



Kroatisch Nationaal Bureau Voor Toerisme

ECTAA'S THE EUROPEAN TRAVEL AGENTS' AND TOUR OPERATORS' ASSOCIATIONS
PREFERRED DESTINATION OF THE YEAR
2011/2012

Newsletter

06|2011



PHOTO: IVO PERVAN



PHOTO: IVO PERVAN

Inhoud

Nieuws

- Lonely Planet publiceert nieuwe reisgids over Kroatië 2
- Dubrovnik en Split genomineerd voor de World Travel Awards 3
- Dubrovnik - Direct vliegen op Athene en Moskou 4
- Bjelovar - Een keizerin, een zigeunerkaravaan en een verborgen schat 5
- Supetar - Origineel zeilvrachtschip in de haven 6
- Fažana - Op zoek naar de verborgen schat 6

Evenementen

- Pula - Dagen van de Oudheid 7
- Zagreb - Theaterstad 8
- Đakovo - Internationaal Folklore Festival 9
- Šibenik - Kinderstad 10
- Vrsar - Casanovafest 11
- Durđevac - Feest van de Haantjes 12
- Zagreb - Vrolijke metropool 13

Wij en de wereld

- National Geographic schaaft Istrië onder de beste vakantiebestemming 14
- De Meren van Plitvice - Ook Hellomagazine enthousiast over de parel van Kroatië 15
- Kroatië - Een van de drie onvergetelijke fietsroutes van Europa 16
- Hvar - Lof van de Sunday Times 16
- Vis - Ideaal eiland voor soloreizigers 17
- Dubrovnik - Beste toeristische plaats van Zuid-Oost Europa 17

Projecten

- Šibenik - Nieuw toeristisch complex 18
- Brod Moravice ontwaakt voor het toerisme 18
- Supetar - Waterpark voor alle leeftijden 19
- Lastovo - Keizerseiland 20

Investeringsen

- Rovinj - Villas Rubin in nieuw gewaad 21
- Zadar - Grootste jeugdherberg van Kroatië 22
- Glavani - Opening van Adrenalinepark 23

Wij presenteren

- Poesta-landgoed wordt toeristische trekpleister 24

■ Nieuws

Lonely Planet publiceert nieuwe reisgids over Kroatië

De bekendste reisgids ter wereld, Lonely Planet, publiceerde onlangs „Croatia“, een reisgids waarin de auteurs Anja Mutić en Iain Stewart in 351 bladzijden alle gegevens presenteren die ze op hun reizen door heel Kroatië hebben verzameld. Het is een allesomvattende toeristische gids met 43 landkaartjes, 500 cafés en restaurants en honderden reisdoelen die het ontdekken meer dan waard zijn.

De leidraad die de auteurs volgen is de zeldzame mix van glamour en authenticiteit, waar zonnige stranden in schoonheid wedijveren met de cultuurschatten, de eeuwenoude architectuur en de oeroude volkstradities - dat alles vormt de reden dat de auteurs Kroatië dé bestemming noemen die ontdekt moet worden. In het eerste deel geven de auteurs tips hoe je de reis kunt plannen. Ze geven nuttige informatie over de weersomstandigheden gedurende het hele jaar en geven een itineraire beschrijving van de regio's, alles rijkelijk voorzien van foto's. Het tweede deel presenteert de Kroatische geschiedenis, cultuur, de mensen en gewoonten, de natuurlijke rijkdommen en de kunst. Dan volgen de 43 plattegronden, gedetailleerde omschrijvingen en gegevens over de reisdoelen en nuttige tips. Het laatste hoofdstuk is gewijd aan gastronomie, overnachtingsmogelijkheden, restaurants, bioscopen en theaters, openingstijden van diensten en instituten, banken en postkantoren en andere belangrijke informatie voor toeristen, die de auteurs 'tips om te overleven' noemen. De lezer krijgt ook een basisles Kroatisch voorgeschoteld en enkele uitdrukkingen die op reis goed van pas kunnen komen.

Het boek is geen gewone informatieve reisgids, maar ook een verslag van de persoonlijke ervaringen in Kroatië, die vaak zeer komisch worden beschreven.

Lonely Planet „Croatia“ wordt niet alleen als boek, maar ook in on-line formaat gepubliceerd. Het heeft een Engelse, Italiaanse, Duitse en Franse editie en vanaf oktober 2011 ook een Portugese en kan wereldwijd in boekwinkels worden gekocht.



PHOTO: DAMIR FABJANIC

Lonely Planet

www.lonelyplanet.com

Dubrovnik en Split genomineerd voor de World Travel Awards



PHOTO: IVO PERVAN



PHOTO: SERGIO GOBBO

Een van de wereldwijd bekendste prijzen in het toerisme, de „World Travel Awards“, maakte onlangs haar nominaties voor dit jaar bekend. In de vijftig categorieën voor Europa werden twaalf Kroatische vertegenwoordigers in acht categorieën genomineerd.

Zo werd Dubrovnik kandidaat gesteld voor twee prijzen – voor Leider onder de Europese vakantiebestemmingen en voor Leider onder de cruise-bestemmingen. Enkele hotels in Dubrovnik werden kandidaat gesteld voor prijzen in de hotelcategorieën. Onder de steden in Kroatië kreeg alleen Split nog een nominatie en wel voor de categorie Leider onder de Europese cruise-havens. De jaarlijkse World Travel Awards worden wel de ‘Oscars voor het toerisme’ genoemd en worden al 18 jaar uitgereikt voor prestaties in alle segmenten van het mondiale toerisme en de reisindustrie. Dit jaar hebben zich meer dan 5.000 organisaties en ondernemingen uit meer dan 160 landen aangemeld, die strijden om de prijzen in meer dan 900 categorieën. Met haar nominaties voor Leider onder de Europese vakantiebestemmingen en Leider onder de cruise-bestemmingen bevindt Dubrovnik zich in het gezelschap van Barcelona, Berlin, Dublin, Istanbul, Parijs, Praag, Venetië, Vilnius, Athene, Oslo en Lissabon.

Onder de Kroatische genomineerden bevinden zich verder drie hotels uit Dubrovnik: Dubrovnik Palace (in de categorieën Leider onder de Europese hotels, Leider onder de conferentie-hotels en Leider onder de Europees resorts), Rixos Libertas (in de categorieën Leider onder de conferentie-hotels en Leider onder de Europese casino-resorts) en Lešić Dimitri Palača (in de categorie Leider onder de Europese hotels) .

Een nominatie werd tenslotte ook verdiend door hotel Le Meridien Lav uit Split (in de categorieën Leider onder de Europese casino-resorts en Leider onder de Europese conferentie-hotels) en hotel Adriana uit Hvar (in de categorie Leider onder de Europees boutique hotels).

Deze hotels zijn met nog een vijftiental andere genomineerd voor de World Travel Awards in de categorieën per land.

Vorig jaar won Rixos Libertas Dubrovnik de prijs voor Leider onder de Europese casino-resorts, terwijl de Leider onder de Europese hotels de Ritz in Parijs was en de Leider onder de Europese vakantiebestemmingen Istanbul.

Bureau voor Toerisme Dubrovnik

www.tzdubrovnik.hr

Bureau voor Toerisme Split

www.visitsplit.com

World Travel Awards

www.worldtravelawards.com

Dubrovnik - Direct vliegen op Athene en Moskou



PHOTO: SERGIO GOBBO

Onlangs werd de vliegverbinding tussen Dubrovnik en Athene geopend en vanaf begin juni tot eind september zal er ook gevlogen worden op Moskou. Vliegtuigen van Croatia Airlines zullen driemaal per week vliegen op de Griekse hoofdstad: dinsdags, donderdags en zondags. De Russische vliegmaatschappij Aeroflot zal driemaal per week vliegen tussen Dubrovnik en de Moskouse luchthaven Šeremetjevo: op maandag, woensdag en vrijdag.

