

Newsletter

05|2010



PHOTO: SERGIO GOBBO



PHOTO: MARIO ROMULIĆ & DRAŽEN STOJČIĆ

Obsah

Správy

- Chorvátske hotely v love na turistického Oscara 2
- Mali Lošinj - Family Hotel Vespera nový člen skupiny Kinderhotels 3
- Opatija – v kostýmoch po “starej dáme” chorvátskeho turizmu 4

My vo svete

- Chorvátsko – najlepšia destinácia pre cruisery 5
- Chorvátsko – najkrajšia destinácia strednej Európy 6
- Pula – svetové ocenenie za branding 7
- Chorvátsko medzi najžiadanejšími destináciami európskych turistov 8
- Päť chorvátskych víl medzi 100 najkrajších v Stredomorí 9

Udalosti

- Kutjevo – Cestami Trenkových pandúrov 10
- Samobor – Raj pre labužníkov 11
- Sveta Helena – Medzinárodný rytiersky turnaj 12
- Gorjani – Ročný jarný sprievod kráľovnej alebo lelji 13
- Záhreb – Rozkvitnutá metropola 14

Predstavujeme

- Vinkovci – hlavné mesto Šokadie 15
- Národný park Risnjak 16
- Varaždín – Favorit sprievodcu Lonely Planet 17
- Tribalj – etno hotel “Balatura” 18
- Rab – ostrov malebnej rozmanitosti a bohatého historického dedičstva 19
- Záhreb – Park Maksimir, oáza pokoja 20
- Grožnjan – Mesto umelcov 21

Ponuka

- Cestovateľov čoraz viac priťahuje podmorské safari 22

Investície

- “Princezná Jadranu” – reťaz nautických stredísk 23

■ Správy

Chorvátske hotely v love na turistického Oscara



PHOTO: HOTEL LE MERIDIEN LAV

Na tohtoročné ocenenie World Travel Awards, Oscara v oblasti turizmu, bol v piatich kategóriách nominovaný rovnaký počet hotelov z Chorvátska.

Dubrovnický Palace Hotel a korčulánsky Lešić Dimitri Palace sú nominované na cenu Popredné európske hotely, a Palace, spolu so splitským hotelom Le Meridien Lav, súťaží aj o cenu Popredného európskeho konferenčného hotela. Palace sa nachádza aj v konkurencii o Popredný európsky casino resort. Hvarska Adriana súperí o cenu Popredného európskeho boutique resortu.

Popri európskych cenách World Travel Awards sa udeľuje aj osobitná cena za Popredný chorvátsky hotel, o ktorú súťažajú dubrovnické hotely Palace, Excelsior, Grand Villa Argentina, Hilton Imperial, Bellevue i Rixos Libertas, potom opatijský Mozart, splitský Le Meridien Lav, hvarský hotel Adriana, korčulánsky Lešić Dimitri Palace, hotel Istra z Rovinja a záhrebské hotely Sheraton a The Regent Esplanade.

O Popredný chorvátsky boutique hotel konkurujú Design Hotel Astoria, Kastil, splitský Vestibul Palace, hvarský hotel Riva a dubrovnický Pucic Palace, a o cenu Popredný chorvátsky SPA resort Palace Hotel, Adriana, hotel Ivan v Bole na Brači, Milenij, hotel Istra a Le Meridien Lav.

Samotný brand Le Meridien súťaží o Popredný hotelový brand v Európe, mesto Dubrovnik je nominované za najlepšiu európsku turistickú destináciu a najlepšiu destináciu pre cruisery, a splitský prístav za jeden z najlepších prístavov pre cruisery.

Hlasovanie o cenu World Travel Awards, ktorá má 15-ročnú tradíciu, bude trvať do začiatku augusta, a samotná slávnosť udeľovania ocenení sa uskutoční 1. októbra v Antálii.

Početné nominácie vo viacerých kategóriách ukazujú, že chorvátska hotelová a turistická ponuka je z roka na rok silnejšia a kvalitnejšia.

Ocenenie World Travel Awards sa považuje za jedno z najlepších odporúčaní akéhokoľvek turistického výrobku, a hodnotenie je rozdelené do ôsmich zemepisných území: Európa, Ázia/Pacifik, Karibik, Centrálna a Latinská Amerika, Afrika, Blízky východ a Severná a Južná Amerika, aby sa čím objektívnejšie zachytili všetky segmenty tohto svetového priemyslu, ktorý napriek momentálnej svetovej ekonomickej kríze aj naďalej zaznamenáva v obchodovaní menší pokles než ostatné odvetvia priemyslu.



PHOTO: DUBROVNIK PALACE HOTEL

World Travel Awards

www.worldtravelawards.com

Mali Lošinj - Family Hotel Vespera nový člen skupiny Kinderhotels

Znovu obnovený Family Hotel Vespera na ostrove Lošinj je prvým hotelom na Jadrane, ktorý získal právo používania prestížneho brandu Kinderhotels. Ide o združenie tzv. hotelov pre deti, ktoré rozpracovalo rozsiahly koncept rodinnej dovolenky, vhodnej pre dospelých s bábätkami a deťmi. Združenie má členov v Rakúsku, Nemecku a Taliansku, podmienky členstva v skupine sú prísne určené a všetky zapojené hotely musia splniť náročné štandardy v jednej z troch kategórií Smiley. Želanie združených hotelov je, aby cez jednotný vstup na trh verejnosti priblížili špecializovanú rodinnú ponuku. Takto sa rodinám s malými deťmi výrazne zľahčuje výber ideálneho miesta na dovolenku, ktoré najlepšie vyhovuje ich špecifickým požiadavkám. Spolupráca s Kinderhotels znamená pre hotel Vespera veľký krok dopredu a umiestňovanie tohto hotela z Malého Lošinja ako popredného hotela- špecialistu na rodinnú dovolenku v Chorvátsku. Členstvo v združení Kinderhotels umožňuje spoluprácu s najskúsenejšími odborníkmi na plánovanie rodinných dovoleniek v Európe.

Hotel Vespera má štyri hviezdičky, minulý rok bol obnovený a čoskoro potom ocenený ako špičkový hotel pre rodinnú dovolenku. V súlade so svojou orientáciou profilovať sa na trhu ako rodinný, tzv. Family Hotel, disponuje s výnimočne bohatým obsahom pre deti a dospelých. Pritom sa bral ohľad na špecifické potreby rodín s malými deťmi a osobitná pozornosť sa venovala detailom. Rodičia majú k dispozícii služby stráženia detí, prenájom vecí na bezstarostný oddych – od kočíkov až po termoobaly na fľašky a variče na vodu. Hotel je úplne prispôbený deťom, počínajúc od recepčného pultu, mini bufetu a detských stoličiek v hotelovej reštaurácii až po osobitný kút pre mamy, v ktorom môžu pripravovať stravu podľa vkusu vlastného dieťaťa. Bohato zariadené detské herne disponujú produktmi renomovaných výrobcov pre každý vek – od hračiek a žineniek pre najmladších až po Play station pre tínedžerov. Hotel má k dispozícii detské herne, klubové priestory pre deti a dospelých, na približne 300 štvorcových metrov.

