

Newsletter

01|2010



PHOTO: RENCO KOSINOŽIČ



PHOTO: NINO MARCČUJI

Vsebina

Projekti

Zagreb – Hrvatska u malom (Hrvaška v malem)	2
Zagreb – Obnova “Karaljičinog zdenca”	3
Šibensko-kninska županija – Prvič se prebujaju	4
Karlovec – študija trajnostnega razvoja kaštela Starega grada Dubovca	5
Dubrovnik - golf na Srđu	6

Hrvaška v svetu

CNN: Dubai OUT, Hrvaška IN	7
Zagreb – Hotel Esplanade izmed najboljših v južni Evropi	8
Gospić – Film o liškem središču dobil prvo nagrado na Tourfilm festivalu	9
Počivališče Krka eno izmed najbolj urejenih počivališč v Evropi	10
Maistrini hoteli nagrajeni s strani britanskega organizatorja potovanj Thomson Holidays	11
Valsabbionu, Le Mandraču in Gil'su tri kuharske kapice avstrijskega Gault Millau	12
Brač med desetimi svetovnimi otoki najprimernejših za življenje	13

Predstavljamo

Dubrovnik - za sedem hotelov s sedmimi zvezdicami ni zimskega sna	14
Ozalj-odprta Ozaljsko-vivodinska vinska cesta	15
Podzemni turizem – Hrvaška ima kaj za pokazati tudi pod zemljo	16
Paklenica – 60. rojstni dan nacionalnega parka	17
Čarter podjetja ustanovila združenje “4 Stars Charter Quality Pool”	18
Konavle – skrajni jug Hrvaške	19

Dogotki

Zagreb – Svetovna smučarska elita ponovno na Slemenu	20
Reka – Mednarodni karneval	21
Zagreb – Teniška elita na ATP turnirju	22
Zagreb – Odprt Muzej sodobne umetnosti	23

■ Projekti

Zagreb – Hrvatska u malom (Hrvaška v malem)

“Hrvatska u malom” je naslov pred kratkim predstavljenega projekta oziroma tematskega parka, ki bi moral biti najpozneje v dveh letih zgrajen v Novem Zagrebu med Islandsko ulico in Avenijo Većeslava Holjevca. Tam bo na 12-ih hektarjih vsaka hrvaška županija imela svoj *kotiček* velikosti 5000 kvadratnih metrov na katerem bo zgradila objekte, parke ali ostalo ponudbo, ki jih najbolj simbolizira oziroma, ki je karakteristična in avtentična za to podnebje. Študijo je izdelal Zavod za prostorsko ureditev, ki je za vsako lokacijo predlagal rešitev. Tako bi na primer v Splitsko-dalmatinskem delu bila zgrajena splitska riva, a v istrskem kamnita hiša, ki simbolizira tip gradnje v tem delu Hrvaške. Kot govori tudi ime samo je cilj projekta sprehoditi se na enem mestu pa celotni Hrvaški, kar bi vsekakor obogatilo turistično ponudbo glavnega mesta Hrvaške. Obiskovalci Zagreba bodo v Novem Zagrebu lahko našli številne replike kot so na primer trdnjava Nehaj, stonsko obzidje, Kopački rit, Park-gozd Papuk kot tudi številne druge znamenitosti hrvaških županij.

Turistična skupnost Mesta Zagreb

www.zagreb-touristinfo.hr

Mesto Zagreb

www.zagreb.hr



PHOTO: SERGIO GOBBO

Zagreb – Obnova “Kraljičinog zdenca”

Javna ustanova Park narave Medvednica in Rotary klub Zagreb Medvegrad sta pričela s projektom obnove in ureditve “Kraljičinog zdenca (Kraljičin vodnjak)”, glavni cilji projekta pa so: ureditev izvira tega vodnjaka po zgodovinski matrici, očistiti in urediti jezera za vzgojo postrvi, obnoviti gostinski objekt in neposredno okolico, očistiti korita potoka Kraljevec in rekonstruirati dva presušena ribnika. V načrtu je tudi rekonstrukcija kamnite stene vrelna, postavljeno pa bo tudi spominsko obeležje. Celotni projekt bo stal približno 250.000 kun, del sredstev pa je zagotovilo Ministrstvo turizma.

“Kraljičin zdenec” je pomembna naravna znamenitost in eno bolj priljubljenih izletniških točk Zagrebčanov. Nahaja se na 529-ih metrih nadmorske višine in je eden najmočnejših izvirov potoka Kraljevec (spodnji predel toka se imenuje Medveščak).

Hladni vrelec nameščen v gostem gozdu je že od nekdaj privlačil sprehajalce, ki so se želeli sprehoditi po naravi brez prevelikih naporov. Najbolj priljubljena pot do vodnjaka pa je steza, ki se od “Šestinskega lagvića” skozi gozd razteza ob potoku Kraljevec. Stezo je za sprehode svoje soproge Elvire že ob koncu 19. stoletja izgradil grof Miroslav Kulmer in je nosila njeno ime. Danes jo imenujemo Miroslavec. Ob stezi so postavljene učne plošče, ki razlagajo zanimivo geološko zgradbo in zgodovino Medvednice.

Samo ime vodnjaka izhaja od legendarne Črne kraljice, verjetno Barbare Celjske, druge žene kralja Sigismunda za katero legenda pravi, da je bila hudobna in razvratna gospodarica Medvedgrada. Pred Prvo svetovno vojno je grof Kulmer iz Šestina zgradil logarnico, a pod njo ribogojnico postrvi.

Turistična skupnost mesta Zagreb

www.zagreb-touristinfo.hr

Park narave Medvednica

www.pp-medvednica.hr

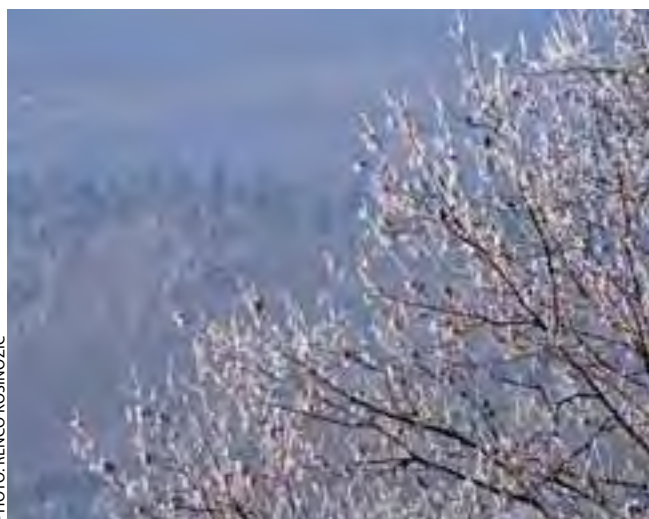


PHOTO: RENCO KOSINOŽIĆ

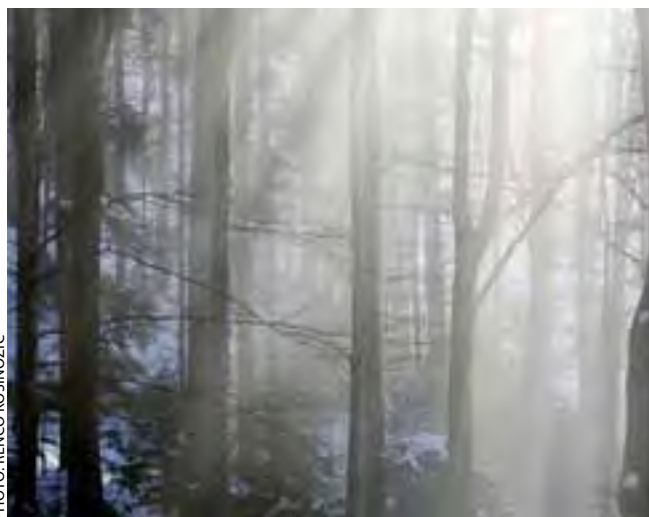


PHOTO: RENCO KOSINOŽIĆ

Šibensko-kninska županija – Prvić se prebujja

Projekta ureditev razgledne točke ter izgradnja Doma kulture in spominskega centra Fausta Vrančića v katerem bodo razstavljene replike skoraj vseh njegovih bolj pomembnih izumov bi morala popularizirati otok Prvić kot turistično destinacijo. Poleg teh dveh projektov bo v promociji turizma ob ohranitvi in obnovi izvirnega ambiena in tradicionalne dediščine veliko vlogo imela tudi obnova in ureditev zapuščenih oljčnih nasadov, vinogradov in površin pod aromatskimi rastlinami kot tudi oživitve prviških mestec in povrnitev kakovostnega življenja v ruralni prostor.

Številne prviške razgledne točke so povezane s peš potmi in mountain-bike stezami, raztezajo se po celem otoku, ponujajoč užitek bivanja v naravi in razgled na bližnji arhipelag. Poleg že znanega Burtiža, regate starih tradicionalnih ladij na latinsko jadro, bodo urejene točke ponudile tudi novo turistično ponudbo.