Croatia Airlines

www.croatiaairlines.com

Aeroflot

www.aeroflot.ru

Bjelovar - Een keizerin, een zigeunerkaravaan en een verborgen schat

Bjelovar biedt haar gasten sinds kort drie nieuwe toeristische attracties. De eerste is 'Een zondag met de keizerin in Bjelovar', waarbij je tijdens een koetsrit in het gezelschap van keizerin Maria Theresa en haar huzaren allerlei wetenswaardigheden van een gids te horen krijgt over de geschiedenis van Bjelovar. Op de 'Zondag met de keizerin' wordt ook met kanonnen geschoten en voeren gekostumeerde muzici klassieke werken uit. Daarbij worden speciale zoete lekkernijen bereid: de Keizerskogels van Bjelovar'.

«De weg van de zigeunerkaravaan» is een optocht met een stoet van paarden met wagens die doet denken aan een zigeunerskaravaan. De karavaan reist één, twee of drie dagen, afhankelijk van het programma, gaat over veldweggetjes, van plaats naar plaats. Toeristen kunnen meerijden in de wagens of de karavaan per paard volgen. Op sommige plaatsen is een kleine markt georganiseerd met streekproducten als kaas, honing, gebak, wijn en raki, onder het genot van muziek en versnaperingen en drankjes. Voor de reis krijgen de toeristen speciaal gemaakte zigeunerklaren, en tijdens de reis vinden spelen en workshops plaats die te maken hebben met de traditionele ambachten van de Roma. De deelnemers aan de reis nemen de hele tijd actief deel aan het programma, bijvoorbeeld bij het opzetten van de tenten, het maken van vuur, het verzorgen en voeden van de paarden en het bereiden van de maaltijden.

Het derde toeristische arrangement in Bjelovar heet «De Verborgen schatten van Veda». Het is een eendaagse tocht die zich baseert op de legenden en verhalen uit de streek. Het begint bij een autochtoon huis in etno-park Veliko Trojstvo, waar deelnemers boeiende verhalen kunnen horen over verschijningen van spoken en fantomen. De deelnemers aan de tocht krijgen dan een kaart waarop in geheime code de locatie van de verborgen schat staat aangegeven. Door de bossen van Bilogore kom je langs verschillende bezienswaardigheden, maar ook bij valse schatlocaties. Daar krijg je dan een amulet, een toverdrankje en een nieuwe plattegrond om de zoektocht voort te kunnen zetten. Als uiteindelijk de echte schat wordt gevonden, vindt er een kleine ceremonie plaats, waarbij ook, met hulp van de deelnemers, een zeer ongewone lunch wordt bereid. Voor de deelnemers zijn er spelletjes bedacht en een kennismaking met enkele volksmuziekinstrumenten.



PHOTO: DAMIR MARTINOVIC

Bureau voor Toerisme van de regio Bjelovar-Bilogorje

www.tzbbz.hr

Supetar - Origineel zeilvrachtschip in de haven



PHOTO: TZŽ SPLITSKO-DALMATINSKE

In de haven van het stadje Supetar op het eiland Brač zal er vanaf begin mei een 104 jaar oud zeilvrachtschip komen te liggen, dat zal getuigen van de eeuwenoude zeevaartstraditie van het eiland. De kustvaarder heet 'Roditelj' en is het oudste oorspronkelijk aan de Adria gebouwde zeilvrachtschip. Als zodanig is het beschermd cultuurgood. De tweemaster werd in 1907 gebouwd in de haven Piran in Slovenië en dat gebeurde puur als handwerk van de oude meesters, zonder enige hulp van machines. Het was primair een vrachtschip voor de transport van keien. In de Tweede Wereldoorlog vervoerde het vluchtelingen naar El Shalt. Halverwege de vorige eeuw kreeg het een motoraandrijving. Toen al werd het als gemotoriseerd zeilschip voor toeristische uitstapjes ingezet. Volgens velen is deze bracer een karakteristieke kustvaarder, die je vroeger langs de hele Dalmatische en Istrische kust vond tot aan de Golf van Venetië. Nu zal de kustvaarder Supetar en het eiland Brač presenteren bij regatta's en zal het ingezet worden bij aantrekkelijke uitjes. Als het niet vaart, zal het schip een open maritiem museum zijn met exponenten die zijn gedoneerd door oude eilandfamilies. Het schip ligt in de St. Petrus-baai, waar het ook naar genoemd is. Supetar is een van de aantrekkelijkste vakantiebestemmingen aan de Adriatische zee. Het wemelt er van de schitterende stranden, cultuur-historische monumenten en kerken. Supetar kent een diversiteit aan overnachtingsmogelijkheden en een uitstekend culinair aanbod en talloze evenementen. Haar zomeravonden zijn onvergetelijk.

Bureau voor Toerisme van de regio Split-Dalmatië

www.dalmatia.hr

Bureau voor Toerisme Supetar

www.supetar.hr

Fažana - Op zoek naar de verborgen schat



PHOTO: RENCO KOSINOZIC

«Op zoek naar de verborgen schat van Fažana» is de naam van een nieuw project dat in dit Istrische stadje voor haar gasten, vooral de kinderen, is opgezet. Het is een nieuwe, leuke manier om kennis te maken met alle wetenswaardigheden van het oude stadje. De kinderen krijgen een plattegrond waarop in het Kroatisch, Italiaans, Engels en Duits, de materiële en immateriële cultuur- en natuurmonumenten staan aangegeven, die een rol in de geschiedenis van Fažana hebben gespeeld. Kinderen gaan rond met de kaart en gaan speuren naar de juiste antwoorden. Wie alle antwoorden heeft gevonden, krijgt een diploma en een medaille met daarop motieven van Fažana. Op de plattegrond staan bijvoorbeeld een Romeinse werkplaats waar amfora's werden vervaardigd, de Madonetta, de St. Kuzma en Damiaankerk, de traditionele batana-bootjes, olijfbomen, laurierstruiken, rozemarijn, heide en eikenbomen. Fažana is een klein vissersplaatsje bij Pula met uitzicht op de Brioni-archipelage, een beschermd nationaal park is en een pure oase van harmonie tussen de mens en de planten- en dierenwereld. Op de Brioni-eilanden komen bijna 700 verschillende soorten gewassen voor en zo'n 250 vogelsoorten. Het milde mediterrane klimaat zorgt ervoor dat deze plaats een weldadige invloed heeft.

Bureau voor Toerisme van de regio Istrië

www.istra.com

Bureau voor Toerisme Fažana

www.istria-fazana.com

■ Evenementen

Pula - Dagen van de Oudheid

De inwoners van Pula zijn trots op hun beroemde Romeinse geschiedenis en op de antieke bouwwerken die bezoekers uit de hele wereld in verrukking brengen. Het wordt des te aantrekkelijker Pula te bezoeken als er in de straten scènes uit dit verre verleden worden nagespeeld en de stad één groot Romeins toneel vormt.

Pula Superiorum – Dagen van de Oudheid – is een manifestatie die al voor het tiende jaar wordt gehouden. In het centrum van de drieduizend jaar oude stad en in het Romeinse amfitheater hangt dan een ontspannen ‘antieke’ sfeer waarin scènes uit het alledaagse leven van de oude Romeinen worden vertoond. Oude ambachten, zoals steenhouwerij, goudsmederij en het vervaardigen van mozaïeken worden tot leven gewekt op het Forum.

Tijdens de Dagen van de Oudheid, die worden gehouden van 9 tot 11 juni zullen de glorie dagen van de Arena met zijn gladiatorenstrijd en antieke sporten weer worden opgewekt. Schoonheden dragen antieke kapsels en jurken, overal zijn adembenemende licht- en muziekspektakels te vinden en de Romeinse feestmalen en Istrische streekspecialiteiten, aangevuld met de beste wijnen kunnen niemand onverschillig laten.