Zvláštnou atrakciou, zaradenou do ponuky hotela, je komplex vonkajších bazénov na viac ako 3000 štvorcových metrov, a troch stupňovito usporiadaných úrovniach, smerom k moru. Komplexom dominuje 37 metrov dlhý bazén s vírivkami, vodnými atrakciami a dvoma bazénmi pre deti.



PHOTO: HOTEL VESPERA

Vedľa hotela sa nachádzajú detské ihriská, pieskové ihrisko na volejbal a rôzne multifunkčné priestory, prispôbené na uskutočňovanie rôznych športových a zábavných programov. Rodičia majú k dispozícii profesionálne riadené animačné programy, prispôbené vekovým skupinám detí (Baby Club, Mini Club, Teen Club).

Turistická spoločnosť Primorsko-goranskej oblasti

www.kvarner.hr

Turistická spoločnosť mesta Mali Lošinj

www.tz-malilosinj.hr

Lošinj Hotels & Villas

www.losinj-hotels.com

Hotel Vespera

www.kinderhotel-vespera.com

Opatija – v kostýmoch po “starej dáme” chorvátskeho turizmu

PHOTO: DAMIR FABJANIC



Návštevníci Opatije majú odnedávna príležitosť prezrieť si toto mesto na Kvarneri, ktoré pre dlhotrvajúcu tradíciu nesie názov “stará dáma” chorvátskeho turizmu, na nezvyčajný spôsob. Program “Prechádzka Opatijou v kostýmoch” chce hosťom dopriať nezabudnuteľnú prehliadku Opatije a okolia, oživiť “zlatú dobu” opatijského turizmu a jedinečným spôsobom predstaviť bohatú turistickú históriu “perly Jadranu”.

Prehliadka mesta v kostýmoch celkovo obohatí turistickú ponuku Opatije a Liburnije.

Kombinovaná promócia prírodného a spoločenského historického dedičstva podnietila myšlienku na organizovanie prehliadky Opatije v kostýmoch. Cez rozprávanie o zaujímavých historických udalostiach, profesionálny sprievodca v kostýme z konca 19. a začiatku 20. storočia, hosťovi poskytuje zvláštnu a nezabudnuteľnú impresiu. Kostýmami sa snaží zachovať tradícia a história Opatije, ktorú cez storočia navštevovali rôzni uznávaní hostia, králi, cisári a umelci. Všetci boli očarení jej krásou, architektúrou, vegetáciou, podnebím a morom.

PHOTO: RENCO KOSINOŽIĆ



Turistická spoločnosť Prímorsko-goranskej oblasti

www.kvarner.hr

Mesto Opatija

www.opatija.hr

Turistická spoločnosť mesta Opatije

www.opatija-tourism.hr

■ My vo svete

Chorvátsko – najlepšia destinácia pre cruisery

Španielska špecializovaná skupina “Cruises News Media Group” vyhlásila Chorvátsko a Turecko za najlepšie destinácie v 2009. roku pre lode na okružných jazdách, tzv. cruisery, a udelila im ceny “Excellence Cruise Awards”. Ceny “Cruises News Media Group” sa udeľujú na základe výsledkov ankety španielskych cestovateľov na okružných jazdách, ktorí anonymne v 14 kategóriách bodujú a známkujú prístavy, destinácie a firmy špecializujúce sa na lodnú dopravu .

Cenu za najlepšie medzinárodný prístav v roku 2009 tak dostali Benátky a Malta, a o tú istú cenu sa v roku 2008 podelili Dubrovnik a Benátky. Najlepšiu zábavu na lodi poskytuje “Quail Travel Group”, najlepšou luxusnou cruising firmou je “Silversea Cruises”, a za najlepšiu loď v Stredomorí pre rok 2009 je vyhlásená MSC Splendid.

Chorvátsko je dôležitou destináciou pre cruisery a táto časť turizmu stále stúpa, o čom svedčia aj údaje Národného ústavu pre štatistiku, podľa ktorých sa počet cestujúcich, ktorí navštívili Chorvátsko cruiserami, za posledné štyri roky zdvojnásobil a v roku 2009 dosiahol takmer milión cestovateľov.

Podľa údajov Ústavu, v minulom roku uskutočnilo okružné jazdy na chorvátskom Jadrane 754 zahraničných lodí, teda o 8,3 percenta alebo 68 jász menej než v predchádzajúcom roku, no na nich pricestovalo o 5,3 percenta viac cestujúcich alebo celkovo 989 tisíc.



PHOTO: MARIO BRZIC

Turistická spoločnosť Dubrovnicko-neretvanskej oblasti

www.visitdubrovnik.hr

Turistická spoločnosť mesta Dubrovnik

www.tzdubrovnik.hr

Prístavná správa Dubrovnik

www.portdubrovnik.hr

Chorvátsko – najkrajšia destinácia strednej Európy

V belgickej, anglickej a španielskej tlači sa nedávno uverejnili reportáže, v ktorých sa odporúča návšteva a spoznávanie Dubrovníka v lete aj v zime, najmä počas Festu sv. Vlaha, ale mesto na juhu sa pýši aj ako kongresová destinácia.

Belgický magazín "Travel 2" opisuje zážitok Festy sv. Vlaha a vypúšťanie holubíc mora a slobody, Kandeloru a veľkolepú procesiu. Odporúča ubytovanie v dubrovnických luxusných hoteloch a vilách, chváli lokálnu kuchyňu, Letné dubrovnické hry, dovolenku na Elafitských ostrovoch a Mljet a krásy Národného parku na ňom. Vychvaluje aj Cavtat, vína z polostrova Pelješac, a čo sa týka ustríc z Malostonského zálivu, odkazuje – musíte ich ochutnať.

Dubrovník, Krakov a Prahu ako žiadané dovolenkové destinácie sugeruje aj britský "Daily Telegraph" vo svojom časopise Ultra Travel, ktorý osobitne chváli architektúru Dubrovníka a zdôrazňuje jej "duševnú inšpiráciu". Popri vymenovaní populárnych luxusných hotelov Excelsior, Bellevue a Pucic Palace, časopis odporúča návštevu ostrova lásky – Lokrumu, a predstavuje kultúrnu ponuku mesta, s dôrazom na návštevu Umeleckej galérie, prehliadku mestských múzeí a pamätihodností. Žurnalista odporúča nákup typických filigránskych šperkov, ale aj kreácie mladých chorvátskych dizajnérov Hippy Garden.

Zahraničné médiá predstavujú Dubrovnik ako skvelé miesto na pracovné stretnutia a kongresy. Magazín CIT (Conference & Incentive travel) predstavuje Dubrovnik ako "hot spot" pre kongresy a pracovné zhromaždenia a poskytuje prehľad hotelov, v ktorých sa úspešne organizujú všetky druhy pracovných stretnutí a zhromaždení. Tu sa popri Dubrovnik Palace nachádzajú aj Kazbek, Bellevue, Villa Agava, Excelsior, Pucic Palace, Maria Concept Store, Cafe Buza, Ginja Lounge bar v Radissonne a ďalšie.