Veliko vlogo v promociji Prvića bi vsekakor moral imeti tudi Spominski center z izumi Fausta Vrančića v Prvić Luci, ki se nahaja tik ob župni cerkvi v kateri je tudi grob velikega izumitelja. V času svojega življenja je Vrančić veliko časa bival v svoji počitniški koči na otoku Prviću. Izgradnja tega reprezentativnega objekta je v zadnji fazi.

Predstavniki renesanse, polihistor, pisec, leksikograf in izumitelj Faust Vrančić je živel

na prehodu iz 16. v 17. stoletje, ena od njegovih najbolj znanih zapuščin pa je izum padala. Prvić zamišljen v glavi genialnega Leonarda da Vincija, ideja spuščanja človeka s padalom do leta 1595 ni pritegnila velike pozornosti. Tedaj je Vrančić izdelal skico človeka, ki skače s stolpa. Kvadratno padalo je sicer zelo grobe oblike a ima vse osnovne sestavne dele: kupolo, nosilne vrvi in sistem veza. Napisi govorijo, da je bil skok resnično opravljen, ta dogodek pa je bil zaveden 30 let pozneje v knjigi angleškega škofa Johna Willkina, tajnika Royal Society v Londonu. Vrančić je tudi avtor prvega tiskanega hrvaškega slovarja.

Otok Prvić je prekrit z mediteransko makijo, vinogradi in oljčnimi nasadi kot tudi s slikovitimi uvalami, nahaja pa se v šibeniškem arhipelagu v bližini Vodice. Otok velikosti 2,4 kvadratnih kilometrov ima samo dve naselji, Prvić Luka in Šepurine v katerih živi nekaj več kot 400 prebivalcev. Ime Prvić izhaja iz dejstva, da je otok najbližji oziroma prvi do kopnega, od katerega je oddaljen približno 1000 metrov. Njegovo ime se prvič omenja v 11. stoletju. Kot ostali otoki v Šibeniškem arhipelagu je tudi tukaj zgodovina pustila sledi v obliki kulturno-zgodovinskih spomenikov. Različni baročni oltarji, zgodnji krščanski odlomki s prikazom križa, cerkev sv. Marije s samostanom, ki so je zgradili fratri glagoljaši in številni drugi spomeniki so pričča bogati zgodovini tega majhnega otoka, ki s svojimi plažami, čistim morjem in starimi kamnitimi hišami privablja obiskovalce v to idealno destinacijo za vse, ki so željni oddiha v pravem mediteranskem okolju.



PHOTO: MILAN BABIĆ

Turistična skupnost Šibensko-kninske županije

www.sibenikregion.com

Turistična skupnost mesta Vodice

www.vodice.hr

Karlovec – študija trajnostnega razvoja kaštela Starega grada Dubovca

Študija trajnostnega razvoja kulturne atrakcije Stari grad Dubovac, obnovljenega renesančnega kaštela, je pred kratkim predstavljena javnosti. Gre za študijo, ki prikazuje velike turistične možnosti te karlovske kulturno-zgodovinske lokacije čigar večletno obnovo financira Ministrstvo kulture. Stari grad Dubovac stoji na hribu iznad reke Kolpe, od tam pa lahko uživate v pogledu na celoten Karlovec. V 15. in 16. stoletju je bil v lasti knezov Frankopanov in Zrinski. Stari grad je statično in konstrukcijsko obnovljen, potrebno pa je urediti še notranjost. Obnova renesančnega kaštela z elementi gotike, s tremi stolpi in štirikotnim obrambnim stolpom zajema vse in ponuja možnost visokega nivoja vlaganja.

Študija ponuja odgovor tudi na vprašanje kaj in kako v prihodnosti planirati na tem kulturno-zgodovinskem prostoru.

Poleg ureditve nekaj »namestitvenih enot z gostinsko ponudbo« je možno urediti tudi dvorano za kongresni in kulturni turizem, kot tudi edinstveno otroško igrišče za »obleganje utrdbe«. Na ta način bi se stari grad Dubovac uvrstil v evropsko mrežo starih gradov in utrdb.

Turistični delavci in javno-zasebni investitorji bi morali glede na predstavljeno študijo v karlovskega mestnem predelu Dubovac urediti muzej pivovarstva, sprehajališča in tematske poti po Dubovačkem gozdu do bližnje Kolpe in Jezerca, spodbuditi zasebna vlaganja na eko posestvu Petrovac in drugje ter ustvariti programe ob zgodovinskih cestah Karolini in Lujzijani. Pomemben del programa v Starem gradu Dubovac bi morala biti tudi kulturno-turistična ponudba, gledališke predstave, koncerti in festivali.

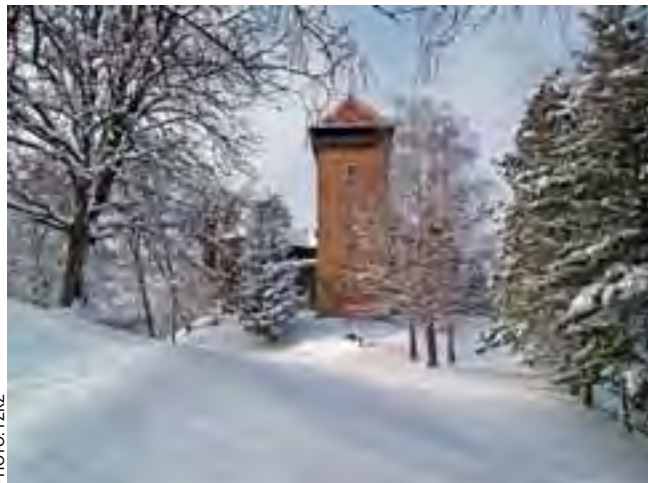


PHOTO: TZKZ



PHOTO: SERGIO GOBBO

Turistična skupnost Karlovske županije

www.tzkz.hr

Turistična skupnost mesta Karlovec

www.karlovac-touristinfo.hr

Ministrstvo turizma

www.mint.hr

Dubrovnik - golf na Srđu

Najbolj znani oblikovalec golf terenov in poznani igralec golfa Avstralec Greg Norman in zagrebško podjetje Razvoj golf so v Dubrovniku pred kratkim predstavili projekt Golf parka v vrednosti 6,5 milijard kun. Na prvi javni predstavitvi je bilo govora, da je na 310 hektarjih na planoti Srđa predvidena izgradnja dveh golf terenov z 18 in 6 lukenj najvišjih svetovnih profesionalnih standardov tega športa ter Golf akademija s prostorom za vaje, ki jo bo vodil Greg Norman. Na približno 27 hektarjih je predvidena tudi izgradnja številnih športno-rekreativnih vsebin kot so konjeniški klub, wellness center, kolesarske in peš poti, amfiteater na odprtem, obnova v vojni zelo poškodovane utrdbe Imperial na Srđu kot tudi namestitvenih kapacitet, vil, hotelov, apartmajev in restavracije. Tekom izdelave Urbanističnega plana bi morali rešiti dilemo ali bodo na tem področju zgradili 250 ali 300 luksuznih objektov. Če bodo izpolnjeni potrebni pogoji za začetek tako velikega projekta, bi lahko po načrtih Razvoj golfa z izgradnjo pričeli leta 2011. Poleg prej omenjenih 6,5 milijard kun se bo moralo v manjkajočo infrastrukturo investirati 640 milijonov kun. Investitorji in mestna oblast verjameta, da se bo s tem projektom turistična sezona v Dubrovniku podaljšala na 10 do 11 mesecev in se s tem omogočili pogoji za spremembo strukture gostov.

Greg Norman je izjavil, da je Srđ ena od treh najlepših lokacij na katerih je delal in poudaril, da ima Dubrovnik kot mediteranski biser sijajno razvojno prihodnost z Golf parkom kateri bi lahko po njegovih besedah dve leti po izgradnji gostil prvi profesionalni golf turnir z največjimi svetovnimi imeni tega športa.

Turistična skupnost Dubrovniško-neretvanske županije

www.visitdubrovnik.hr

Mesto Dubrovnik

Grad Dubrovnik



PHOTO: SERGIO GOBBO



PHOTO: TZ ISTRRA

■ Hrvaška v svetu

CNN: Dubai OUT, Hrvaška IN

Pod naslovom Dubai je »out«, Hrvaška pa »in« za potovanje »celebrity« je ameriška hiša CNN pred kratkim objavila prilogo v kateri Hrvaško postavlja na prvo mesto med novimi destinacijami v katere bodo znane osebe letos potovale. Čeprav je Dubai z vrhunskimi hoteli, preko celega leta sončnim vremenom, dobrim nakupovanjem, slikovitimi plažami in največjo zgradbo na svetu hitro postal priljubljena destinacija znanih oseb - »celebrityev«, sedanja kriza vendarle odpira vprašanje kam leta 2010. Ena od možnih destinacij je tudi Hrvaška, poroča CNN v zabavnem delu svojega programa CNNEntertainment. Številne zvezde so v Dubaju vlagale v nepremičnine vse do takrat, ko je njihova oblast objavila, da ne more vrniti 80 milijardi dolarjev dolga.