Het culturele erfgoed van de grootste stad van het Istrische schiereiland is van onschatbare waarde. Amfitheater Arena is verreweg het bekendste monument, waarmee iedere bezichtiging van Pula begint en eindigt. Het werd gebouwd in de eerste eeuw van onze jaartelling ten tijde van het bewind van keizer Vespasianus, gelijktijdig met het grootste en bekendste in zijn soort, het Colosseum te Rome.

Het heeft een eliptische vorm met een strijdveld in het midden en rotsstenen tribunes waarop de kijkers zaten of stonden. De arena bood ruimte aan 20.000 toeschouwers. In de middeleeuwen werden er riddertoernooien en beurzen gehouden. Andere monumenten van de Romeinse architectuur die je in het oude centrum van Pula kunt bewonderen zijn de triomfboog van de Sergiërs slavoluk Sergijevaca (Portarata) uit de eerste eeuw voor Christus, de Herculespoort en de Dubbele Poort, de tempel van Augustus en het kleine Romeinse theater. Speciaal is ook het centrale stadsplein, het Forum, al vanaf de tijden van keizer Augustus plaats van samenscholing.

Bureau voor Toerisme van de regio Istrië

www.istra.com

Bureau voor Toerisme Pula

www.istria-pula.com

Pula Superiorum

www.pulasuperiorum.com



PHOTO: DAMIL KALOGJERA

Zagreb - Theaterstad



PHOTO: SERGIO GOBBO

Toneelgroepen uit de hele wereld komen al jarenlang naar Eurokaz, het internationale festival van het nieuwe toneel in Zagreb. Zonder enige beperking van genre, krijg je hier de meest recente ontwikkelingen in de wereld van het toneel te zien. Uitbundige producties, uitvoeringen van topkwaliteit en internationale samenwerking zijn de belangrijkste noemers waaronder dit festival in de wereld bekend staat.

De eerste Eurokaz werd in 1987 gehouden als onderdeel van het culturele programma van de Universiade. Daarna werd het een jaarlijkse manifestatie. Op dit festival, dat wordt gezien als het belangrijkste in Zuid-Oost Europa, komen artiesten en gezelschappen uit de hele wereld bijeen. Voor veel voorstellingen is de vraag naar kaarten groter dan het aanbod. Op Eurokaz komen theater, dans, performance en soortgelijke kunsten aan bod en het programma gaat vaak vergezeld van discussies, symposia, film- en videoprojecties, workshops, concerten en exposities.

Eurokaz wordt dit jaar gehouden van 15 tot 25 juni.

Bureau voor Toerisme Zagreb

www.zagreb-touristinfo.hr

Eurokaz

www.eurokaz.hr

Đakovo - Internationaal Folklore Festival

De klederdrachten worden massaal uit de kist der vergetelheid getrokken en duizenden deelnemers uit Slavonië en Baranja, maar ook van heinde en verre trekken al enkele decennia naar Đakovo om de liederen, dansen en tradities van hun streek op te voeren. Vanaf 1967 komen trotse ruiters en paardenmenners met hun paardenwagens en bruilofscoetsen bijeen op in het hart van Slavonië, op het Internationale Folklorefestival van Đakovo. Het verleden komt verder tot leven door de koks met hun Slavoonse delicatessen en de wijnbouwers die met hun beste wijnen de rijkdommen van Slavonië tentoonspreiden. Beeldende kunstenaars tonen hun beste werken en organisten bespelen de orgels in de St. Petrus-baziliek, de katedraal die ook wel genoemd wordt naar de bouwer, de toenmalige bisschop J.J. Strossmayer. Gedurende twee juniweken zijn de straten en pleinen van Đakovo vol met nieuwsgierige bezoekers en deelnemers aan de toeristisch-culturele manifestatie die de drie tradities van de streek verenigt: folklore, gastronomie en paardenfokkerij. De 45ste Dagen van het Internationale Folklorefestival beginnen op 18 juni en eindigen op 3 juli 2011 met een feestelijke optocht door de alle deelnemers.

Đakovo, gelegen in de gelijknamige laagvlakte in het centrum van Slavonië, trekt zowel haar rijke geschiedenis als haar goede wijnen talloze nieuwsgierigen naar dit gebied. Maar een andere trekpleister van de streek is de fokkerij van Lipizaner paarden, die al in 1506 werd opgericht. Deze wereldberoemde stallen, een van de oudste van Europa, werden al eens door een bezoek vereerd van de Engelse koningin Elisabeth II.



PHOTO: SASA PIANIC

Bureau voor Toerisme van de regio Osijek-Baranja

www.tzosbarzup.hr

Bureau voor Toerisme Đakovo

www.tz-djakovo.hr

Šibenik - Kinderstad

Al een halve eeuw is de Dalmatische stad Šibenik 's zomers dé kinderstad, waar de kinderfantasie en -creativiteit worden gevierd. Dit jaar wordt namelijk het vijftigste Internationale Kinderfestival van Šibenik gehouden, een unieke culturele manifestatie van wereldbelang, die het uithangbordje van Šibenik is geworden. Het festival bestaat uit drie onderdelen: opvoeringen door kinderensembles uit binnen- en buitenland, creatieve kinderworkshops en een educatief deel met een symposium over de esthetische opvoeding van kinderen. Voor hen die hun speelse kant nooit helemaal zijn vergeten vormt Šibenik van 18 juni tot 2 juli een niet te missen stad.

Op het openlucht podium voor de Oude Raadszaal van Šibenik en in de schouwburg van 1958 treden de beste binnen- en buitenlandse toneelgroepen op. Het concept en de doelen van het festival worden door de UNICEF en de UNESCO ondersteund. Šibenik is een van de oudste steden van Kroatië. De oudste vermelding dateert uit het jaar 1066 in een document van de Kroatische koning Petar Krešimir IV. In 1290 werd Šibenik centrum van een bisdom en kreeg het stadsrechten.

Het ligt vrijwel in het midden van de Kroatische kustlijn, in een pittoreske, grillige baai, waarin de rivier Krka uitmondt, een van de mooiste karsrivieren van het land. Het uitzicht op Šibenik verraadt een mooi samengaan van urbane poëtica met de natuurlijke omgeving. De haven, die door middel van het Sv. Ante-kanaal met de open zee in verbinding staat, vormt al eeuwenlang de motor achter de ontwikkeling van de zeevaart, handel en economische groei. Bij de toegang tot het kanaal staat het St. Nicolaasfort, de belangrijkste renaissancistische vesting van de oostelijke Adriatische kust. Het bekendste bouwwerk van Šibenik is de St. Jacobskatedraal, waaraan meer dan een eeuw werd gewerkt. Het neemt een unieke plaats in de Europese bouwkunst in. Het is geheel opgetrokken uit rotsblokken, zonder gebruik van enig ander materiaal. Gedurfd zijn ook de unieke verbindingsstukken, die ook zonder enige andere materialen dan rotsstenen tot stand zijn gekomen.

De katedraal vormt samen met de renaissancistische raadszaal en de omliggende kerken, paleizen en het rectorensloot, dat nu streekmuseum is, een van de mooiste oude urbane eenheden van Kroatië.



PHOTO: DAMIR FABJANIC

Bureau voor Toerisme van de regio Šibenik-Knin

www.sibenikregion.com

Bureau voor Toerisme Šibenik

www.sibenik-tourism.hr

Internationaal Kinderfestival

www.mdf-sibenik.com

Vrsar - Casanovafest



PHOTO: BRASLAV KARLIC

De Venetiaanse verleider, avonturier en schrijver Giacomo Casanova bezocht in 1743 en 1744 Vrsar, dat toen al bekend stond om zijn lekkere wijnen, zijn goede keuken en mooie vrouwen. „Een goede vrouw serveert ons bij het middageten vis gebakken in de olie, die hier fantastisch is, met Refoško, een heerlijke Istrische wijn...“ Om de historische band tussen de beroemde verleider en Vrsar te vieren ontstond het Casanovafest, een festival waarin liefde en erotiek centraal staan. Dit gebeurt via diverse artistieke vormen, zoals literaire avonden, exposities, lezingen en filmprojecties, een culinair programma gewijd aan afrodisiaks, nachtelijk vertier en een divers muziekrepertoire. Dit jaar wordt het Casanovafest gehouden op 24 en 25 juni.