Španielsky «Hispanic Meeting & Travel» na titulnej strane prináša pohľadnicu Dubrovníka s nadpisom "Going Global". Tento časopis považuje Chorvátsko za jednu z najkrajších destinácií strednej Európy s viac ako tisícmi ostrovmi. Zdôrazňuje, že Chorváti sú výnimoční profesionáli s "veľmi provokatívnou mladou generáciou, túžiacou po získaní vedomostí v kongresovej činnosti".



PHOTO: IVO PERVAN



PHOTO: DAMIR FABJANIC

Turistická spoločnosť Dubrovnicko-neretvanskej oblasti

www.visitdubrovnik.hr

Turistická spoločnosť mesta Dubrovnik

www.tzdubrovnik.hr

Pula – svetové ocenenie za branding

Na prestížnej medzinárodnej súťaži Rebrand 2010 Global Awards je branding mesta Puly pre Turistickú spoločnosť Puly vydelený ako jedna z najlepších svetových transformácií existujúceho brandu.

Práca tvorcov z agentúry Parabureaua je ocenená vysokými známkami a vydelená ako výnimočne úspešný proces rebrandu, čím sa Pula zaradila do skupiny veľkých a dôležitých svetových brandov, akými sú Nike, Walmart, McAfee, Reuters, Deutsche Post. Pula sa tak stala prvým chorváckym mestom, ktoré získalo prestížnu medzinárodnú cenu za branding.

Branding Puly sa začal s cieľom turistickej, kultúrnej a spoločenskej promócie, ako aj vývinu mesta. Dizajnéri Parabureaua novú vizuálnu komunikáciu Puly vyviedli z heraldického klenotu mesta: z mestského erbu, na čiom zelenom štíte sa nachádza žltý kríž. Charakteristický geometrizmus kríža dizajnéri "preložili" do znaku "plus", čím zasadili novú emocionálnu dimenziu do vizuálneho mestského kontextu.

Rebrand je prvá a najväčšia organizácia, ktorá sleduje a odmeňuje proces zmeny brandov, a jedným z jej základných programov je ročné udeľovanie medzinárodného vyznamenania za najvydarenejšie projekty branding, čo je obvyčajne zaznamenané v početných médiach, akými sú The Wall Street Journal, CNN Money, BusinessWeek a Yahoo! Finance. Cena je založená v roku 2005, a každý rok priťahuje konkurenciu zo všetkých svetových strán. Najlepšie riešenia hodnotí porota zložená zo svetovo uznávaných odborníkov z najväčších agentúr pre branding.



Turistická spoločnosť Istrijskej oblasti

www.istra.hr

Turistická spoločnosť mesta Puly

www.pulainfo.hr

Chorvátsko medzi najžiadanejšími destináciami európskych turistov

Okolo 80 percent Európanov sa tento rok chystá odcestovať na dovolenku, najčastejšie v rámci vlastnej krajiny, a podľa výsledkov špeciálneho Eurobarometra, nedávno zverejnených v Bruseli, Chorvátsko je medzi najžiadanejšími destináciami mimo EU.

Prieskum sa uskutočnil v 27 členských štátoch ako aj v Chorvátsku, Nórsku, Turecku, Macedónsku a na Islande. Náhodným výberom bolo intervieovaných 30.000 občanov nad 15 rokov. Z celkového počtu anketovaných sa chystá odcestovať 80 percent.

Polovica z tých, ktorí budú cestovať, strávia dovolenku vo vlastnej krajine, a v 17 z 32 krajín, v ktorých sa prieskum uskutočnil, sa medzi prvými tromi najžiadanejšími destináciami nachádza jedna mimo EU.

Len 20 percent anketovaných vyhlásilo, že sú si takmer istí, že tento rok nebudú cestovať, čo je oveľa menej ako v minulom roku, kedy si ich bolo istých 33 percent.

Chorvátsko sa nachádza medzi tromi najpopulárnejšími destináciami v siedmych krajinách – Česku, Maďarsku, Rakúsku, Poľsku, Slovinsku, Nórsku a na Slovensku. V Slovinsku je Chorvátsko na prvom mieste, a tento rok sa ho chystá navštíviť 30 percent Slovincov. V Nórsku a na Slovensku je Chorvátsko na druhom mieste, a v Česku, Maďarsku, Rakúsku a Poľsku na treťom.

Čo sa týka Chorvátov, 78 percent sa chystá stráviť dovolenku vo svojej krajine, 3 percentá v Taliansku, a 2 percentá v Španielsku.

Len v štyroch krajinách zahrnutých do prieskumu – Slovinsku, Luxemburgu, Írsku a na Malte – je na prvom mieste niektorá zahraničná, a nie domáca destinácia. Celkovo najpopulárnejšou destináciou je Španielsko, a potom nasledujú Francúzsko a Taliansko.

Najviac občanov EU, 57 percent, na prvé miesto dáva tradičné turistické destinácie, a 28 percent preferuje nové, neobvyklé destinácie.

O niečo menej ako polovica anketovaných, 46 percent, sa nazdáva, že bude mať dostatočne prostriedkov na financovanie dovolenky, čo je o 5 percent viac ako v roku 2009, a 10 percent, rovnako ako v minulom roku, povedalo, že má vážne finančné problémy, ktoré by mohli ovplyvniť ich plány na dovolenku.

Pre 37 percent anketovaných hlavným podnetom na cestovanie je "oddych a rekreácia", pre 19 percent "slnko a pláž", a "návšteva kamarátov a rodiny" pre 17 percent.

Turizmus je hlavnou činnosťou sektoru služieb v Európskej únii, ktorá tvorí 5 percent HDP a šesť percent zamestnaných.



PHOTO: ROMEO IBRISVIC



PHOTO: IVO PERVAN

European Commission Public Opinion

http://ec.europa.eu/public_opinion

Päť chorvátskych vil medzi 100 najkrajších v Stredomorí

Britský Sunday Times nedávno uverejnil zoznam sto najkrajších a najžiadanejších vil v Stredomorí, medzi ktorými sa nachádza aj päť vybraných dovolenkových domov z Chorvátska – dubrovnícky Poet's House (Dom básnika), vily Maruka a Dol na Brači, Kapitánov dom vo Vignji na polostrove Pelješac a Kamena vila nad Podgorou. Najviac krásnych vil žurnalista Timesu našiel vo Francúzsku a Španielsku, v oboch krajinách po 25, ešte 22 v Taliansku a 17 v Grécku. Medzi najlacnejšími je vila La Torche v Bretagni, v ktorej počas sezóny môžu štyri osoby stráviť týždeň za 577 libier. Tie najdrahšie stoja aj desaťkrát viac za osobu, napríklad Villa Olous na Kréte, v ktorej týždeň pre 16 osôb stojí 24.545 libier.