Zdaj, ko je Dubai v škripcih se CNN sprašuje kam se bodo zvezde skrile pred navadnimi smrtniki in kot enega od odgovorov ponuja Hrvaško in še več, postavlja jo na prvo mesto med novimi destinacijami v katere bodo zvezdniki potovali leta 2010. Hrvaška je tudi edina evropska država za katero v CNNu predvidevajo, da bo »in« tudi za »celebritye«. Vojna je že dolgo nazaj končana zdaj pa znane osebe odkrivajo to kar so turisti poznali že v 80-ih. Hrvaška, na jadranskem delu Mediterana konkurira ostalemu evropskemu primorskemu področju s plažami, jadranjem in vrhunsko kuhinjo, ki je pritegnila velike zvezde kot so: Steven Spielberg, Andre Agassi, Gwyneth Paltrow, Robert De Niro, Clint Eastwood in Sharon Stone so poudarili v CNNu.

Od ostalih destinacij, ki konkurirajo na mestu Dubaja, CNN omenja Maroko, kjer so se na odprtju hotela La Mamounia v Marakešu med ostalimi pojavili Jennifer Aniston, Gwyneth Paltrow, Orlando Bloom, Salma Hayek, Miranda Kerr, Juliette Bionche. CNN omenja tudi karibske otoke Turks in Caicos, na čigar plažah so se sproščale Donna Karan, Barbara Streisand in Britney Spears.

Omenjajo še Južnoafriško Republiko, gostiteljico Svetovnega nogometnega prvenstva leta 2010, ki bo pritegnilo številne turiste, obiskali pa so jo že Oprah Winfrey, Beyonce in Kim Kardashian. Bora Bora, eden izmed 118 otokov Francoske Polinezije je priljubljena destinacija Janet Jackson, Piercea Brosnana, Drew Barrymore in Cameron Diaz.

Kenija je prav tako idealen kraj za skrivanje jet-seta v katero radi odhajajo Bill Gates, Naomi Campbell, Serena in Venus Williams kot tudi Oprah Winfrey.

Ko gre za smučanje pa je konkurenca znanemu Aspenu v Coloradu Whistler v kanadski pokrajini British Columbia na čigar stezah so videni Sandra Bullock in Harrison Ford, tam pa bodo organizirana tudi nekatera tekmovanja Zimskih olimpijskih iger leta 2010.



Hrvaška turistična skupnost

www.croatia.hr

CNN

www.cnn.com

Zagreb – Hotel Esplanade izmed najboljših v južni Evropi

Po izboru bralcev prestižnega turističnega časopisa Conde Nast Traveller, je zagrebški hotel The Regent Esplanade osvojil 33. mesto izmed sto najboljših hotelov južne Evrope. To je drugo leto zapored, da je ta hotel, edini iz Hrvaške, uvrščen v vodič najboljših turističnih objektov na svetu, Zlati seznam leta. Hoteli se ocenjujejo na podlagi več elementov – namestitve, usluge, lokacije, kakovosti hrane in pijače in dizajna, v glasovanju pa je sodelovalo 33 tisoč bralcev.

Hotel The Regent Esplanade stoji v središču Zagreba, odprt pa je bil leta 1925. Bil je zgrajen kot objekt za namestitev bogatih turistov, ki so v Zagreb prihajali z legendarnim vlakom Orient Express. V tradiciji dolgi 80 let je gostil številne pomembne goste iz celega sveta. Dolg seznam znanih oseb, ki so obiskale Hotel Esplanade vključuje tudi številne osebe, ki so obeležile 20. stoletje. Josephine Baker, Charles Lindbergh, Orson Wells, Liv Ullman, Louis Armstrong in Woody Allen so samo nekateri od številnih gostov, ki so se vpisali v hotelsko knjigo vtisov. Hotel, ki je odigral veliko vlogo v družbenem življenju Zagreba, gostom ponuja 29 velikih in razkošno urejenih sob in apartmajev. Tradicija in luksuz sob, kot tudi velike marmorne kopalnice in najnovejši tehnološki dosežki kot je: brezžični High-Speed Internet, vsako sobo pretvorijo v oazo sproščanja. Hotel ponuja številne možnosti za organizacijo konferenc, pogostitve in druge dogodke. Obnovljena legendarna Smaragdna dvorana je edinstven prostor v tem delu Evrope, idealno mesto za organiziranje svečanih dogodkov in konferenc na najvišjem nivoju. V sklopu hotela je tudi restavracija Zinfandel's, ki je dobila ime po kalifornijski sorti grozdja, ki izhaja iz Hrvaške (kaštelanski crljenak). Prav trta zinfandela je zaščitni znak delavcev hotela. Od številnih vsebin je treba poudariti tudi legendarni Le Bistro v katerem se lahko pokušajo slavni in na daleč znani štruklji Esplanade.

Turistična skupnost mesta Zagreba

www.zagreb-touristinfo.hr

The Regent Esplanade Zagreb

www.theregentzagreb.com

Conde Nast Traveller

www.cntraveller.com



PHOTO: THE REGENT ESPLANADE



PHOTO: THE REGENT ESPLANADE

Gospić – Film o liškem središču dobil prvo nagrado na Tourfilm festivalu

Multimedialni film Turistične skupnosti mesta Gospić je osvojil prvo nagrado v kategoriji multimedije na pred kratkim organiziranem 42. mednarodnem festivalu turističnega filma Tourfilm v Karlovyh Varyh na Češkem na katerem je sodelovalo 136 držav. Cilj tega festivala je promocija filma skozi avdiovizualne in multimedijske programe ter nagrajevanje filmov, ki skozi vsebino in umetniško kakovost prispevajo razvoju domačega in mednarodnega turizma. Filmi tekmujejo v štirih kategorijah, film o Gospiću oziroma digitalna razglednica tega mesta pa je prejel nagrado za četrto kategorijo – multimedija programi na internetu in CD-ju, ki so namenjeni potovanju in turizmu. V kategoriji v kateri je Gospić osvojil nagrado je tekmovalo 352 projektov, liško središče pa je v konkurenci za sabo pustilo ameriško spletno stran namenjeno državi Idaho, ki je dobila drugo nagrado in ekvadorski multimedijalni turistični CD o Galapagosu ki je zasedel tretje mesto. Materiale, fotografije in tekste oziroma njihovo zbiranje je financiralo mesto Gospić in županijska turistična skupnost.

Gospić se nahaja na sredi Ličkega polja, enega največjih kraških polj na Hrvaškem, na nadmorski višini 562 metrov, na križišču poti in obalah treh rek, Like, Novčice in Bogdanice. Predpostavlja se, da je ime dobil po latinski besedi Hospitium kar pomeni bivališče, prvič pa se omenja leta 1604. Mesto obkroženo z naravo kot turistična atrakcija ponuja možnosti aktivnega oddiha skozi programe team buildinga v katerih gosti lahko aktivno sodelujejo v absailingu, trekkingu, paintballu, jeep safariju, jahanju, vaški olimpijadi, streljanju, vožnji s kočijami, sprehajanju, pustolovskem potovanju po Velebitu, kanu safariju, plovbi z ladjo po kanjonu Like in jezerom Kruščica ter v speleo pustolovščinah. Ljubitelji lova, ribolova in planinarjenja bodo na tem področju sigurno doživeli resnično zadovoljstvo in uživali v ohranjenosti bogastva flore in favne ter usklajenosti sobivanja človeka in narave.

Turistična skupnost Liško-senjske županije

www.lickosenjska.hr

Turistična skupnost mesta Gospić

www.tz-gospic.hr

Tourfilm

www.tourfilm.cz



PHOTO: SERGIO GOBBO



PHOTO: IVICA ŠUBARIĆ

Počivališče Krka eno izmed najbolj urejenih počivališč v Evropi

Počivališče Krka – zahod, na avtocesti A1 Zagreb-Split pri Skradinskem mostu, je že dolgo najbolj urejeno evropsko počivališče. V konkurenci izmed 101-im počivališčem pa se med 11-imi najboljšimi takšnimi objekti nahajata še dve hrvaški – Modruš-zahod in Lički Osik – vzhod. Prvo nagrado v projektu ocenjevanja kakovosti evropskih počivališč v organizaciji evropskih avto klubov EuroTest je osvojilo avstrijsko počivališče Herzogberg, za najslabše pa je ocenjeno italijansko Castagnolasca.

V programu EuroTest je sodelovalo 18 avtoklubov iz 17-ih držav, večinoma članic Evropske unije, ocenjevanje pa je izpeljala neodvisna agencija, ki so jo angažirali avto klubi. Rezultati so bili porazni, saj je 17 počivališč ocenjenih kot zelo slabo, 22 kot slabo, isto toliko jih je ocenjeno sprejemljivo, 29 dobro, samo 11 pa zelo dobro med katerimi so tri iz Hrvaške.

Gre za ugotavljanje kakovosti vsebine in uslug v 101-em počivališču na prostoru Evropske unije, vključuje pa: ocenjevanje prometnega vhoda in signalizacijo, higieno in opremljenost sanitarij, urejenost sprehajališč in hortikulturno zastopanost ter varnost in gostinske usluge na odprtem prostoru počivališča.

Na počivališčih, ki so jih ocenjevali na Hrvaškem so bili pozitivno ocenjeni: stanje in čistoča objektov, sanitarije, urejenost otroškega igrišča, dostopnost objektov osebam s posebnimi potrebami, število in videz miz za piknik, osvetlitev in druge karakteristike.