Vrsar is een kustplaatsje dat bij de monding van de Baai van Lim ligt. Dit rustige oeroude stadje heeft zich de laatste vijf decennia ontwikkeld tot een bekend toeristisch centrum met een overvloed aan prachtige natuurlijke locaties – schitterende stranden, een mooie kustlijn en een gevarieerd achterland.

Bureau voor Toerisme van de regio Istrië

www.istra.com

Bureau voor Toerisme Vrsar

www.istria-vrsar.com

Casanovafest

www.casanovafest.com

Đurđevac - Feest van de Haantjes

De legende over de Haantjes is een van de boeiendste uit de Kroatische geschiedenis. Het getuigt van de moed en vindingrijkheid waarmee de inwoners van Đurđevac zich wisten te bevrijden van een langdurige belegering door de Turkse troepen. Na een mislukte poging van de Ulam-beg om de vesting van Đurđevac in een slag te veroveren, besloot hij over te gaan tot een langdurige omsingeling om de bewoners uit te hongeren en ze te dwingen tot overgave. Op een bepaald moment was er binnen de stadsmuren helemaal geen voedsel meer, op één haan na. Toen kwamen de uitgehongerde bewoners op een lumineus plan. Ze stopten de haan in de loop van een kanon en vuurden die af naar het Turkse leger. De Ulam-beg trapte in de list en geloofde dat de bewoners wel enorme voorraden eten moesten hebben als ze zomaar voor de lol een haan wegschoten. Hij trok zijn leger terug, vervloekte de bewoners en noemde ze Haantjes. Vanaf 1968 viert Đurđevac deze legende altijd eind juni met een unieke toneelopvoering in de open lucht op een authentieke locatie, die ieder jaar uitbundiger wordt. Er doen honderden figuranten, amateurs, ruiters en professionele acteurs aan mee. De scenografie is zo opgezet dat het zoveel mogelijk recht doet aan deze beroemde gebeurtenis uit de geschiedenis van Đurđevac. Uit geweren en kanonnen wordt daadwerkelijk geschoten, sabels worden gekruist en er is een overvloed aan lichteffecten en vuurwerk. De toneelopvoering heeft de status van beschermd immaterieel erfgoed van Kroatië en maakt deel uit van de driedaagse manifestatie Picokijada, die ook nog een veelheid aan culturele en sportieve evenementen herbergt.

„De Legende van de Haantjes“ wordt dit jaar opgevoerd van 24 tot en met 26 juni. Bezoekers kunnen ook een echte Europese woestijn aanschouwen, een Kroatische Sahara vlakbij Đurđevac, op een moerasondergrond met een unieke flora en fauna middenin het dennenbos Borik.



PHOTO: SERGIO GOBBO

Bureau voor Toerisme van de regio Koprivnica-Križevac

www.tz-koprivnicko-krizevacka.hr

Bureau voor Toerisme Đurđevac

www.tz-djurdjevac.hr

Zagreb - Vrolijke metropool

Al vijftien jaar lang lanceert een groep enthousiastelingen innovatief straatamusement in het kader van het festival Cest is d'Best. Dit is een tiendaags straatfestival, dat het centrum van Zagreb onderdompelt in een vrolijke wereld van circus en straattheater. Nooit is de stad bonter en vrolijker dan wanneer clowns en andere straatartiesten, waarvan er sommigen van de verste uithoeken van de wereld afkomstig zijn de straten regeren.

De manifestatie wordt dit jaar gehouden tussen 8 en 12 juni. Er zijn performances en evenementen op het gebied van muziek, toneel, sport, beeldende kunst e.a. op meerdere podia, waarbij honderden straatartiesten uit alle delen van de wereld een glimlach op het gezicht weten te toveren van nieuwsgierige bewoners, toevallige voorbijgangers en gasten. Het festival Cest is d'Best is een internationaal multimediaal straatfestival dat haar Zagrebse identiteit koestert, haar straten en stadspaleizen tot leven brengt en een vleugje charme en optimisme terugbrengt. Daarbij wist het de grenzen tussen gevestigde en alternatieve cultuur uit en verenigt het alle generaties stadsbewoners dankzij de grote culturele diversiteit, waardoor allen affiniteit met het programma kunnen hebben.

Naar schatting zullen een half miljoen burgers en gasten de optredens van de straatartiesten –overigens gratis- volgen met hun gulle lach en hun applaus.



Bureau voor Toerisme Zagreb

www.zagreb-touristinfo.hr

Festival Cest is d'best

www.cestisdbest.com

■ Wij en de wereld

National Geographic schaaft Istrië onder de beste vakantiebestemming



PHOTO: RENCO KOSINOŽIĆ

Het tijdschrift National Geographic heeft onlangs Istrië getipt als een van de tien meest aantrekkelijke reisdoelen voor een zomervakantie in 2011. Meer dan veertig stranden langs de 500 kilometer lange kustlijn van Istrië verdienen immers de internationale Blauwe Vlag, die waarborgt dat de zee uiterst schoon is en de stranden worden beheerd volgens de uitgangspunten van goed milieubeheer, zo zegt National Geographic op zijn internetpagina. Lezers wordt verteld over het westen en zuiden van het schiereiland, met zijn kristalheldere zee en baaitjes met zandstranden en witte kiezels, omgord door geurende dennenbossen. Vooral de riviera van Medulin in het zuiden van Istrië wordt geroemd. Het heeft 70 km stranden, middeleeuwse stadjes op de omliggende heuvels en oude ruïnes in petto, die erop wachten ontdekt te worden.

Kaap Kamenjak wordt genoemd als speciale trekpleister. Het is een natuurreservaat aan de rand van de wereld met rotswanden van 20 meter, verborgen baaien en rotsige hoogvlakten, waar je heerlijk kunt zonnen. National Geographic tipt in haar korte artikel verder Pula met haar Romeinse Arena en zegt dat het een ongelooflijk goed bewaard gebleven amfitheater is waar in de zomer talloze concerten en evenementen plaatsvinden, waaronder het bekende filmfestival in juli.

Het artikel voert aan dat Istrië al in de tijd van het Oostenrijks-Hongaarse keizerrijk een populaire bestemming voor zomervakanties was. De redacteurs van National Geographic Traveller, een van de tijdschriften die onder de vleugels van National Geographic in talloze landen uitkomt, noemen naast Istrië als de toppers van volgend jaar Patagonië, de San Juan-eilandjes van de VS, Minneapolis, nationaal park Glacier Bay in Alaska, het district Muskoka Cottage in Canada, Cardiff in Wales, de archipelage van Stockholm, de Portugese Azoren en Roatan in Honduras.

Bureau voor Toerisme

www.istra.com

National Geographic

www.nationalgeographic.com

De Meren van Plitvice - Ook Hellomagazine enthousiast over de parel van Kroatië

«Plitvice, een Kroatisch waterparadijs», is de kop van een tekst die onlangs werd gepubliceerd in het Britse Hellomagazine. Het prijst het nationale park en tipst het als ideale vakantiebestemming. De auteur van het stuk stelt in de inleiding dat Plitvice als een film is: waar je ook naar toedraait, alles is een foto of het opnemen van een filmpje waard. Plitvice wordt gepresenteerd als het bekendste nationale park van Kroatië en een waar paradijs van watervallen en meren. Door de gunstige klimatologische omstandigheden en microlocaties is het ook een paradijs voor flora en fauna. Haar faam ontleent ze aan het kristalheldere water in nuances van groen, grijs en blauw en de dichte bossen met beuken, dennen en pijnbomen. De auteurs van de tekst schrijven dat Kroatië de laatste jaren is uitgegroeid tot een van de meest trendy vakantiebestemmingen van Europa. De reden is de Adria, volgens velen een van de mooiste kusten ter wereld en de bergen die het omzomen. Maar ook kan Kroatië met recht bogen op een rijke cultuurgeschiedenis met middeleeuwse steden als Dubrovnik, Split en Šibenik, zo zeggen de Britten. Toch dankt Kroatië volgens hen haar grootste populariteit aan de beschermde natuurgebieden, die zo'n tien procent van het landoppervlak uitmaken. Het artikel vermeldt dat Kroatië acht nationale parken heeft, wat het opmerkelijk veel vindt, aangezien het een klein land is. BudgetTravel plaatste de Plitvice Meren onlangs op de lijst van „Tien mooiste watervallen ter wereld“, zo meldde CNN.