www.timesonline.co.uk



PHOTO: ANDRIJA CARLI

■ Udalosti

Kutjevo – Cestami Trenkových pandúrov

Kutjevo, umiestnené v severovýchodnej časti Požeškej doliny, na polovici cesty medzi Požegou a Našicami, je mesto bohatého historického dedičstva, ktoré si v máji pravidelne pripomína návštevu Márie Terézie v roku 1741. Česť, ktorú svojou návštevou preukázala ich mestu Kutjevčania nezabudli. Práve naopak, početnými udalosťami, ktoré vracajú tri storočia do minulosti, snažia sa zaznamenať ten významný okamih v dejinách mesta, umiestneného na južných svahoch Krndiji a Papuku, v úzkej doline riečky Kutjevčanky. Mestom prechádza slávnostný sprievod historických kománd, plechovej hudby a rôznych združení, a pred zámkom Kutjevo sa pripravuje divadelné predstavenie, ktoré bližšie osvetlí, ako to vyzeralo v tých časoch. Návštevníci, okrem iného, môžu vidieť predstavenie o stretnutí Franja baróna Trenka a Márie Terézie v Kutjeve v roku 1741. Plukovník Franjo Trenk, narodený v Taliansku, v tom roku založil vychýrenú armádu Trenkových pandúrov, ktorá sa skladala z viac ako tisíc vojakov. Trenkovi pandúri bolo vojsko, o ktorom letel zlý chýr od Francúzska až po Česko, ale nikto im nemohol poprieť statočnosť a obratnosť v boji, dokonca nepriateľ s rovnakým počtom vojakov nemal žiadnu šancu na úspech.

Prvá písomná zmienka o Kutjeve pochádza z 13. storočia, keď mníši Cisterci, medzi ľuďmi známi ako "bieli frátri", v roku 1232 založili opátstvo "Vallis Honesta de Gotho". Z tých čias pochádza aj chýrna vináreň, v ktorej sa podľa legendy nachádza kamenný stôl z čias baróna Trenka a cisárovnej Márie Terézie. Toto územie v roku 1536 dobyli Turci, a po 150 rokoch tureckého panovania, od roku 1686 tu sídli šľachtic Ivan Josip Babić, ktorý v roku 1698 so súhlasom cisára Leopolda odovzdal veľkostatok jezuitom, ktorí za menej než dva desaťročia obnovili opátstvo, postavili nový župný kostol a barokový zámok, obnovili vináreň, a hlavne zdokonalili vinohradníctvo a vinárne, ako aj ostatné hospodárstvo. Koncom 19. a začiatkom 20. storočia zasadili veľké vinohrady a ovocné sady (plantáž Dragan lug bola vtedy najväčšou v Európe) a Kutjevo sa stalo známym v svetových vinohradníckych a vinárskych kruhoch.

Kutjevo bolo známe lípicanskými koňmi a jazdeckou školou.



PHOTO: SERGIO GOBBO

Turistická spoločnosť Požeško-slavonskej oblasti

www.tzzps.hr

Turistická spoločnosť mesta Kutjeva

www.tz-kutjevo.hr

Mesto Kutjevo

www.kutjevo.hr

Samobor – Raj pre labužníkov

Popri fašiangoch, Samobor je medzi labužníkmi známy aj svojimi krémešmi, chutným koláčom z penového krému. Samoborské krémeše sú osobitné aj tým, že sa jedia teplé, kým sa všade inde podávajú ako studená maškrta. Na počesť tejto dezertnej lahôdky sa tradične organizujú Krémešové dni, ktoré sa tento rok budú konať od 7. do 9. mája. V tých dňoch sa v najznámejších samoborských cukrárnach bude podávať koláč, ktorý podľa tamajšieho zvyku otvára všetky dvere. Ak, totiž, máte nejaký problém alebo prišlo k nedorozumeniu, darujte krémeš, vravia Samoborci, a verte, všetko sa vám odpustí. Okrem ochutnávania lahôdky, ktorou sa Samoborci pýšia, čo potvrdzuje fakt, že dokonca napísali aj hymnu venovanú tomu koláču, počas Krémešových dní sa na hlavnom mestskom námestí uskutočnia početné kultúrno-zábavné programy. Okrem iného, aj súťaž v príprave krémešov a písaní haiku poézie o tomto koláči. Samobor sa nachádza v severozápadnej časti Chorvátska, pri hranici so Slovinskom, od ktorého je vzdialený 5 kilometrov, a neďaleko Záhrebu (20 km). Od záhrebského letiska Samobor je vzdialený polhodiny jazdy autom.



PHOTO: IVO PERVAN

Turistická spoločnosť Záhrebskej oblasti

www.tzzz.hr

Turistická spoločnosť mesta Samobor

www.tz-samobor.hr

Samoborské krémeše

www.samoborske-kremsnite.com



PHOTO: SERGIO GOBBO

Sveta Helena – Medzinárodný rytiersky turnaj



PHOTO: IVO PERVAN

Na priestranstve okolo kaplnky Sv. Heleny a zámku vo Sv. Helene sa 16. a 17. mája uskutoční tradičný Medzinárodný rytiersky turnaj. Okrem desiatky stredovekých táborov, maketách pevností, stredovekých bojových strojov a rytierskych bojov, podujatie ponúka početné tvorivé dielne, od stredovekej kuchyne, mincovne, lukostrelby až po stredovekú inkvizíciu. Na turnaji očakávajú hostovania početných rytierskych skupín z Maďarska, Česka, Slovinska a Portugalska. Turnaj sa organizuje na pamiatku boja pri Sv. Helene, ktorý predstavuje jedno z najvýznamnejších víťazstiev Chorvátov nad tureckými dobyvatelmi. Boj sa odohral 19. augusta 1557 na rovine pri rieke Lonji pod Svetou Helenou, keď chorvátske vojsko na čele s kapitánom Ivanom Lenkovičom zvíťazilo nad mocnejším tureckým vojskom a prinútilo ho na útek. V programe sa predvedie podvečer boja a jeden deň v živote chorvátskych dedičanov, remeselníkov a vojakov v tom kľúčovom roku pre ochranu tejto časti Chorvátska pred tureckými útokmi. V ten deň sa zhromaždia remeselníci starých remesiel a ukážu svoje výrobky a svoju šikovnosť, zatiaľ čo ich ochranu zabezpečí vojnový tábor a vojaci vybavení replikami stredovekých zbraní.

V rytierskych táboroch návštevníci budú mať príležitosť prezrieť si celý arzenál stredovekých zbraní, pestrých štítov a plechových kostýmov. Ak vyhladnete, okreje vás horúca kaša od zabudnutých obilnín alebo hus ochutená medom, pripravená podľa stredovekej receptúry. Na rytierskom turnaji vo Svetej Helene nemusíte zostať len pozorovateľom – pridajte sa k rytierskym hrám, vyskúšajte sa v streľbe lukom a strelou, zajazdíte si na koči alebo vysadnite na koňa. Sv. Helena je dedina umiestnená vedľa mesta Sv. Ivan Zelina na severovýchode Záhrebskej oblasti, vzdialeného okolo 30 kilometrov od Záhrebu.

