресненская наб. 12, подъезд 6, офис 1502 123610
МОСКВА, РОССИЯ

ТЕЛ: +7 495 258 15 07

ФАКС: +7 495 258 15 08

e-mail: htz@wtt.ru

Hrvaška turistična skupnost

Gospodstvska 2, 1000 LJUBLJANA, SLOVENIJA
tel: +386 1 23 07 400
fax: +386 1 230 74 04

e-mail: hrinfo@siol.net

Kroatische Zentrale für Tourismus

Badenerstrasse 332, 8004 ZÜRICH, SWITZERLAND
tel: +41 43 336 20 30
fax: +41 43 336 20 39

e-mail: info@kroatien-tourismus.ch

Croatian National Tourist Bord Japan

Ark Hills Executive Tower N613
Akasaka 1-14-5, Minato-ku
Tokyo 107-0052

tel: 0081 03 6234 0711

fax: 0081 03 6234 0712

e-mail: info@visitcroatia.jp

Utgivare: Kroatiska turistrådet

www.croatia.hr