De Meren van Plitvice verworven al in 1979 de status van parel van onschatbare waarde voor de wereld doordat de UNESCO het als een van de eerste locaties plaatste op de lijst van Werelderfgoed. Haar bijzondere schoonheid is een inspiratie voor natuurliefhebbers en kunstenaars en de unieke natuurwaarden fascineren wetenschappers. Je kunt de Plitvice Meren leren kennen door een tocht met een elektrisch bootje, een panoramisch treintje, wandelingen, fotograferen, roeien, bergbeklimmen en skiën. Bezoekers kunnen overnachten in de hotels Jezero, Plitvice, Belevue en Grabovac en op de campings Korana en Borje.



PHOTO:IVO PERVAN

Nationaal park Plitvička jezera

www.np-plitvicka-jezera.hr

Hellomagazine

www.hellomagazine.com

Kroatië - Een van de drie onvergetelijke fietsroutes van Europa



PHOTO: RENCO KOSINOŽIĆ

De Canadese reisbureaus CAA Quebec en Velo Quebec hebben Kroatië opgenomen in haar programma van Europese fietsroutes en het uitgeroepen tot een van de drie onvergetelijke Europese fietsroutes. Daarmee komt het land zij aan zij met de Franse regio's Provence en Perigorde. De reisbureaus stellen dat fietsarrangementen steeds populairder zijn op de wereldmarkt, omdat er vraag is naar een andere manier van reizen en de wens groeiend is om milieuvriendelijker te reizen. De Canadese reisbureaus hebben 70 vakantiebestemmingen wereldwijd opgenomen, maar onderscheiden Frankrijk en Kroatië van de rest vanwege de diversiteit aan fietspaden, voor elk wat wils en voor ieder niveau.

CAA Quebec

www.caaquebec.com

Velo Quebec

www.velo.qc.ca

Hvar - Lof van de Sunday Times



PHOTO: HTZ

Onlangs verscheen een grote reportage in de Sunday Times Travel over vijftig voordelige zomervakantiebestemmingen. De belangrijkste criteria zijn dat het een topbestemming is voor een comfortabele, ontspannen en niet te dure vakantie. The Sunday Times prijst de Kroatische eilanden en vooral Hvar. Ze adviseren een privé-accommodatie te nemen en laten niet na te vermelden dat low budget vliegmaatschappijen vliegen tussen Londen en Kroatië. De prijzen van levensmiddelen in de supermarkten zijn aanzienlijk lager dan die in de Britse supermarkten en het nachtleven is er heel gevarieerd en meer dan de moeite waard, zo zeggen de Britse journalisten. Ze tippen boottochtjes te maken, vooral naar de nabijgelegen Pakleni otoci ('Helse eilanden'), waarvan de journslisten helemaal paf stonden. De Britse journalisten zijn wildenthousiast over het eiland Hvar en plaatsen het naast Catalonië, Porto en Athene op de lijst van gunstigste reisdoelen voor een mooie zomervakantie.

Bureau voor Toerisme van de regio Split-Dalmatië

www.dalmatia.hr

Bureau voor Toerisme Hvar

www.tzhvar.hr

Vis - Ideaal eiland voor soloreizigers



PHOTO: ŽELJKO KRČADINAC

Op de internetpagina's van The Guardian is onlangs een artikel gepubliceerd over de tien ideale reisbestemmingen voor soloreizigers, waaronder ook het eiland Vis. Het staat naast Frankrijk, Griekenland, Schotland en Sardinië. De auteur van de tekst schrijft dat Vis een verafgelegen Kroatisch eiland is dat als geschapen is voor vissers, escapisten, poëtische zielen en soloreizigers die een stille oase zoeken. „Toen ik er in september was, fietste ik over het eiland en genoot ik van het uitzicht op de wijngaarden, palmen, naaldbossen en olijfbomgaarden... De streekgerechten, de delicatessen uit de zee en de wijn, alles is goedkoop en uiterst smakelijk. Je kunt er genieten van zon en zee en als je de drukte van juli en augustus ontvlucht, kun je een kamer huren in een van de oude rotsstenen huizen. De stad Vis is de uitgaansplaats. Daar leggen ook de jachten en schepen aan. De plaatselijke bevolking is er heel vriendelijk“, zo schrijft de journalist.

Het eiland Vis is geen mondaine locatie met een nachtleven tot in de vroege uurtjes. Het is een plaats voor een ontspannen vakantie in de zon en tochten naar de eilanden, eilandjes en rotspunten van de omliggende archipelage.

Bureau voor Toerisme van de regio Split-Dalmatië

www.dalmatia.hr

Bureau voor Toerisme Vis

www.tz-vis.hr

Guardian

www.guardian.co.uk

Dubrovnik - Beste toeristische plaats van Zuid-Oost Europa



PHOTO: SERGIO GOBBO

Dubrovnik werd onlangs in Belgrado uitgeroepen tot meest succesvolle toeristische plaats van Zuid-Oost Europa in 2011. Dat gebeurde in het kader van een manifestatie van het Internationale Centrum voor de Ontwikkeling van Toerisme en Horeca SACEN. Er waren kandidaten uit dertien landen. Als de beste toeristische land werd Turkije uitgeroepen, de kampioen van het sporttoerisme was Portorož en de winnaar in het culturele toerisme Herceg Novi. SACEN beoordeelt al twintig jaar de kwaliteit van de horeca en toeristische voorzieningen in Zuid-Oost Europa en kent prijzen toe aan de winnaars in 15 categorieën uit 13 landen in Zuid-Oost Europa.

SACEN

www.sacen.eu

■ Projecten

Šibenik - Nieuw toeristisch complex



PHOTO: DAMIR FABIJANIĆ

De mondiale investeringsgroep G2 Investment Group heeft voor een locatie in de buurt van Šibenik plannen ontwikkeld voor de bouw van twee hotels, een paar honderd villa's, een congresshal, een privé jachthaven met 150 aanlegplaatsen en een golfterrein, zoals Cypress Point, de golfclub in California, die bij de mooiste ter wereld hoort. Ook zal het oude hotel Krka in Šibenik worden verbouwd tot een luxe vijfsterren hotel. De meeste van deze luxe accommodaties zal op het schiereiland Oštrica bij Šibenik worden aangelegd. Het is een bebost deel, dat deel uitmaakt van het beschermde ecologische netwerk wegens zijn hoge landschappelijke waarde.

Bureau voor Toerisme van de regio Šibenik-Knin

www.zagreb-touristinfo.hr

Bureau voor Toerisme Šibenik

www.sibenik-tourism.hr

Brod Moravice ontwaakt voor het toerisme



PHOTO: SERGIO GOBBO

Brod Moravice zou in de toekomst weleens het toeristische centrum van het berggebied Gorski Kotar kunnen worden. Er wordt namelijk de bouw gepland van een groot hotelcomplex, waarbij het centrale hoteldeel 140 bedden heeft en daaromheen 14 elite villa's, een zwembad, wellness voorzieningen, tennisbanen, een kegelbaan, een speeltuin, twee restaurants, een congrescentrum, winkels en een café komen te staan.