Turistická spoločnosť Záhrebskej oblasti

www.tzzz.hr

Turistická spoločnosť mesta Sveti Ivan Zelina

www.tz-zelina.hr

Gorjani – Ročný jarný sprievod kráľovnej alebo ľelji



PHOTO: SASA PIANIC

Popri Číne, Japonsku a Kórei, Chorvátsko je európska krajina s najviac chránených kultúrnych fenoménov, a do zoznamu svetového nemateriálneho kultúrneho dedičstva UNESCO je odnedávna zapísaný, okrem ďalších šiestich chorvátskych kultúrnych fenoménov, aj Ročný jarný sprievod kráľovnej alebo ľelje z Gorjanov, východnoslavónskej dediny v blízkosti Đakova.

Zvyk sa koná na sviatok Turíc a charakterizujú ho malebné národné kroje s bohato ozdobenými vysokými čiapkami na hlavách a šablami v rukách. Z roku 1898 pochádzajú prvé písomné zmienky o zvyku ľelj, ktorý sa stal symbolom Gorjanov a Đakovštiny. Je známe, že zvyk existoval aj skôr, ale o predchádzajúcich sprievodoch neexistujú písomné zmienky.

Podľa legendy, počas tureckých dobývaní Turci prenikli aj do Gorjanov. Zajali všetkých mužov v dedine, a ich ženy sa obliekli do pestrých šiat, na hlavy si dali panské klobúky ozdobené umelými kvetmi, do rúk vzali kosáky i kosačky a takto oblečené odišli pred turecký tábor. Turkom sa zdalo, že prišli duchovia, zľakli sa a utiekli, a tak gorjanské ženy vyslobodili svojich mužov, otcov a bratov. Odvtedy sa na sviatok Turíc obliekali rovnako, na pamiatku tohto príbehu, ktorý sa do dnešných čias zachoval v pôvodnom tvare. Jedinou zmenou je to, že dievčatá, ktoré sa teraz prezliekajú, namiesto kosákov a kôš držia v rukách šable.

Dedina Gorjani sa v písaných dokumentoch objavuje v roku 1244. Turci dobyli dedinu v roku 1537, zbúrali všetky nájdené objekty a postavili nové. Z tureckej doby je ešte dodnes zachovaná časť veže tureckého bega Jahiju. V roku 1837 farár Filipović pozostatky veže prestaval na kostol a pristavil zvonícu. Dnes je to kostol Svätých troch kráľov. Pre návštevníkov, ktorí sa rozhodnú zoznámiť s bohatou tradíciou a krásou národného kroja, domáci ponúkajú aj jednoduchú poľovačku na bažanty a jazdu na konskom záprahu, a to všetko je obohatené širokou ponukou slavonskej kuchyne.

Turistická spoločnosť Osječko-baranjskej oblasti

www.tzosbarzup.hr

Turistická spoločnosť mesta Đakova

www.tz-djakovo.hr

Záhreb – Rozkvitnutá metropola

Na jazere Bundek v Novom Záhrebe, vedľa rieky Savy, sa koncom mája (26 – 31. mája) uskutoční tradičná medzinárodná záhradná výstava Floraart, trhy kvetov, na ktorých sa šíria nespočetné kombinácie farieb a opojné vône rôznorodých a zaujímavo ozdobených kvetov.

Táto udalosť má korene ešte v dávnych rokoch 1891 a 1906, keď sa po prvýkrát uskutočnili kvetné výstavy, ktoré zostali zaznamenané aj na starých pohľadniciach. Aj tie výstavy sa však opierajú o ešte dávnejšie časy, o tradíciu záhrebských stredovekých záhrad, pôvabných oáz krásy, z ktorých neskôr vznikla sadová kultúra mesta, kultúra, ktorá historicky vyvrcholila lesoparkom Maksimir alebo Lenuciho podkovou. Floraart je najväčšou záhradníckou udalosťou, ktorá zhromažďuje početných vystavovateľov z krajiny a zahraničia, ako aj stovky tisíc návštevníkov. Popri výstave sa konajú aj početné súťaže, od zariadenia vnútorného a vonkajšieho priestoru, výberu najtvorivejších kreácií a kvetinových aranžmánov, až po najkrajšie kvetinové detaily a súťaž o Chorvátsky pohár kvetinárov.

Trhy Floraart nemajú len označenie záhradníckej, ale aj kultúrnej udalosti, ktorou sa na najlepší možný spôsob prezentuje dlhá tradícia dekorovania mestských záhrad, parkov a zelených plôch a vedie ustavičná starostlivosť o udržiavanie sadovej kultúry mesta.

Návštevníci Floraartu si môžu prezrieť ozdobné rastliny, rezané kvety, rôzne náradia pre záhradu a detské ihriská, prostriedky na výživu a ochranu rastlín, semená, umelé kvety, ozdobnú keramiku a pod.



PHOTO: SERGIO GOBBO



Turistická spoločnosť mesta Záhrebu

www.zagreb-touristinfo.hr

Trh kvetov Floraart

www.floraart.net

Zagrebački holding

www.zgh.hr

■ Predstavujeme

Vinkovci – hlavné mesto Šokadie

V Slavónii, východnej časti panónsko-podunajského Chorvátska, na severnom okraji Bosutskej nížiny, nachádza sa najväčšie mesto juhovýchodnej Slavónie a západného Srijemu, niekdajšie veľmi dôležité stredisko Vojenskej hranice a šokadská metropola – Vinkovci.

Mesto bohatej minulosti, kultúry, architektúry, folklóru, tradície a zvykov. Staré mestské jadro sa s väčšou časťou mesta nachádza pri ľavom brehu rieky Bosut. Pre svoju výhodnú geografickú a dopravnú polohu a reliéfovú, klimatické a hydrografické podmienky, toto územie oddávna priťahovalo prisťahovalcov. Kontinuita osídľovania, ktorá trvá viac ako 7000 rokov, je zriedkavosťou aj v európskych pomeroch. Vinkovci patria do skupiny miest severochorvátskeho územia, ktoré sa pýšia veľmi príznačnými budovateľskými vlastnosťami. Architektonická štruktúra mesta je výsledkom historických etáp, ktorými toto územie prešlo, ale aj rozličných hospodárskych a budovateľských vplyvov, ako aj ekonomickej a finančnej sily jeho obyvateľov.

Toto je mesto veľmi bohatého budovateľského dedičstva. Dnes sú Vinkovci priestraným mestom, v čej štruktúre možno zbadáť niekoľko väčších námestí a hlavných, dlhých uličných smerov, ktoré boli základom urbanistického rozvoja. Tým istým spôsobom mesto označujú niekoľké väčšie parky, verejné zelené plochy a rad charakteristických plánovaných súčasných mestských štvrtí alebo sídlisk. Ústredné námestie s výraznými znakmi barokového urbanizmu a okrajovými časťami, ktoré ho uzavierajú, predstavuje priestor vysokej kultúrno-historickej, urbanistickej, architektonickej, štýlovej a estetickej hodnoty Vinkovcov. Vnútri tohto urbanistického postavenia sa rozprestiera mestský park, zariadený vo francúzskom štýle.