Nagrajeno počivališče Krka stoji na levi obali reke Krke kjer most spaja dve obali, na stenah s katerih se odpira pogled na Prokljansko jezero, velebni most, reko Krko in mesto Skradin. Počivališče ponuja številna parkirna mesta, trgovino, menjalnico, samopostrežno restavracijo, restavracijo a la carte, caffe bar, otroško igrišče in še veliko majhnih detajlov. Krka se nahaja v urejenem hortikulturnem okolju, kjer v polju smilja, rožmarina in žajblja posebej izstopa stoletna oljka. Na drugi strani počivališča se nahaja etno-eko trgovina s spominki v kateri so gostom na voljo izključno izdelki domačega izvora.

Počivališče Krka je leta 2007 prejelo priznanje za odličnost ponudbe usluge motoriziranim turistom.



PHOTO: DAMIR FABJANIC



PHOTO: DARIJA PETROVIC

Turistična skupnost Šibeniško-kninska županija

www.sibenikregion.com

Hrvaški avto klub

www.hak.hr

Ministrstvo turizma

www.mint.hr

Maistrini hoteli nagrajeni s strani britanskega organizatorja potovanj Thomson Holidays

Vodilni britanski organizator potovanj Thomson Holidays je Maistrinim hotelom Eden, Istra in Park dodelil zlate medalje za njihovo kakovost in usluge. Nagrada 4T Best Thomson summer accomodation je dodeljena Edenu že enajstič, Istri drugič, medtem ko je 3T Best Thomson summer accomodation hotel Park medaljo prejel že 6-ič zapored.

Thomson Holidays je del TUI Grupe, enega vodilnih turističnih podjetij na svetu, katero vsako leto dodeljuje Golden Medal nagrade na osnovi rezultatov anket izpeljanih med njihovimi gosti. Ocenjuje se razmerje cene in kakovosti, lokacija, čistoča objekta, udobnost sob, kakovost hrane, ponudba aktivnosti, kakovost uslug in splošno zadovoljstvo gosta kar je tudi najbolj pomembno za podelitev nagrade. Iz Maistre poudarjajo, da je pomembnost nagrade toliko večja, saj britanski gosti in njihov delež v posameznih svetovnih destinacijah predstavljajo svojevrsten indikator kakovosti destinacije. Turisti iz Velike Britanije so preteklo sezono v primerjavi z gosti iz drugih trgov v nagrajenih Maistrinih hotelih v povprečju ustvarili 17 procentov prihodov.

Turistična skupnost Istrske županije

www.istra.hr

Maistra

www.maistra.com



PHOTO: NINO MARCUTI

Valsabbionu, Le Mandraču in Gil'su tri kuharske kapice avstrijskega Gault Millau

Puljska restavracija Valsabbion, dubrovniški Gil's in Le Mandrač iz Voloskega so osvojili po tri kuharske kapice od možnih štirih in 17 od 20 točk v avstrijski izdaji gastro vodiča Gault Millau za leto 2010. S tem so si razdelili prvo mesto med uvrščenimi hrvaškimi restavracijami.

Kriteriji za ocenjevanje kuhinje tega prestižnega avstrijskega gastro vodiča so svežina in kakovost izdelkov, še posebej sezonskih, ohranitev okusa živila, kreativnost in skladnost priprave, kakovost juh in omak, natančnost in dolžina priprave in domišljija pri sestavljanju novih kompozicij. Njegovi gastro »inšpektorji« vsak objekt obišečejo anonimno in večkrat preden podajo končno oceno, ki se nanaša izključno na kuhinjo, oziroma kakovost živil in jedi in ne na opremo in postrežbo v restavraciji. Ocene so od 12 do 20, ustrezajo francoskim šolskim ocenam in poleg njih v vodiču ocenjeni objekti prejmejo še kuharske kapice, najmanj eno in največ štiri. Oceno 20 je skoraj nemogoče prejeti, v 28 letih ocenjevanja pa je bila maksimalna ocena podeljena le dvakrat.

Po sestavi ocene je 19 najvišja ocena za najboljše svetovne restavracije, medtem ko se 17 in 18 oziroma tri kuharske kapice nanaša na najvišjo kakovost in kreativnost pripravljene jedi, 15 in 16 se podeljuje za visok nivo kulinarične spodobnosti poleg kreativnosti in kakovosti, 13 in 14 za zelo dobro kuhinjo, ki ponuja več od vsakodnevnega doživetja, 12 in 12,5 pa za dobro kuhinjo, ki jo lahko pričakujemo v restavracijah za širok krog ljudi.

Potrebno je omeniti, da je Le Mandrač lani prejel 19 točk za jed Nova fritaja.

Gault Millau je eden od vplivnejših svetovnih vodičev za gurmane. Izhaja na Dunaju v nakladi 30.000 primerkov, že več let pa vsebuje na desetine strani s popisom najboljših hrvaških restavracij v Istri, delu Dalmacije, na kopnem in nekaterih otokih. Začetki tega gurmanskega vodiča segajo v leto 1969, ko so Henry Gault, Christian Millau in André Gayot ustanovili Le Nouveau Guide, mesečnik o vinu in hrani, kar je bila pravzaprav reakcija na kot pravi Gayot, Michelinovo konzervativno ocenjevanje in poimenovanje kuhinje. Nouvelle cuisine so ustanovitelji tega časopisa poimenovali svojo filozofijo, v skladu katere je v kuhinji poleg končnega rezultata v pripravi hrane pomembna tudi kreativnost in vpliv kuharja in njegova želja, da ustvari nekaj novega. Filozofija je s časom postala pravo gibanje, ki sta ga podprla Gault in Millau.



PHOTO: RENCO KOSINOŽIČ

Hotel Valsabbion
www.valsabbion.hr

Restavracija Le Mandrač
www.lemandrac.com

Restavracija Gil's
www.gilsdubrovnik.com

Gault Millau
www.gaultmillau.at

Brač med desetimi svetovnimi otoki najprimernejših za življenje

Ameriški časopis Islands je pred kratkim uvrstil hrvaški otok Brač med deset najbolj zaželenih otokov za življenje na svetu. Gre za specializirani časopis, ki izhaja v milijonski nakladi in ga prebirajo po celem svetu. Glede na izbor ameriškega časopisa se poleg Brača na top seznamu najbolj zaželenih svetovnih otokov nahajajo še Big Pine Key na Floridi, Kreta v Grčiji, Waiheke v Novi Zelandiji, Curacao v Nizozemskih Antilih, Maui na Havajih, Nevis na Karibih, Lomgkawi v Maleziji, Grand Cayman v Karibskemu morju in Palau v Tihem oceanu. Vsi omenjeni otoki so promovirani kot otoki primerni za ugodno in kvalitetno življenje. Brač je zaželen za bivanje zaradi čistega morja in zraka. Je eden od najlepših in največjih otokov v Dalmaciji z ogromno oljk in prekrasnimi peščenimi in kamnitimi plažami, piše Islands. Povezanost s kopnim je izvrstna, bogata gastro ponudba pa je sestavljena iz svežih rib, školjk, domače jagnjetine in sira. Hvalijo tudi črno vino plavac. Ljudje so sproščeni in njihovo življenje ni sestavljeno samo iz dela ampak znajo za razliko od Američanov uživati ob kavi v kavarnah na pomolih ob morju, so ocenili novinarji ameriškega časopisa in zaključili, da se življenje na Braču odvija z umirjeno hitrostjo, ravno tako kot je potrebno. Opazili so, da imajo vsa obalna mesta cerkve nameščene v središču, blizu morja, vsaka pa je zanimiva in posebna na svojevrsten način.



PHOTO: IVO PERVAN

Turistička zajednica Splitsko-dalmatinske županije

www.dalmatia.hr

Ministrstvo turizma

www.mint.hr

Časopis Islands

www.islands.com

■ Predstavljamo

Dubrovnik - za sedem hotelov s sedmimi zvezdicami ni zimskega sna

Sedem dubrovniških visokokategorikov, hotelov s petimi zvezdicami, ostaja odprtih tekom cele zime. Na ta način so dubrovniškimi gostom na razpolago hoteli Excelsior, Rixos Libertas, Hilton Imperial, More in trije objekti v sklopu Importanne Resorta, oziroma Hotel Ariston, Villa Elita in Importanne Suites.

Importanne Resort odprtega pušča tudi Hotel Neptun s štirimi zvezdicami, prav tako pa bo Hotel Park iste kategorije ostal odprt celo zimo.

Namestitev bodo to zimo v Dubrovniku lahko našli tudi manj zahtevni gosti saj v obratovanju ostaja tudi nekaj hotelov s tremi zvezdicami, naprimer Hotel Ivka, Petka in Lero.

Hotel Kompas, ki s tremi zvezdicami deluje v sklopu Jadranskih luksuznih hotelov bo prav tako razen februarja odprt skozi celotno zimsko obdobje.

Najkasneje do sredine februarja se pričakuje ponovna otvoritev Dubrovniških vrtov sonca. Posamezni hoteli bodo odprti krajše obdobje, odvisno od zasedenosti oziroma dogovorjenih prihodov večjih skupin.