Een deel van het complex bestaat uit een enkele kilometers lang wandelpad, dat alle voorzieningen van het hotelcomplex met elkaar verbindt, en waar ook het beginstation is voor de stoeltjeslift van de toekomstige skibaan. Hier heb je een schitterend uitzicht over het stadje, het dal van de Dobra en verder naar de vallei van de Kupa.

Brod Moravice is nog altijd behoorlijk onbekend, maar verdient het vanwege haar geschiedenis en de pracht van de omliggende gehuchten om ontdekt te worden. Het is een pittoreske streek met uitzichtplaatsen en bergwandelpaden in de vallei van de Kupa, die de grens vormt met Slovenië. Er zijn allerlei mogelijkheden om te jagen en te vissen en in de winter te skiën en te langlaufen. In Brod Moravice staat het oudste huis van de bergstreek Gorski Kotar, Huis Delač, dat gebouwd werd in 1644.

De ongerepte natuur biedt ieder seizoen een andere aanblik met andere mogelijkheden: de uitzichtplaatsen Orlova en Kavranova Stijena, de jacht, het vissen, tochten per kajak en kano met georganiseerde picknicks en nog veel meer is er mogelijk in deze streek, die ook bekend staat om zijn „Brinjovica“, een raki met geneeskrachtige kruiden.

Bureau voor Toerisme van de regio Primorje-Goranske

www.kvamer.hr

Bureau voor Toerisme Brod Moravice

www.tz-brodmoravice.hr

Supetar - Waterpark voor alle leeftijden

PHOTO: SVPETRUS HOTELI



In Supetar op het eiland Brač verrijst er uiterlijk mei volgend jaar, op een oppervlakte van 5.000 m² binnen het Supetrus hotelcomplex een attractief waterpark. Het project, ter waarde van twee miljoen euro, vangt aan met de bouw van een kinderswembad met tal van attracties. Dit is de plaats waar de kinderen zich overdag vermaken; 's avonds wordt het een cocktail- en champagnebar voor volwassenen. In het waterpark komt een pierenbadje voor baby's en een zwembad voor de iets oudere kinderen met een grote 'Waterdraak', een speelplaats en allerlei glijbanen. Alles wordt met elkaar verbonden door een heel stelsel aan zwembaden, bruggen, bars en openlucht bars. Als speciale attractie komt er een klein fort.

Omdat het Supetrus hotel primair voor gezinnen is bedoeld, is het waterpretpark des te aantrekkelijker. Het hotel biedt dagelijks ruimte aan zeshonderd tot duizend mensen. Er komt een omheining om het park en ernaast komt er een parkeerplaats voor 500 auto's.

Bureau voor Toerisme van de regio Split-Dalmatië

www.dalmatia.hr

Bureau voor Toerisme Supetar

www.supetar.hr

Lastovo - Keizerseiland

Lastovo is het verstaftgelegen bewoonde Kroatische eiland. Van jaar tot jaar heeft het minder bewoners, maar de redding kan komen te liggen in het project „Augusta Insula“ (Lat. ‘Keizerseiland’) van de firma Princeza Jadrana. Zo noemden de Romeinen Lastovo namelijk. Er is een project van duurzame ontwikkeling gepland ter waarde van 75 miljoen euro, waarbij op de plaats van het verlaten kazernecomplex boven het plaatsje Ubli binnen twee jaar een Europees Centrum voor Mediterrane culturen, zoals wijn en olijfolie zal verrijzen. In „Augusta Insula“ zouden ook wetenschappers, bijvoorbeeld uit de informatietechnologie, uit heel Europa bijeen kunnen komen. Volgens plan wordt er een overvloed aan faciliteiten aangelegd: een conferentiecentrum, een amfitheater, een planetarium, een aquarium, een botanische tuin met gewassen uit alle landen van de EU en twee zwembaden met zeewater. Gasten zullen worden ondergebracht in een reeks lage, in de natuur ingepaste paviljoens en het hele complex voor 500 mensen zal vier sterren tellen. Ook wordt er voorzien in de bouw van een sportcentrum. Maar de plannen betreffen niet alleen het voormalige kazernecomplex. In een volgende fase zou ook de zone in de Jurjevastraat aan de beurt moeten komen, een verlaten maritieme basis bij Pasadur, dat bekend staat om de tunnels waarin oorlogsschepen werden verborgen. In de luwe baai van Kremena zal een jachthaven worden aangelegd. Op Lastovo kunnen toeristen van alles: van sterren kijken tot duiken. Volgens gegevens van de wereldberoemde sterrenwacht in het Istrische Višnjan is de nachtelijke hemel na die boven de Sahara, de schoonste ter wereld! Tussen Lastovo en het vaste land varen nu veerboten en catamarans, maar het project „Augusta Insula“ wil watervliegtuigen invoeren, waardoor je al in 20 minuten landt op het vliegveld van Split. De onderneming Princeza Jadrana plant ook de bouw van een keten luxe jachthavens, die ook capaciteit bieden aan megajachten. Behalve op Lastovo zouden er jachthavens kunnen worden gebouwd op de eilandjes Olib, Vrgada, Šipán en op Hvar en Korčula.



PHOTO: BORIS KRAGIĆ

Rond het eiland Lastovo, een van de meest beboste van de hele Adria, liggen 44 eilandjes, riffen en rotspunten. Lastovo zelf is het grootste eiland van de gelijknamige archipel. Het maakte eeuwenlang deel uit van de Republiek Dubrovnik, wat nog terug te zien is in de talloze waardevolle bouwwerken en kunstwerken. Het plaatsje Lastovo zelf, gelegen op de zuidelijke hellingen van de berg, heeft een bijzondere historische kern met een reeks oude gotische, renaissancistische en barokke huizen en pittoreske, zeer ongewone schoorstenen, de zgn. fumare, die een uniek kenmerk vormen van de zeventiende en achttiende eeuwse architectuur van Lastovo. In die tijd heerste er namelijk een onderlinge wedijver wiens schoorsteen de beste was, zodat iedere nieuwe ‘fumar’ onconventioneler en origineler was. De versieringen zijn bont, van bokaalvormige decoraties tot dierenhorens als bezwering tegen kwade ogen of om de burens te bespotten.

Op Lastovo staan veel oude kerken. In Ubli staan de St. Lucaskerk uit de elfde eeuw, de St. Kuzma en Damiaankerk uit de veertiende eeuw, maar een van de mooiste is de St. Mariakerk in een open veld, die door plaatselijke meesters in de vijftiende eeuw werd gebouwd in gotische en renaissancistische stijl. Lastovo kent buitengewoon interessante en rijke klederdrachten, tradities en dansen, waaronder een eigen rondedans. Vaak worden de carnavalsoptochten genoemd en de gewoonten op Vastenavond als er als deel van een grote en gecompliceerde ceremonie poppen langs een speciaal hiervoor aangebracht touw van de berg af naar beneden worden getrokken om in het stadje te worden verbrand.

De eilandengroep van Lastovo werd in 2006 uitgeroepen tot het elfde beschermde natuurpark van Kroatië.



PHOTO: BORIS KRAGIĆ

Bureau voor Toerisme van de regio Dubrovnik-Neretva

www.visitdubrovnik.hr

Bureau voor Toerisme Lastovo

www.lastovo.hr

Natuurpark archipel Lastovo

www.pp-lastovo.hr

■ Investeringsen

Rovinj - Villas Rubin in nieuw gewaad

Vakantiecomplex Villas Rubin in Rovinj zal binnenkort haar gasten kunnen verwelkomen in nieuw ingerichte accommodaties. Op dit moment is namelijk de renovatie gaande van 131 appartementen die zijn ondergebracht in kleine Istrische huisjes. Villas Rubin is een vakantiecomplex dat is aangelegd in de vorm van een Istrisch stadje met pleintjes en straatjes die Istrische namen dragen. Het werd al in 1969 geopend. Met de naburige camping Polari biedt het capaciteit aan maximaal 9.000 gasten. Het heeft een trouw publiek, vooral bestaande uit gezinnen en recreatievelingen. Ieder huisje met een of twee appartementen in Villas Rubin heeft een eigen pleintje en een eigen parkeerplaats. Het complex heeft rots- en kiezelstranden, een paar zwembaden en sportterreinen, die in perfecte harmonie met de natuur zijn gebleven. Villas Rubin heeft alles voor een zorgeloze zomervakantie. De mooi verzorgde gazonnen, olijfbomen, luwe dennenbossen en schitterende stranden creëren een idyllische atmosfeer, terwijl de overnachtingscapaciteit en de vele faciliteiten op het resort comfort en afwisseling garanderen. Via de weg ligt het resort drie km van het centrum van Rovinj en over het wandelpad langs de kust door de sport- en recreatiezone Cuvi is het zeven km.