Vinkovci sú známe svojimi “Vinkovačkými jeseňami”, najväčšou folklórnou prehliadkou v tejto časti Európy, ktorá sa uskutočňuje už asi 40 rokov. Ide o prehliadku pôvodného chorvátskeho folklóru, na ktorej sa zúčastňujú folklórne skupiny z rozličných častí Chorvátska, diaspóry, ale aj zahraničné skupiny z Európy a Ameriky.

Hostom sa ponúka ubytovanie v hoteloch Slavonija, Admiral, Lady M, Cibalia, Gem, Kunjevci a Šumski dvori-Spačva. V okolí mesta sa nachádzajú dediny Otok, Ivankovo, Rokovci-Andrijaševci, Lipovac a mnohé ďalšie, umiestnené v nádhernom prostredí vychýrených dubových lesov, na meandroch a ramenách riek Bosut, Spačva, Biđ, Studva, ktoré ponúkajú nezabudnuteľné zážitky dedinského turizmu. Na území mesta Vinkovci má dlhú tradíciu poľovnícky turizmus. Lovisko na 40.000 hektárov lesného tzv. spačvanského bazénu je bohaté na rôznorodú divinu. Blízko mesta sú známe loviská “Kunjevci”, “Spačva” a “Merolino”. Športový rybolov je vyvinutý na riekach Bosut, Spačva a Studva, a zvláštnosťou sú pravidelné súťaže vo varení “fiš paprikáša”.



PHOTO: IVO PERVAN



PHOTO: IVO PERVAN

Turistická spoločnosť Vukovarsko-srijemskej oblasti

www.tzvsz.hr

Turistická spoločnosť mesta Vinkovcov

www.tz-vinkovci.hr

Národný park Risnjak

Menej než 15 kilometrov vzdušnej vzdialenosti od mora, v zázemí mesta Rijeki a kvarnerského pobrežia, rozprestiera sa Národný park Risnjak. Umiestnený v Gorskom kotare, v najľahšej časti západného Chorvátska, leží na území masívov Risnjak a Snježnik. Územie masívu Risnjak je v roku 1953 vyhlásené za Národný park Risnjak, a o 44 rokov neskôr park je rozšírený na územie masívu Snježnik, ako aj pramenisko rieky Kupy.

Najväčšia časť Národného parku je pod lesom, do ktorého sú zakomponované horské lúky Leska, Šegina a Lazac.

Najvyšším vrchom parku je Veliki Risnjak (1528 metrov), ktorý s masívom Snježnik (1506 metrov) utvára klimatickú a vegetačnú hranicu medzi prímorskými a horskými vnútrozemskými časťami Chorvátska.

Klimatické vplyvy Jadranského mora, ktoré prenikajú cez vedľajší Kvarner, a vnútrozemské vplyvy, ktoré prenikajú dolinou Kupy, sa zrážajú a tak vo veľkom určujú zvláštnosť klimatickej oblasti v Národnom parku Risnjak. Preto letá v Risnjaku bývajú príjemné a teplé, jari a jesene daždivé, a zimy dlhé, studené a snežné.

Dolina rieky Kupy je jedinou obývanou časťou Národného parku. Na tom území sa nachádza len niekoľko osád, v ktorých býva okolo 50 obyvateľov.

Pre veľmi rozmanité klimatické a geologické podmienky sa tu zachovala rôznorodá flóra a fauna. V Národnom parku je tak zastúpených 30 rastlinných spoločenstiev, z toho 10 lesných.

70% rozlohy Národného parku je zaradených do zóny najvyššej ochrany.

Živočíšny svet Risnjaka je osobitne zaujímavý. Ornitológické výskumy určili, že v parku žije 114 vtáčích druhov, napríklad hlucháň, ďateľ trojprstý, sivý sokol a ďalšie. Územie Národného parku Risnjak je biotopom troch veľkých európskych šeliem: medveda, vlka a rysa, a zastúpená je aj iná divina. Posledné autochtónne jedince rysa, podľa ktorého je park pomenovaný, obývali tento areál začiatkom 20. storočia. Dnešný rys však obýva susedné slovinské hory, odkiaľ znova prišiel aj na územie Národného parku.

Národný park Risnjak je už 140 rokov rázcestím prírodovedcov a biológov a miestom základných prírodovedeckých a aplikovaných lesníckych prieskumov. Dnes je park miestom, v ktorom si návštevníci môžu užiť prírodné krásy, pestovať šport a naučiť sa zachovať prírodu pre nasledujúce generácie. Oddych možno nájsť v zariadenej horskej chate "Dr. Josip Schlosser Klekovski", umiestnenej na nádhernej Šloserovej lúke, tesne pod samotným vrchom Risnjak. Chata je otvorená od začiatku mája až do konca októbra.

Pod vrchom Snježnika sa nachádza horská chata "M. Albahari", ktorá je momentálne zatvorená pre rekonštrukciu.



PHOTO: PETAR TRINAJSTIĆ

V parku sa na nadmorskej výške 700 metrov nachádza edukačný chodník Leska, dlhý 4200 metrov. Na jeho zvládnutie je potrebná priemerná kondícia. Chodník sa začína v blízkosti Vedenia a Penziónu Národného parku Risnjak v Crnom lugu.

Turistická spoločnosť Prímorsko-goranskej oblasti

www.kvarner.hr

Národná park Risnjak

www.risnjak.hr

Varaždín – Favorit sprievodcu Lonely Planet

Najznámejší a najväčší turistický sprievodca na svete Lonely Planet vo svojom internetovom vydaní zostavil zoznam odporúčaných destinácií, ktoré v Chorvátsku treba navštíviť. Na prvom mieste je Varaždín, opísaný ako niekdajšie hlavné mesto so starostlivo zachovanou barokovou architektúrou. Po Varaždíne nasledujú Záhreb, Samobor, Pula, Plitvické jazerá, vodopády Krky, Hvar, Korčula, Mljet, a ako desiaty na zozname Dubrovnik.

Na rebríčku Lonely Planet toto mesto v severozápadnom Chorvátsku tak prebehlo aj niektoré donedávna populárnejšie pobrežné destinácie. Je to jasným odkazom, že Chorvátsko je čoraz viac známejšie aj podľa vnútrozemskej turistickej ponuky. Po minuloročnom francúzskom vydaní Michelinovho sprievodcu, v ktorom je Varaždín okrem Záhrebu jediným mestom v chorvátskom vnútrozemí, ktoré sa odporúča s dvoma z troch hviezdíček, toto je ešte jedno uznanie za usporiadanosť mesta, ale aj pohostinnosť Varaždínčanov.