Vis, Komodor in Adriatic, ki so še v sklopu Hotela Maestral se odpirajo za Veliko noč. Hoteli iz grupacije Valamar, Hotel Dubrovnik Preident, Valamar Club Dubrovnik in Argosy se bodo odprli šele spomladi, z začetkom aprila pa bodo prvi gosti ponovno lahko vstopili v Hotele Sumratin, oziroma Hotel Zagreb in Hotel Sumratin v Uvali Lapad. Visokokategorniki Bellevue in Dubrovnik Palace to zimo ne bodo obratovali.

Turistična skupnost Dubrovniško-neretvanske županije

www.visitdubrovnik.hr

Turistična skupnost mesta Dubrovnik

www.tzdubrovnik.hr



PHOTO: MARIO ROMULIĆ & DRAŽEN STOJČIĆ



PHOTO: MARIO BRZIC

Ozalj-odprta Ozaljsko-vivodinska vinska cesta



Karlovska županija je od nedavnega bogatejša za novi turistični izdelek – 30 kilometrov dolgo Ozaljsko-vivodinsko vinsko cesto, projekt, ki je v edinstveno celoto povezal enajst najpomembnejših proizvajalcev vin tega znanega vinorodnega kraja. Projekt je ideja in realizacija ozaljskega Združenja vinogradnikov, vinarjev in sadjarja (Udruge vinogradara, vinara i vočara) v sodelovanju s Turistično skupnostjo Karlovske županije. Združenje je pretekle mesece delalo na izdelku, ki bi v bližnji prihodnosti lahko postal eden od najbolj pomembnih adutov Karlovske županije. Na Ozaljsko-vivodinskem območju je danes z vinogradi pokrito približno 80 hektarjev, med najbolj glavnimi aduti tamkajšnjih vinogradnikov pa so sorte graševina, sauvignon, renski rizling, chardonnay, rumeni muškat, črni pinot, frankovka, zweigelt in mlado vino portugizec. Želja idejnih vodij projekta vinske ceste je, da vsi gosti njihovega področja ob vrhunski gastro ponudbi domačih specialitet v 11-ih družinskih gospodinjstvih poskusijo tudi kapljico kvalitetnega vina in istočasno uživajo v prekrasnem podeželju.

Vinogradništvo ima v tem kraju zelo dolgo in bogato tradicijo. Iz do sedaj znanih virov lahko zaključimo, da so se Vivodinci ukvarjali z vinogradništvom že v srednjem veku. Od 70 vivodinskih dokumentov iz obdobja od 1550 do 1776 leta, ki se hranijo v arhivu v Zagrebu je 32 kupoprodajnih pogodb v katerih Vivodinci prodajajo ali darujejo vinograde eden drugemu.



Turistična skupnost Karlovske županije

www.tzkz.hr

Mesto Ozalj

www.ozalj.hr

Podzemni turizem – Hrvaška ima kaj za pokazati tudi pod zemljo

Na Hrvaškem je znanih več kot 11.500 jam, na kopnem, na otokih, pod morjem, ob rekah, v planinah ... Na Hrvaškem obstajajo še številna področja kjer še niso opravljena sestavna speleološka rekognosciranja in raziskave. Zaradi tega se predvideva, da je njihovo število še veliko večje, saj številne od njih nimajo naravnih vhodov na površini in se odkrivajo izključno z gradbenimi deli. Na ta način je bilo pri gradnji avtocest, mostov, viaduktov in tunelov na Hrvaškem do sedaj odkritih preko 1000 kavern t.j., špilj in jam za katere se ni vedelo da obstajajo in so brez odprtine na površini. Hrvaška je po številu odkritih in raziskanih kavern na prvem mestu na svetu. Speleologi iz Hrvaške zasedajo pomembno visoko mesto v svetovni speleološki uniji (Unio Internationale de Speleologie – UIS).

Posebne jamske erozijske, korozijske ali sigaste forme, endemske živalske vrste, pomembne arheološke in paleontološke najdbe – vse to so razglednice jamskega sveta, samostojnega ekosistema zaščitene od sonca, ki raste pod zemljo ter je dostopen le speleologom.

Hrvaško kraško podzemlje je prepolno stoletnih kraških jamskih oaz, katere se lahko ponudijo gostom za turistični počitek pod zemljo, prave turiste pa lahko v svoj objem sprejme relativno mali del špilj in jam, ki so posebej urejene za takšne obiske. Steze, vodiče in osvetljava za turiste imajo Gornja in Donja Cerovačka jama pri Gračcu, jama Veternica na Medvednici, jama Vrelo pri Fužinah, jama Lokvarka poleg Lokev, jama Vranjača pri Kotlenici na severnem delu planine Mosor, Grgosove jame pri Samoboru, jama Vrlovka pri Ozlju, Baračeve jame pri Rakovici, Samogradska jama poleg Perušića, jama Biserujka poleg Dobrinja na otoku Krku, Jama Beredine poleg Poreča, jama Mramornica poleg Brtonigle v Istri, jama Feštinsko kraljevstvo poleg Žminja v Istri, Đurovića špilja v Čilipih pri Dubrovniku. Posebna atrakcija je Modra špilja na otoku Biševu, ki se jo lahko obiše izključno s čolnom. Nekatere špilje ponujajo poleg svoje lepote še dodatne zanimive turistične atrakcije. V jami Veternice lahko obiskovalci na primer vidijo sledi in ostanki izumrlega jamskega medveda, ponekod so na ogled fosilni ostanki, netopirji, v Đurevića špilji pod dubrovniškim letališčem so razstavljeni avtohtona konavska vina, medtem ko z naravnimi svetlobnimi efekti (pojav refrakcijskega modrila v morski vodi) navdušuje Modra špilja na otoku Biševu, v Jami Beredine, edini turistično urejeni jami na Hrvaškem, pa je na ogled živa človeška ribica v svojem avtohtonem elementu...



PHOTO: ZORAN MARINOVIC



PHOTO: IVO PERVAN

Hrvaška turistična skupnost

www.htz.hr

www.speleo.hr

www.speleologija.hr

Paklenica – 60. rojstni dan nacionalnega parka

Nacionalni park Paklenica je pred kratkim slavil 60. obletnico proglasitve zaščitenege področja. Park se razprostira na 95 km², nahaja pa se na primorski strmini južnega Velebita, neposredno nad naseljem Marasovići, do nivoja najvišjih planinskih vrhov Vaganskega vrha, Babinega vrha in Svetega brda.

Park obsega področje hudourniških tokov Velike in male Paklenice, oziroma njihove značilne kanjone navpično vrezane v južne strmine Velebita in široki okoliški prostor. Tukaj se na relativno malem področju srečuje izjemno bogastvo geomorfoloških pojavov in oblik, raznovrsten rastlinski in živalski svet, atraktivno podeželje in nedotaknjena narava.

Vsekakor so najatraktivnejši in najpomembnejši deli južnega Velebita čudoviti kanjoni Velike in Male Paklenice.

Kanjon Velike Paklenice je dolg 14 kilometrov ter širok od 500–800 metrov. V svojem najožjem delu okoli bunkerja je kanjon širok vsega 50 metrov. Iz obeh strani kanjona se dvigujejo vertikalne stene med katerimi so nekatere višje od 700 metrov. Ta kanjon letno obiše več kot 110.000 obiskovalcev.

Kanjon Male Paklenice je manjši in tok reke, ki skozi njega teče je znatno slabši. Dolg je 12 kilometrov, širok 400 do 500 metrov, v svojem najožjem delu vsega 10 metrov, medtem ko se okoliške stene dvigujejo do višine 650 metrov.

Za središnji del parka je reprezentativen reliefni kompleks Borovnika in Crnega vrha, v njegovi bližini pa se nahajajo dolinske razširitve Malih in Velikih Močil.

Vzhodni del Parka je geomorfološko izredno diferenciran, nedostopen in divji. Naprej proti vzhodu območje divjine prehaja v področje blažjih form v predelu Malega in Velikega Libinja, kjer nastajajo kraške ravnine s številnimi ponikvami, čigar dna so bila v glavnem obdelana. Vršno področje Nacionalnega parka Paklenica predstavlja ozki greben Velebita, širine enega do tri kilometre. Tu se nahaja najvišji vrh Velebita – Vaganski vrh (1757 metrov).

Pešačenje je edini način, da resnično spoznate Park na področju katerega obstaja med 150 in 200 km stez in poti, od turističnih, ki iz kanjona Velike Paklenice vodijo do špilje Manite peći, gozdarske koč »Lugarnice« in planinskega doma, do planinskih poti, ki vodijo do najvišjih velebitskih vrhov. Poti v parku so označene s tablam in markirane s planinskimi oznakami.

V parku se nahaja planinski dom »Paklenica«, ki ima 50 ležišč v večposteljnih sobah. Iz kanjona Velike Paklenice do doma se pešači približno 2 uri. Dom je od junija do septembra odprt vsak dan preostanek leta pa le preko vikenda.