Rovinj ligt aan de westkust van Istrië en vormt samen met Poreč het sterkste toeristische centrum van Istrië en een van de sterksten van de hele Adria. Het prachtige stadje, waarvan de oude kern op een schiereilandje ligt, kende een woelig verleden. De waarde van de veelheid aan cultuur-historische monumenten wordt voldoende onderstreept door het feit dat Rovinj in 1963 werd uitgeroepen tot cultuurmonument. De imposante St. Eufemia-kerk torent hoog uit boven de hele oude stad. Het werd begin achttiende eeuw gebouwd. Halverwege de vorige eeuw kreeg het een nieuwe gevel in Venetiaanse barokstijl. De klokkentoren is 60 m hoog en is versierd met een koperen beeld van de heilige Eufemia, dat om zijn as draait en zo de windrichting aangeeft.

De archipelage van Rovinj bestaat uit 22 eilandjes, waarvan Sveti Andrija en Sveta Katarina de grootste en mooiste zijn. In de omgeving van Rovinj bevinden zich verschillende locaties van hoge natuurlijke waarde, zoals het Limski kanal met zijn uitbundige onderwaterflora en -fauna, een deel van Limska Draga, het bospark Punta Corrente, het moerasgebied Palud, de grot van Romuald aan de zuidkant van het Limski Kanal en de steengroeve Cave di Monfiorozzo, dat een geologisch natuurmonument is.



PHOTO: IVO PERVAN

Bureau voor Toerisme van de regio Istrië

www.istra.com

Bureau voor Toerisme Rovinj

www.istria-rovinj.com

Maistra

www.maistra.com

Zadar - Grootste jeugdherberg van Kroatië



PHOTO: IVO PERVAN

De jeugdherberg in Zadar, de grootste van Kroatië, heeft haar kwaliteit verhoogd na een renovatie en herinrichting in de lente. Het binnenhofje, dat 's zomers het centrum van alle gebeurtenissen in het hostel is, is geheel vernieuwd. Doordat de buitenmuren zijn weggehaald, heb je er nu uitzicht op zee en kun je er de zonsondergangen aanschouwen. Ook zijn er bij de herinrichting enkele kamers gecreëerd voor personen met een invaliditeit en hebben enkele paviljoens een opknapbeurt gekregen. Het hostel had tot dit jaar 308 in totaal 308 bedden, waaronder slechts één paviljoen met 93 bedden van de hogere categorie, dwz. kamers met eigen sanitaria. Nu is er nog een paviljoen met 83 bedden in deze categorie bijgekomen.

De jeugdherberg staat aan het stadsstrand bij Vitrenjak en bevat drie multifunctionele ruimten die beschikken over de nodige faciliteiten voor het houden van allerlei bijeenkomsten en vergaderingen, een restaurant en bar, een bagageruimte, een internethoek, een toeristisch infopunt, een sportterrein, een wasserette en een parkeerplaats. Het is het hele jaar open en is vanwege de kwaliteit en de prijzen zeer geliefd onder jeugdherberggangers.

Bureau voor Toerisme van de regio Zadar

www.zadar.hr

Bureau voor Toerisme van de stad Zadar

www.tzzadar.hr

Kroatische Jeugdherbergbond

www.hfhs.hr

Glavani - Opening van Adrenalinepark

In het pittoreske Istrische plaatsje Glavani wordt op dit moment op een terrein van vier hectare een van de grootste adrenalineparken van Kroatië gebouwd. Binnenkort gaan de poorten open voor de ware avonturiers en liefhebbers van adrenalinesporten. Hier komt de langste kabelafdaling van Europa. Het is een vrije vlucht van 113 m boven de olijfboomgaarden, die ook de meest fanatieke adrenalineverslaafden zal bevredigen. Glavani park zal de ideale plaats zijn om de stress te ontvluchten. Alle alledaagse zorgen en verplichtingen vergeet je hoog boven de boomkruinen. Het park garandeert zorgeloos vermaak gedurende meerdere uren voor alle leeftijden en voor het hele gezin. Glavani ligt bij Barban, een pittoresk middeleeuws plaatsje op een hoogvlakte, die Labin scheidt van Pula, waar het 27 km vandaan ligt. In haar prehistorische vesting bivakkeerden ook de Romeinen. Barban was wegens haar hoge positie van strategisch belang. Het controleerde het dal en de brug over de rivier Raša. Met de tijd groeide de versterking uit tot een vesting met hoge muren en had zowel ronde als vierkante torens, grote en kleine toegangspoorten en ook een kasteel. In 1535 kocht de adellijke Venetiaanse familie Loredan het van de graaf van Pazin. De familie verbleef er echter niet zo vaak en liet het beheer over aan een kapitein. Na enige tijd lieten ze het oude kasteel slopen en op die plek een paleis en een parochiekerk optrekken. Voor de grote stadspoort staat de kleine rotsstenen St. Antoniuskerk uit de vijftiende eeuw, van binnen beschilderd met fresco's. Barban staat vandaag de dag bekend om het riddertoernooi Race om de Ring, het Wijnfeest en het Vijgenfestival. Vorig jaar kwam het ook in het nieuws omdat vakantievilla Mala Kopa door Home Away Holiday-Rentals, een Britse webpagina voor de verhuur van vakantiehuizen, werd uitgeroepen tot een van de tien meest romantische vakantiehuizen ter wereld. Het kwam op de vijfde plek terecht, achter soortgelijke huizen in Zwitserland, Griekenland, Costa Rica en Spanje en voor luxe villa's op Bali, in Italië, Frankrijk en Groot-Brittannië. Mala Kopa is een rusticale villa met een erf van 6.000 vierkante meter en een zwembad voor vier personen. Het is omgeven door weiden en wijngaarden. De locatie wordt beschreven als ideaal voor liefdesparen wegens de eenzame ligging, maar ook omdat alle belangwekkende Istrische bezienswaardigheden en steden niet zo ver weg liggen.