Známy ako mesto baroku, hudby a kvetov, parkov, rozkošných palácov a kostolov, kedysi nazývaný “malá Viedeň”, Varaždín je jedným z najkrajších miest chorvátskeho vnútrozemia. Priaznivá poloha na úrodných poliach pri rieke Drave a na križovatke dôležitých ciest, ktoré vedú zo strednej Európy k Jadranu, zabezpečila osídlenie varaždínskeho územia už v 8. až 9. storočí. Prvá písomná zmienka o Varaždíne sa nachádza v dokumente chorvátsko-uhorského kráľa Belu III. z roku 1181, v ktorom sa spomína historické pomenovanie Varaždína – Garestin.

V 17. storočí vo Varaždíne rozkvitajú remeslá, obchod, umelecký život, školstvo, stavajú sa kostoly, kláštory, seminár, rozkošné šľachtické paláce, a najviac v barokovom štýle. Mesto sa stáva strediskom prepychu a lesku, kultúrnych a spoločenských udalostí, bálav a hostín, a tak dostáva názov “malá Viedeň”.

V roku 1767 cisárovná Mária Terézia vynáša rozhodnutie o Varaždíne ako centre Chorvátskej kráľovskej rady, čím sa úradne stáva hlavným mestom Kráľovstva Slavónie, Chorvátska a Dalmácie. Varaždín sa tak v 18. storočí rozvíja ako politické stredisko Chorvátska a silné obchodnícke, remeselnícke a cirkevné stredisko až do katastrofálneho požiaru, ktorý ho spustošil 25. apríla 1776. Po tejto udalosti veľká časť meštiactva a šľachty opúšťa mesto, a vláda so všetkými dôležitými inštitúciami sa premiestňuje do Záhrebu.

Bohatá história, pamiatkové dedičstvo a kultúrna tradícia niekdajšieho hlavného mesta Chorvátska sa dnes odráža na jeho malebných uliciach a námestiach a takisto na veľkom počte kultúrnych podujatí.

Varaždín za svoj turistický vzlet môže poďakovať krásnej usporiadanosti, ale aj starostlivo vyberaným a rozvíjaným manifestáciám, akými sú napríklad Varaždínske barokové večery, Špancirfest – festival uličných prechádzajúcich sa a Trash Film Festival.



PHOTO: SERGIO GOBBO

Ak sa dáte na prechádzku varaždínskymi ulicami, určite pocítite duch minulých čias v stretnutí s početnými kultúrnohistorickými pamiatkami. V starom jadre mesta sa miešajú urbanistické prvky baroku, ešte ozdobenejšieho rokoka a klasicizmu. Početné kostoly a kláštory svedčia o bohatej minulosti mesta, ale i dôležitosti duchovného rozvoja, v čom vynikali františkáni, jezuiti, kapucíni a uršulínky.

V centre mesta, na Námestí kráľa Tomislava známejšom podľa názvu Korzo, je umiestnený palác Drašković, ktorý bol v minulosti sídlom chorvátskeho bána, a budova mestskej rady z roku 1523, ktorá sa považuje za jednu z najstarších v Európe.

Rozkošné paláce, pekne upravené ulice, námestia, parky, početné kostoly, barokové priečelia budov a domov, Mestské múzeum, Staré mesto, Chorvátske národné divadlo, rôzne kultúrne podujatia a pohostinní obyvatelia dajú Varaždínu nezameniteľnú identitu a priťahujú početných návštevníkov a turistov, aby pocítili zážitok, ktorý mesto poskytuje a aby zažili jeho duchovné a materiálne hodnoty.

Turistická spoločnosť Varaždínskej oblasti

www.turizam-vzz.hr

Turistická spoločnosť mesta Varaždína

www.tourism-varazdin.hr

Lonely Planet

www.lonelyplanet.com

Tribalj – etno hotel “Balatura”

V pokojnej doline Vinodol v crikveničkom zázemí, mimo ruchu turistických jadranských centrov, 6 kilometrov od Jadranského mora, nachádza sa etno hotel “Balatura”, obklopený krasovými kopcami a lesmi. Tristo rokov starý rodinný majetok, zostavený zo štyroch spojených kamenných domov je prerobený na pohodlný hosťovský dom. Pritom sa zvláštny význam pripisoval podrobnej rekonštrukcii historickej budovy, na ktorú dozerali konzervátori. Ide o objekt, ktorý má pre zachovanie budovateľského dedičstva Vinodola status všeobecného kultúrneho dobra pre turistické účely.

Hotel sa skladá z 10 dvojlôžkových izieb, poskytujúcich všetok potrebný komfort – od plazmových televízorov, podlahového vykurovania až po prípojky na Internet. Každá izba je pomenovaná podľa autochtónnej prímorskej rastliny, v čej farbe sú aj detaily a steny – levanduľa, palina, oliva, vavrín, rozmarín, slivka čerešňoplodá, citrón, šalvia, fialka a materina dúška. Všetky spomenuté rastliny rastú v hotelových záhradách. Celý hotel je zariadený starobyľým nábytkom, a všetko vyžaruje luxusom. V hoteli sa nachádza malá knižnica, jedáleň s veľkým stolom a starobyľým komínom, a na prízemí je veľká pivnica na rozličné kultúrne podujatia a manifestácie. Zariadený so želaním, aby hosťom približoval minulosť, hotel zároveň poskytuje aj pohodlie súčasného života a gastronomickú ponuku, v ktorej sa tradícia spája s gastronomickými trendmi.

Hotel je otvorený celý rok a je ideálnou bázou pre zaujímavé cesty k pobrežiu, na ostrovy a do lesnatého Gorského kotaru, ktoré ponúkajú veľa možností na aktívnu dovolenku. Hotel priťahuje hostí aj svojou sochárskou dielňou, literárnymi večierkami a medzinárodným literárnym festivalom.



Turistická spoločnosť Prímorsko-goranskej oblasti

www.kvarner.hr

Turistická spoločnosť Vinodolskej obce

www.tz-vinodol.hr

Hotel Balatura

www.hotel-balatura.hr

Rab – ostrov malebnej rozmanitosti a bohatého historického dedičstva

Ostrov Rab je súčasťou súostrovia Kvarnerského zálivu v severnej časti Jadranského mora. Dlhý je 22, a široký 3 až 10 kilometrov. Okrem mesta Rabu sa na ostrove nachádza ešte sedem mestečiek: Barbat, Banjol, Palit, Kampor, Mundanije, Supetarska Draga a Lopar. K ostrove patrí aj množstvo malých ostrovov a 27 skalných útesov, ktoré ho obklopujú a tak prispievajú k jeho kráse: ostrovček Lukovac, neobývaný ostrov Dolin, Sv. Grgur, Sv. Juraj, Veli a Mali Laganj, Trstenik, Veli a Mali Dolfin, Goli otok a ďalšie. Keďže kopec Kamenjak chráni ostrov pred údermi bory, teplota nikdy neklesá pod nulu. Rab je ostrovom slnka, lebo má 2.470 slnečných hodín ročne.