Nacionalni park Paklenica je najpomembnejši hrvaški plezalni center, poznan tudi izven meja Hrvaške. Poseben čar



PHOTO: SERGIO GOBBO

temu plezalnemu centru daje tudi bližina morske obale, zato je Pakleniška riviera idealen kraj za kombinacijo plezanja in vodnih športov. Zgodovina alpinizma v Paklenici sega že v leto 1938. Danes na pakleniških plezališčih obstaja več kot 360 opremljenih in urejenih smeri različnih težavnostnih stopenj in dolžin, tako lahko vsak plezalec najde nekaj zase. Glavna plezalna sezona v Paklenici se začneja poleti in traja pozno v jesen. V parku obstajajo tudi tri učne poti in ena kolesarska steza.

Ime Parka izhaja iz imena smole črnega bora, t.i. »pakline«, katero je lokalno prebivalstvo uporabljalo v medicinske namene, za celjenje ran, nato za luč za osvetljevanje in za premazovanje lesenih čolnov.

Turistična skupnost Ličko-senjske županije

www.lickosenjska.com

Nacionalni park Paklenica

www.paklenica.hr

Čarter podjetja ustanovila združenje "4 Stars Charter Quality Pool"

"4 Stars Charter Quality Pool" je naziv združenja, ki ga je pred kratkim ustanovilo 24 domačih čarter podjetij in enako število čarter agencij iz nemško govorečega območja. Čarter podjetja, ki so ustanovila združenje, razpolagajo s približno 700 ladjami.

Pomen združevanja čarter podjetij in agencij je napredovanje kvalitete uslug in odnosov s strankami in partnerji, pritegnitev kvalitetnih strank in uravnoteženje medsebojnih odnosov agencij in podjetij. Pobudniki za ustanovitev poola so Yacht-Pool International iz Avstrije, Yacht-pool Hrvatska iz Poreča in Ageme iz Koprivnice.

Članice novoustanovljenega združenja so sprejele tudi svoj kodeks obnašanja, ki predpisuje kako se je potrebno obnašati do klientov in ureja obnašanje med člani združenja. Kodeks med ostalim predpisuje minimalni standard za namestitev gosta, opreme in dodatne opreme in dogovorjen popust v cenah uslug pod katere se ne sme posegati. V planu je tudi ustanovitev skupne informacijske baze preko katere bo gost imel vpogled v celotno ponudbo plovil "Four stars" flote in skupno oglaševanje na tržiščih. V pripravi je tudi "Four Stars Loyalty Card", kartica ki bo čarter klientom, ki izberejo plovilo iz "4 Stars flote" omogočila dodatno varnost in številne prednosti za kliente, ki bodo pogosto pluli z jahtami te flote.

"4 Stars Charter Quality Pool"

www.4stars-charter.com



PHOTO: MARIO BRZIC



PHOTO: BRASLAV KARLIČ

Konavle – skrajni jug Hrvaške

Konavle se nahajajo na skrajnem jugu Hrvaške, na jugovzhodnem delu današnje dubrovniške riviere. Gre za področje z čigar nakupom je Dubrovniška Republika v 15. stoletju zaokrožila svoj teritorij.

Ime Konavle izhaja iz latinske besede canale, canalis, v lokalnem narečju konali, kanali, kar se povezuje z vodovodom, ki je v rimskih časih dovajal vodo iz Vodovade v Epidaurus – današnji Cavtat.

Konavle so predel posebnih naravnih lepote in kontrastov: hribovitega in nižinskega, goratega in kraševskega, modrega in zelenega oziroma kot bi Konaveljci rekli Gornje in Donje bande (Zgornjega in Spodnjega roba). Na severu obrobjena z konavelskimi hribovi, na jugu z Jadranskim morjem, na vzhodu se raztezajo do samega vhoda v Bokokotarski zaliv in polotoka Prevlake, na zahod pa se spuščajo do uval Cavtata in Oboda. Središčni del tvori rodovitno Konavsko polje.

Ohranjena narava, edinstvena in zelo bogata ruralna arhitektura, številni spomeniki tisočletne zgodovine tega kraja, stoletne tradicije ohranjene skozi folkloro, edinstvena konavska noša in konavski vez, skladnost življenja človeka in narave ... vse to naredi Konavle enostavne in bolj prepoznavne.

Sedež Občine Konavle je srednjeveško mestece Cavtat, ki se nahaja 19 kilometrov južno od Dubrovnika. Antični Epidaurum je bila pomembna antična kolonija na tem območju, ki je propadla s prodorom Slavenov in Avarov. Njegovi prebivalci so prebegli v sosednjo naselbino Laus Rave Ragusu iz katere nastane Dubrovnik.

Bližina Dubrovnika, bogato zgodovinsko in kulturno nasledstvo in raznovrstna turistična ponudba dela Cavtat eno od najatraktivnejših destinacij na Jadranu. Med znamenitosti katere je vsekakor potrebno videti spada hiša Vlaha Bukovca, muzej, atelje in galerija umetnin enega od najbolj poznanih hrvaških slikarjev, nato mavzolej družine Račić na pokopališču svetega Roka, remek delo kiparja Ivana Meštrovića, pinakoteka župne cerkve svetega Nikole v kateri je shranjen vreden sakralni zaklad in Zbirka baltazarja Bogišića z vrednimi zbirkami grafik, numizmatike, redkih knjig, slik in pohištva. V mestu si gosti lahko ogledajo tudi številne palače in spomenike iz rimskega obdobja, kot so npr. ostanki gledališča villa rustica in mestnega obzidja. Cavtat ponuja namestitev v devetih hotelih med katerimi je eden ranga pet zvezdic (Croatia), dva s štirimi zvezdicami, medtem ko imajo ostali po tri zvezdice. V malem ribiško-turističnem mestu Moluntu, 20 kilometrov južno od Cavtata je mogoče kampirati v štirih avto kampih in uživati v počitku v neposrednem stiku z neokrnjeno naravo.

Podmorski svet Cavtata in Molunta je izredno atraktiven za potapljaške aktivnosti. V neposredni bližini poleg cavtatskih otokov Mrkana, Bobare in Šupetra se nahaja nekaj antičnih nahajališč, največjih in najatraktivnejših in med večjimi na Mediteranu. Zelo bogata so nahajališča s preko 1.800 amforami in pitosi, ki izhajajo iz 1. stoletja pred našim štetjem in iz 1. in 2. stoletja našega štetja. Cavtatski podmorski svet obiluje tudi s prekrasnimi podvodnimi zidovi, ki dosegajo tudi do 100 metrov globine, podvodnimi pečinami in potopljenimi barkami iz antičnega do današnjega obdobja. Za Čilipe se lahko trdi, da so kulturni center Konavel,



PHOTO: NO PERVAN

poznani po folklornih prireditvah preko katerih lahko turisti najbolj spoznajo tradicijo in narodne noše s karakterističnim svilenim vezom.

Konavska noša in vez so poznana značilnost tega kraja ne samo na Hrvaškem ampak tudi v svetu. Noša je

bila pokazatelj socialnega in lastninskega statusa Konaveljcev, še posebej žensk. »Konavoski vez« je osnovni dekorativni element ženske noše, ki se je vezel na oprsni del in predel rokavov. Originalno je vezen s svilenim sukancem, ki se je prideloval iz sviloprejk dudovega svilca (murvina gosenica sviloprejke), katerega so vzgajali v vsakemu domu in ga barvali z naravnimi barvami.

V Čilipih se nahaja tudi Zavičajna kuća Konavala, muzej v katerem se hrani bogato etnografsko gradivo tega področja. Za ljubitelje narave je med Čilipi in Cavtatom urejena peš in kolesarska steza ob kateri si lahko gosti ogledajo endemične rastlinske vrste in zaščitene redke živalske vrste.

V vasi Pridvor pod pobočjem največjega konavskega vrha Snježnice (1.234 metrov) je bil v 15. stoletju zgrajen knežev dvorec v katerem so bivali knezi.

Konavski Dvori so zaščiteno območje poleg izvora in gornjega toka reke Ljute poleg katere se nahajajo številni mlinci na vodi in preše iz obdobja Dubrovniške Republike. Po letu 1550 je zgrajen sistem donji mlinovi, ki se je ohranil do danes in predstavlja zaščiteni spomenik kulture. Na hribovitem prevoju proti bosanskemu zaledju se nahaja trdnjava Sokol oz. Soko Grad, prav tako iz časa Dubrovniške Republike. Utrdba je obnovljena in obiskovalcem ponuja prekrasen pogled na celotne Konavle.

Polotok Prevlaka, ki zapira vhod v Bokokotarski zaliv je zaradi svojih naravnih lepote in mikroklimi pod posebno zaščito. Utrdba na hribu Oštro je zgrajena sredi 19. stoletja in je ena od pomembnejših avstroogerskih utrdb na hrvaški obali. Konavsko področje ponuja turistom, ki so željni aktivnih počitnic tri kolesarske poti v skupni dolžini približno 60 kilometrov, prav tako pa bodo nekaj za sebe našli tudi ljubitelji avanturističnih počitnic. Urejene stene za prosto plezanje se namreč nahajajo nad konavskimi vasmi Mihanići in Pridvorje, tukaj pa so tudi izleti Konavle Jeep Safari, ATV Safari in program rekreativnega jahanja v Popovićih.