PHOTO: SERGIO GOBBO

Bureau voor Toerisme van de regio Istrië

www.istra.com

Bureau voor Toerisme Barban

www.istria-barban.com

Glavani park

www.glavanipark.com

HomeAway Holiday-Rentals

www.holiday-rentals.co.uk

■ Wij presenteren

Poesta-landgoed wordt toeristische trekpleister

Poesta-landgoed Višnjica in de gemeente Sopje, dichtbij Slatina, is de nationale winnaar voor de competitie Excellente Europese Vakantiebestemming EDEN 2010/2011. Tot vijf jaar geleden stond hier een verlaten en verwoest gebouwencomplex, waar eens een inmiddels teloor gegane landbouwonderneming met stallen Arabische paarden zetelde. Nu is het een van de mooiste toeristische plekken in Slavonië. De poesta-landgoederen werden in de achttiende en negentiende eeuw ontwikkeld door Oostenrijk-Hongarije en vormen nu een deel van het erfgoed van Slavonië en Zuid-Oost Europa. Poesta's zijn grassteppen die niet worden bewerkt, maar die dienen voor het grazen en het fokken van vee. Višnjica is de eerste poesta-nederzetting van Slavonië die als geheel wordt opgeknapt, iets waar meer dan vijf miljoen euro in wordt gestoken. Als het helemaal is ingericht zullen er negen thematische tuinen komen: Stribors Woud, de Tuin van de Goede Buren, de Keltische Tuin e.a. De nederzetting heeft overnachtingscapaciteit en een kleine congressaal. Het biedt de authentieke Slavoonse keuken, een stal met zeventig paarden, waar ook damherten en moefflons worden gefokt en waar geneeskrachtige kruiden worden gekweekt. De gastheren organiseren eendaagse uitjes naar natuurgebied Papuk en de rivier Drava, verder kun je paardrijden, ritjes maken met vierwielers en fietsen, paintballen, meedoen aan verschillende workshops en andere activiteiten die passen bij het seizoen. Poesta-landgoed Višnjica wordt midden negentiende eeuw voor het eerst vermeld in een historisch document. In deze tijd van de economische en demografische bloei heersten hier twee adellijke families, de Duitse hertogenfamilie Schaumburg-Lippe, die in Slatina als eersten in Kroatië begonnen met de productie van champagne, en de familie van graaf Ivan Drašković, wiens landgoed snel uitgroeide tot een van de meest ontwikkelde van Slavonië. Dankzij deze eigenaars groeide Višnjica begin twintigste eeuw uit tot een nederzetting met 200 inwoners en met activiteiten gericht op duurzame ontwikkeling. Poesta-landgoed Višnjica was een van de rijkste en meest ontwikkelde landgoederen in Slavonië. Het had een gedetacheerde basisschool, een winkel, een eerste hulp-post, georganiseerde cultuur, zoals bioscoop en toneelvoorstellingen en sportieve faciliteiten als een kegelbaan en een sportterrein. Interessant is dat elektrische



PHOTO: MARIO ROMULIĆ & DRAŽEN STOJČIĆ

energie die voor de fabriek en de huishoudens nodig was, werd geproduceerd uit duurzame energiebronnen. Er werd ook een fabriek gebouwd waar sterke drank werd geproduceerd, die tot in de jaren zestig van de vorige eeuw in bedrijf bleef. In de tweede helft van de twintigste eeuw trokken de bewoners op grote schaal weg. Begin 2005 kwam Višnjica weer in privé-eigendom en werd er vanaf dat moment aangekoerst op de redding en revitalisatie van de unieke stallen met Arabische paarden, die hier worden ingezet voor de vernieuwing van de poesta-landgoederen. Project EDEN (European Desination of Excellence) ging van start in 2005 en is gebaseerd op nationale competities die resulteren in de verkiezing van een excellente toeristische bestemming voor ieder land. Het hoofddoel is de aandacht te trekken voor de waarde, diversiteit en de gemeenschappelijke kenmerken van de Europese toeristische bestemmingen en poogt een netwerk onder de winnaars tot stand te brengen. De winnaars zijn over het algemeen minder bekende locaties die liggen in de 27 lidstaten van de EU of de kandidaat-lidstaten.

Bureau voor toerisme van de regio Virovitica-Podravina

www.tzvpz.hr

Pustara Višnjica

www.visnjica.hr

Contact

Kroatische Zentrale für Tourismus

Rumfordstr. 7, 80469 MÜNCHEN, DEUTSCHLAND
tel: +49 89 22 33 44
fax: +49 89 22 33 77

e-mail: kroatien-tourismus@t-online.de

Kroatische Zentrale für Tourismus

Hochstr., 43, 60311 FRANKFURT, DEUTSCHLAND
tel: +49 69 238 5350
fax: +49 69 2385 3520

e-mail: info@visitkroatien.de

Ente Nazionale Croato per il Turismo

Piazzetta Pattari 1/3, 20122 MILANO, ITALIA
tel: +39 02 86 45 44 97
fax: +39 02 86 45 45 74

e-mail: info@enteturismocroato.it

Ente Nazionale Croato per il Turismo

Via Dell'Oca 48, 00186 ROMA, ITALIA
tel: +39 06 32 11 0396
fax: +39 06 32 11 1462

e-mail: officeroma@enteturismocroato.it

Chorvatské turistické sdružení

Krakovská 25, 110 00 PRAHA 1, ČESKÁ REPUBLIKA
tel: +420 2 2221 1812
fax: +420 2 2221 0793

e-mail: info@htz.cz; infohtz@iol.cz

Office National Croate de Tourisme

48, Avenue Victor Hugo, 75116 PARIS, FRANCE
tel: +33 1 45 00 99 55
fax: +33 1 45 00 99 56

e-mail: infos.croatie@wanadoo.fr

Office National Croate du Tourisme

Vieille Halle aux Bles 38, 1000 BRUXELLES, BELGIUM
tel: +32 255 018 88
fax: +32 251 381 60

e-mail: info-croatia@scarlet.be

Oficina de Turismo de Croacia

Calle Claudio Coello 22, esc. B, 1ºC,
28001 MADRID, ESPAÑA
tel.: +34 91 781 5514
fax.: +34 91 431 8443

e-mail: info@visitacroacia.es

Horvát Idegenforgalmi Közösség

Magyar u. 36, 1053 BUDAPEST, MAGYARORSZÁG
tel/fax: +36 1 266 65 05; +36 1 266 65 33

e-mail: info@htz.hu

Kroatische Zentrale für Tourismus

Am Hof 13, 1010 WIEN, ÖSTERREICH
tel: +43 1 585 38 84
fax: +43 1 585 38 84 20

e-mail: office@kroatien.at

Chorvátske turistické združenie

Trenčianska 5, 821 09 BRATISLAVA, SLOVAKIA
tel: +421 2 55 562 054
fax: +421 2 55 422 619

e-mail: infohtz@chello.sk

Croatian National Tourist Office

350 Fifth Avenue, Suite 4003, NEW YORK 10118, U.S.A.
tel: +1 212 279 8672
fax: +1 212 279 8683

e-mail: cntony@earthlink.net

Croatian National Tourist Office

2 Lanchesters, 162-164 Fulham Palace Road
LONDON W6 9ER, UNITED KINGDOM
tel: +44 208 563 79 79
fax: +44 208 563 26 16

e-mail: info@croatia-london.co.uk

Narodowy Ośrodek Informacji Turystycznej

Republiki Chorwacji
IPC Business Center, ul. Koszykowa 54,
00-675 WARSZAWA, POLSKA
tel: +48 22 828 51 93
fax: +48 22 828 51 90

e-mail: info@chorwacja.home.pl

Kroatiska Turistbyrån

Kungsgatan 24, 11135 STOCKHOLM, SVERIGE
tel: +46 853 482 080
fax: +46 820 24 60

e-mail: croinfo@telia.com

Kroatisch Nationaal Bureau Voor Toerisme

Nijenburg 2F, 1081 GG AMSTERDAM, NETHERLANDS
tel: +31 20 661 64 22
fax: +31 20 661 64 27

e-mail: kroatie-info@planet.nl

Хорватское туристическое сообщество

Краснопресненская наб. 12, подъезд 6, офис 1502 123610
МОСКВА, РОССИЯ

ТЕЛ: +7 495 258 15 07

ФАКС: +7 495 258 15 08

e-mail: htz@wtt.ru

Hrvaška turistična skupnost

Gospodstvska 2, 1000 LJUBLJANA, SLOVENIJA
tel: +386 1 23 07 400
fax: +386 1 230 74 04

e-mail: hrinfo@siol.net

Kroatische Zentrale für Tourismus

Badenerstrasse 332, 8004 ZÜRICH, SWITZERLAND
tel: +41 43 336 20 30
fax: +41 43 336 20 39

e-mail: info@kroatien-tourismus.ch

Croatian National Tourist Board Japan

Ark Hills Executive Tower N613
Akasaka 1-14-5, Minato-ku
Tokyo 107-0052

tel: 0081 03 6234 0711

fax: 0081 03 6234 0712

e-mail: info@visitcroatia.jp

Uitgever: Kroatisch Verkeersbureau
www.croatia.hr