Turistična skupnost Dubrovniško-neretvanske županije

www.tzdubrovnik.hr

Turistična skupnost Občine Konavle

www.tzcavtat-konavle.hr

Občina Konavle

www.opcinakonavle.hr

Kulturno umetniško društvo Čilipi

www.cilipifolklor.hr

■ Dogotki

Zagreb – Svetovna smučarska elita ponovno na Sljemenu

Glavno mesto Hrvaške bo že šestič zapored v pričetku januarja gostilo najboljše slalomistke in že tretjič svetovne slalomiste. Ženski dnevni slalom bo letos na razporedu 3. junija, prav takrat pa je predvideno tudi tekmovanje smučarskih legend, tekmovanje slalomistov pa se bo odvijalo tri dni kasneje v nočnem terminu. Obe tekmi na Audi FIS Svetovnem pokalu VIP Snow Queen Trophy 2010 (VIP Trofeja Snežne kraljice) se bosta odvijali na Sljemenu, najvišjem vrhu nad Zagrebom.

Že od prvega leta gostovanja Svetovnega pokala v Zagrebu ponuja sljemensko tekmovanje odlično stezo, vrhunsko organizacijo, je eno od najbogatejših po nagradnem fondu in je predvsem najbolj poznano po edinstvenem vzdušju, ki ga pred, med in po tekmovanju ustvarja veliko število gledalcev, ljubiteljev smučanja iz Zagreba in drugih krajev Hrvaške, ki z enakim žarom bodrijo vse smučarje.

Tekme na Sljemenu so posebne tudi po tem, ker so organizirane v neposredni bližini mesta. Zagreb je na ta način edina evropska metropola, ki na svojem dvorišču gosti svetovni smučarski cirkus.

Potrebno je omeniti, da so zagrebške tekme izmed vseh tekem alpskega FIS Svetovnega pokala prejšnje leto imele največjo TV gledanost v eni posamezni državi. In to konkretno v Nemčiji – 4,72 milijona gledalcev sljemenske ženske tekme preko TV postaje ZDF in 4,67 milijona gledalcev moške tekme preko TV postaje ARD.

Na Sljemenu so svoje prve smučarske korake naredili tudi brat in sestra Janica in Ivica Kostelić, svetovno znana smučarja. Janica je v svoji karieri 30 krat zmagala na tekmah FIS Svetovnega pokala, trikrat osvojila veliki Kristalni globus skupne zmagovalke Svetovnega pokala, prav tolikokrat mali globus slalomske zmagovalke, je petkratna svetovna prvakinja in je ena redkih športnic, ki je osvojila kar štiri olimpijska zlata na olimpijadah v Salt Lake City-ju 2002 in Torinu leta 2006.

Njen brat Ivica še vedno zelo uspešno nastopa v Svetovnem pokalu v katerem je do sedaj kar devetkrat stal na zmagovalnih stopničkah. Prav tako je osvojil mali Kristalni globus slalomskega zmagovalca, a največji uspeh mu predstavljajo naslov svetovnega prvaka v slalomu na Svetovnem prvenstvu v St. Moritzu 2003 in osvajanje srebrne medalje v kombinaciji na Zimskih olimpijskih igrah v Torinu 2006.

Medvednica je naravni park, ki je s svojim najvišjim vrhom Sljeme (1033 metov) priljubljena izletna točka stanovalec mesta Zagreba, ki njene obronke uporabljajo za beg v naravo, počitek in rekreacijo. Medvednica pozimi obiskovalcem ponuja možnost smučanja, sankanja in uživanja na svežem zraku in zimski idili, poleti pa privlači številne obiskovalce zaradi znatno ugodnejše klime in za nekaj stopinj nižjih temperatur kot v mestu.



Medvednica ponuja 11 planinskih domov, dva hotela in osem gostinskih objektov, 15 kolesarskih stez s skupno dolžino 110 kilometrov in štiri učne steze, tukaj pa je tudi jama Veternica katero so leta 1979 zaščitili z zakonom kot geomorfološki naravni spomenik.

Vhod v jamo se nahaja na nadmorski višini 320 metrov. Skupna dolžina do sedaj raziskanih kanalov znaša 7128 metrov, za obiskovalce pa je urejenih prvih 380 metrov jame. Skrivnostno podzemlje Medvednice lahko obiskovalci spoznajo z obhodom rudnika Zrinski. Rudarjenje na Medvednici na področju Rudarskega vrta datira na leto 1463, ko je kralj Matija Korvin grofu Petru Zrinskemu dodelil kraljevo rudarsko pooblastilo, ki njemu in njegovemu potomcu omogoča, da na vseh svojih posestvih odpre rudnike zlata, srebra in drugih kovin. To pooblastilo je omogočilo Zrinskim rudarjenje na Medvednici.

Turistična skupnost mesta Zagreb

www.zagreb-touristinfo.hr

Park narave Medvednica

www.pp-medvednica.hr

VIP Trofej Snežne kraljice

www.zlatnimedved.hr

VIP Snow Queen Trophy

www.snowqueentrophy.com

Uradna stran Janice Kostelić

www.janica.croski.hr

Uradna stran Ivica Kostelić

www.ivica.kostelic.hr

Reka – Mednarodni karneval

Prestolnica Kvarnerja bo konec januarja pa vse do sredine februarja že 27-ič gostiteljica enega največjih mednarodnih karnevalov. Riječko karnevalsko ludilo se bo letos začelo 22. januarja, ko se bo izbrala kraljica karnevala, župan pa bo predal ključ mesta v roke meštra Karnevala oziroma maškaram, ki bodo vladale mestu skoraj mesec dni. V tem obdobju bodo na Reki kot tudi na celem kvarnerskem področju organizirani številni dogodki, koncerti, razstave, predstave in fešte, ki vsako leto pritegnejo vse več turistov. 30. januarja bo v središču Reke organiziran Carneval Snowboard Session, mednarodno tekmovanje snowbordejev na katerem bo nastopilo približno 20 vrhunskih snowborderjev iz približno 10 držav. To evropsko snežno tekmovanje je edinstveno po svoji snežni stezi, ki je nameščena približno 200 metrov od morja. Za organizacijo dogodka se bo s tovornjaki v Reko dostavilo 70 kubičnih metrov snega. Karnevalski dnevi pa se nadaljujejo 6. februarja, ko bo reški Korzo gostil otroško karnevalsko povorko, ki je kot samostojna manifestacija prvič organizirana leta 1997. Vrhunec karnevala bo 14. februarja, ko se bo točno ob poldne na istem mestu začela Mednarodna karnevalska povorka. Tekmovanje domišljije, duhovitosti in originalnosti, ognjemet barv in oblik ima za rezultat parado več sto alegorijskih vozov, več tisoč mask in velikega števila gledalcev. Po nekaterih ocenah se na reških ulicah v tem času zbere več kot 150.000 obiskovalcev iz celotne države in sveta.

Šest stoletij pustne tradicije tega kraja in vpliv beneškega in avstrijskega mestnega karnevala so temelji na katerih je obnovljen Reški karneval leta 1982 začel graditi svojo identiteto. Začenši s samo tremi domačimi karnevalskimi skupinami in nekaj sto sodelujočimi je prerasel v mednarodno priredbo, ki danes šteje več kot deset tisoč sodelujočih iz preko desetih držav sveta. Številnost sodelujočih in obiskovalcev je priskrbela, da je Reški karneval leta 1995 postal polnopravni član v evropski zvezi karnevalskih mest (FECC), ki ga je uvrstila v enega izmed najbolj znanih v Evropi.

Reški karneval se je s svojo posebnostjo vrnil mestu, regiji in Hrvaški kot peti letni čas – čas norenja in sprostitve, s svojim bogatim zabavnim, športnim in kulturnim programom pa bo sigurno zadovoljil vse starostne skupine in okuse.

Turistična skupnost Primorsko-goranske županije

www.kvarner.hr

Turistična skupnost mesta Reke

www.tz-rijek.hr

Reški mednarodni karneval

www.ri-karneval.hr



PHOTO: VALTER STOJŠIĆ



PHOTO: SERGIO GOBBO

Zagreb –Teniška elita na ATP turnirju

Zagreb bo konec januarja gostil teniški ATP turnir PBZ Zagreb Indoors. Gre za turnir posameznikov in parov, ki se odvija v dvorani na trdi podlagi. Od letošnjega leta je turnir del ATP 250 World Tour serije, zmagovalec slednjega pa prejme 250 točk. Prvi Zagreb Indoors je bil organiziran leta 1996, zmagovalec pa je bil hrvaški teniški igralec Goran Ivanišević. Turnir se je odvijal tudi naslednje leto nato pa je nastopila devetletna prekinitev. Tretji turnir je bil zopet organiziran leta 2006. Lani je nagradni fond turnirja znašal 450.000 evrov, v hrvaškem finalu pa je Marin Čilić premagal Marija Aničića.



Turistična skupnost mesta Zagreb

www.zagreb-touristinfo.hr

PBZ Zagreb Indoors

www.zagrebindoors.com



Zagreb – Odprt Muzej sodobne umetnosti

Muzej sodobne umetnosti (Muzej suvremene umetnosti – MSU) je največja najsodobnejša muzejska institucija na Hrvaškem in največja kulturna investicija po osamosvojitvi države odprta pred kratkim v Novem Zagrebu.

Novi veliki objekt arhitekta Igorja Franića, prva večja kulturna institucija, ki prečka Savo bo omogočila ustrezno hranjenje in razstavljanje zbranega gradiva in obenem pogoje za odvijanje različnih programov, čitalnic, izobraževalnih delavnic, filmskih projekcij in gledaliških predstav s katerimi želi doseči najširšo publiko in ta del mesta narediti za novo zagrebško kulturno središče in kraj družinskih srečanj, zabave in pridobivati novih spoznanj.

Skupna površina muzeja znaša 14.500 m² od česar je 3.500 namenjenih stalni postavitvi, 1.500 za občasne razstave in 700 m² za razstave na strehi.

Muzejski prostor vsebuje multimedijško dvorano, knjižnico, pedagoško dvorano, muzejsko trgovino s knjižnico, kavarno, restavracijo, apartmaje za gostujoče umetnike in kustose in preddverje velikosti 725 m².

Po več kot 50-ih letih pazljivega zbiranja, obdelave in predstavitve le dela fundusa je bila prva razstava s katero se je muzej predstavil publiko njegova stalna postavitev Zbirke u pokretu (Zbirke v gibanju).

Druga velika razstava so Akvizicije 2004–2009, obiskovalce pa je dočakala tudi razstava Muzej prije Muzeja (Muzej pred Muzejem), izbor fotografa Jesenka Rasola, ki je s svojim objektivom sledil nastanku muzejske zgradbe.

Umetniška dela hrvaških in tujih avtorjev, katera se nahajajo v zbirkah MSU-ja pričajo o različnih stilih in izražanjih kot npr. abstraktnega ekspresionizma, geometrične in ilirske abstrakcije, enformel, minimalizma, protokonceptuale, analitičnega in primarnega slikarstva, Fluxusa, konceptualne umetnosti, slikarstva obarvanega polja, optične umetnosti, transavangarde, ... in odražajo poslanstvo Muzeja čigar srž je bila aktivno sledenje novih umetniških gibanj.

V svoji sestavi MSU hrani nekaj zbirk – slikarstva, skulptur, risb, grafik, plakatov in del na papirju, fotografij, filma in videa in zbirko medijske umetnosti. Muzej skrbi tudi za zbirko Richter, ki šteje 182 del, zbirko Josipa Seissla, ki hrani 1358 del, zbirko Benka Horvata s 611 deli, arhiv Toše Dabca ki šteje 200.000 inventarnih enot medtem ko ima zbirka Ivana Kožarića 600 del.

Muzejske prostore je obogatilo tudi nekaj instalacij Tobogan umetnika svetovnega slovesa Carstena Höllerja, potem Oči pročiščenja (oči očiščenja) polskega umetnika Mirosława Balke, na strešni terasi je instaliran Umjetnik pri radu (Umetnik pri delu) Dalibora Martinisa a pred muzejem Okviri (Okvirji) Ivane Franke, Lee Pelivan in Toma Plejića. Na strehi je svoje mesto našla instalacija Bojno polje Ivana Božičevića a v muzejski trgovini Alkemijski poliptih Silvija Vujičića.



PHOTO: JASENKO RASOL

Program muzeja v letu 2010 sestavljajo tudi razstave: Par lijepih cipela – Reality Check v vzhodni Evropi, samostojna razstava Danice Dakić, samostojna razstava Aleksandra Srneca, projekt Gilberta & Georgea, dela iz FRAC-ovih zbirk, razstava Zlatka Kopljara in Donacija Murtić.

MSU je ustanovljen v Zagrebu decembra leta 1954 in nemudoma je postal referenčno mesto na kulturni karti mesta, kmalu pa tudi Evrope in širše. Želja za razširitev Muzeja sodobnih umetnosti je obstajala še od šestdesetih let naprej zaradi nacionalnega in mednarodnega značaja zbirk, ki so se tam hranile v neugodnih pogojih in niso v celoti bila dostopna javnosti.

Na mednarodnem natečaju leta 1999 je zmagal projekt arhitekta Igorja Franića. Z izgradnjo zgradbe so pričeli leta 2003 in je plod skupne investicije Mesta Zagreba in Ministrstva kulture.

Turistična skupnost mesta Zagreb

www.zagreb-touristinfo.hr

Muzej sodobne umetnosti

www.msu.hr

■ Kontakti

Kroatische Zentrale für Tourismus

Rumfordstr. 7, 80469 MÜNCHEN, DEUTSCHLAND
tel: +49 89 22 33 44
fax: +49 89 22 33 77

e-mail: kroatien-tourismus@t-online.de

Kroatische Zentrale für Tourismus

Hochstr., 43, 60311 FRANKFURT, DEUTSCHLAND
tel: +49 69 238 5350
fax: +49 69 2385 3520

e-mail: info@visitkroatien.de

Ente Nazionale Croato per il Turismo

Piazzetta Pattari 1/3, 20122 MILANO, ITALIA
tel: +39 02 86 45 44 97
fax: +39 02 86 45 45 74

e-mail: info@enteturismocroato.it

Ente Nazionale Croato per il Turismo

Via Dell'Oca 48, 00186 ROMA, ITALIA
tel: +39 06 32 11 0396
fax: +39 06 32 11 1462

e-mail: officeroma@enteturismocroato.it

Chorvatské turistické sdružení

Krakovská 25, 110 00 PRAHA 1, ČESKÁ REPUBLIKA
tel: +420 2 2221 1812
fax: +420 2 2221 0793

e-mail: info@htz.cz; infohtz@iol.cz

Office National Croate de Tourisme

48, Avenue Victor Hugo, 75116 PARIS, FRANCE
tel: +33 1 45 00 99 55
fax: +33 1 45 00 99 56

e-mail: infos.croatie@wanadoo.fr

Office National Croate du Tourisme

Vieille Halle aux Bles 38, 1000 BRUXELLES, BELGIUM
tel: +32 255 018 88
fax: +32 251 381 60

e-mail: info-croatia@scarlet.be

Oficina de Turismo de Croacia

Calle Claudio Coello 22, esc. B, 1ºC,
28001 MADRID, ESPAÑA
tel.: +34 91 781 5514
fax.: +34 91 431 8443

e-mail: info@visitacroacia.es

Horvát Idegenforgalmi Közösség

Magyar u. 36, 1053 BUDAPEST, MAGYARORSZÁG
tel/fax: +36 1 266 65 05; +36 1 266 65 33

e-mail: info@htz.hu

Kroatische Zentrale für Tourismus

Am Hof 13, 1010 WIEN, ÖSTERREICH
tel: +43 1 585 38 84
fax: +43 1 585 38 84 20

e-mail: office@kroatien.at

Chorvátske turistické združenie

Trenčianska 5, 821 09 BRATISLAVA, SLOVAKIA
tel: +421 2 55 562 054
fax: +421 2 55 422 619

e-mail: infohtz@chello.sk

Croatian National Tourist Office

350 Fifth Avenue, Suite 4003, NEW YORK 10118, U.S.A.
tel: +1 212 279 8672
fax: +1 212 279 8683

e-mail: cntony@earthlink.net

Croatian National Tourist Office

2 Lanchesters, 162-164 Fulham Palace Road
LONDON W6 9ER, UNITED KINGDOM
tel: +44 208 563 79 79
fax: +44 208 563 26 16

e-mail: info@croatia-london.co.uk

Narodowy Ośrodek Informacji Turystycznej

Republiki Chorwacji
IPC Business Center, ul. Koszykowa 54,
00-675 WARSZAWA, POLSKA
tel: +48 22 828 51 93
fax: +48 22 828 51 90

e-mail: info@chorwacja.home.pl

Kroatiska Turistbyrån

Kungsgatan 24, 11135 STOCKHOLM, SVERIGE
tel: +46 853 482 080
fax: +46 820 24 60

e-mail: croinfo@telia.com

Kroatisch Nationaal Bureau Voor Toerisme

Nijenburg 2F, 1081 GG AMSTERDAM, NETHERLANDS
tel: +31 20 661 64 22
fax: +31 20 661 64 27

e-mail: kroatie-info@planet.nl

Хорватское туристическое сообщество

Краснопресненская наб. 12, подъезд 6, офис 1502 123610
МОСКВА, РОССИЯ

ТЕЛ: +7 495 258 15 07

ФАКС: +7 495 258 15 08

e-mail: htz@wtt.ru

Hrvaška turistična skupnost

Gospovetska 2, 1000 LJUBLJANA, SLOVENIJA
tel: +386 1 23 07 400
fax: +386 1 230 74 04

e-mail: hrinfo@siol.net

Kroatische Zentrale für Tourismus

Badenerstrasse 332, 8004 ZÜRICH, SWITZERLAND
tel: +41 43 336 20 30
fax: +41 43 336 20 39

e-mail: info@kroatien-tourismus.ch

Croatian National Tourist Bord Japan

Ark Hills Executive Tower N613
Akasaka 1-14-5, Minato-ku
Tokyo 107-0052

tel: 0081 03 6234 0711

fax: 0081 03 6234 0712

e-mail: info@visitcroatia.jp

Izdala: Hrvaška turistična skupnost
www.croatia.hr