Už vo 4. storočí pred Kristom ostrov spomína grécky filozof Pseudo Skilaxa a v antickej dobe Plínius Starší, a to menom Arba. Základy rabských mestských múrov na Kladanci, najstaršej časti Rabu, pochádzajú ešte z 1. storočia, z čias cisára Oktaviána Augusta.

Ak cestujete trajektom z Jablanca k prístavisku Mišnjaku na ostrove Rab, prvý obraz, ktorý sa objavuje je časť ostrova pokrytá holými kameňmi a vyzereá, akoby tam nebolo života, iba kameň. Po krátkom čase jazdy z prístaviska v Mišnjaku, kameň sa pomaly mení na bujné stredomorské rastliny, dubové, cezmínové, borovicové a cyprusové lesy. Popri množstve menších a väčších parkov, najväčším zeleným bohatstvom Rabu je mestský park Komrčar, jeden z najkrajších parkov na Jadrane.

Mesto Rab, ako kultúrne a historické centrum ostrova, má dlhú históriu. Spomína sa v roku 10 pred Kristom v jednom starorímskom dokumente, ktorým ho vtedajší rímsky cisár Oktavián Augustus povyšuje na municipium a dáva mu samostatnosť. Rab získal aj zriedkavý počestný epiteton Felix (šťastný), čo znamená, že už vtedy bol rozvité a civilizované mesto. Stará časť mesta je obkolesená stredovekými múrmi z tesaného kameňa, vybudovanými ešte v 12. a 13. storočí, ktoré ho väčšou časťou obklopujú aj dodnes. Starým mestom dominujú štyri zvonice a početné kostoly. Jednou z najzaujímavejších rabských pamiatok je kostol Sv. Márie z 12. storočia (bývalá biskupská bazilika). Zvonica tejto baziliky z 12. storočia je vzdialená od kostola a dominuje mestom, patriac medzi najkrajšie stavby neskororománskeho slohu v Chorvátsku.

Mesto Rab poskytuje hosťom veľmi kvalitné ubytovanie v siedmych hoteloch, jednom kempingu, početných penziónoch, vilách, apartmánach a izbách v súkromných domoch, a tu sa nachádzajú aj dva prístavy.

Ostrov Rab je ostrovom zázračnej malebnej rozmanitosti a nádherných rôznorodých pláží, a mesto Rab miestom bohatého kultúrneho dedičstva, dlhých a príjemných promenád, so 120-ročnou tradíciou organizovaného zaobrerania sa turizmom.



PHOTO: NO PERVAN



PHOTO: PETAR TRINAJSTIC

Turistická spoločnosť Prímorsko-goranskej oblasti

www.kvarner.hr

Turistická spoločnosť mesta Rabu

www.tzg-rab.hr

Záhreb – Park Maksimir, oáza pokoja

Jednou z najobľúbenejších zelených oáz Záhrebčaniek a Záhrebčanov je najväčší mestský park Maksimir, ktorý oslávil 220 rokov od založenia. Park je založený koncom 18. storočia v hustom storočnom lese, zásluhou biskupa a veľkého milovníka prírody, šľachtica Maksimilijana Vrhovca, na čiu počesť park dostal meno.

Záhrebský biskup začal s prácami v roku 1787 na lovisku záhrebských biskupov, v ktorom chcel zariadiť park v klasicistickom, francúzskom štýle, s kvetinovými a ružovými záhradami, pavilónmi a skleníkmi. Park je čiastočne zariadený a pre verejnosť slávnostne otvorený v roku 1794. Záhrebský arcibiskup, kardinál Juraj Haulik, tvorca konečného vzhľadu parku, opustil myšlienku francúzskeho parku a začiatkom 19. storočia zariadil Maksimir v štýle anglického romantického parku – prirodzeného, rozkošného lesoparku.



PHOTO: TOMISLAV SKLOPAN

Na rozlohe 316 hektárov sú upravené lúky a rúbaniská, chodníky a cestičky, regulované potoky a utvorených päť umelých jazier. Vybudovaná je veľkolepá vstupná brána, pavilóny, biskupské letné sídlo, rozhľadňa, inštalované sú ozdobné skulptúry, zasadené tematické celky.

Jedným z najpríznačnejších symbolov parku je Vidikovac (Rozhľadňa), ústredná stavba postavená na rúbanisku v roku 1843, keď bol zároveň park dokončený a odovzdaný do užívania občanom Záhrebu. Vidikovac je zamýšľaný ako dvojposchodová veža obkolesená dvoma terasami, na ktorých si dnes možno dať niečo na pitie alebo si užiť výhľad na park.

V roku 1842, podľa vzoru vtedajších moderných letohrádkov, je postavený Švajčiarsky dom, dedinská drevená stavba s kamenným prízemím. V minulosti to bol hájnikov dom, a dnes je v ňom zariadené malé bistro.

V roku 1925 je postavená Zoologická záhrada a mohyla na pamiatku tisícročia chorvátskeho kráľovstva. Tento pamätník vznikol prinášaním zeme so 155 miest z celého Chorvátska, v ktorých sa udiali dôležité kultúrne a politické udalosti. Najsevernejšia časť parku je nedotknutá a rozprestiera sa tu hustý, pôvodný les.

Park Maksimir je od roku 1948 chránený ako prírodná vzácnosť, a v roku 1964 je vyhlásený za pamiatku parkovej architektúry a chránené kultúrne dobro. Súlad jeho slnečných lúk, rozkošných korún stromov, jazierok s bielymi labuťami a dlhé kľukaté pešie a cyklistické chodníky priťahuje milovníkov botaniky a pozorovateľov vtákov, ale hlavne bežných ľudí, ktorí sa prechádzajú, hľadajú pokoj a oddych od všedných povinností.

Dnes je park Maksimir ideálnym miestom, na ktorom sa na päť minút od centra mesta môžete aspoň na okamih vzdialiť od mestského ruchu a užiť si oddych a rekreáciu. Sú početné možnosti, ktoré park v tomto zmysle poskytuje svojim návštevníkom, napríklad prechádzku upravenými chodníkmi, nordickú chôdzu, beh, jazdu na bicykli, veslovanie na Treťom jazere, a pre rekreáciu najmladších návštevníkov sú tu aj dve moderne zariadené ihriská.

Park Maksimir pre Záhreb znamená to, čo Bois de Boulogne znamená pre Paríž, Tiergarten pre Berlín či Regents Park pre Londýn.

Turistická spoločnosť mesta Záhrebu

www.zagreb-touristinfo.hr

Park Maksimir

www.park-maksimir.hr

Grožnjan – Mesto umelcov

Na kopci neďaleko Motovunského lesa v severozápadnej Istrii, nad dolinou rieky Mirny okolo 15 kilometrov od mora, umiestnilo sa starobylé mestečko Grožnjan. Obklopené olivovníkmi a viničom, mesto sa pýši svojou bohatou tradíciou, kultúrnym dedičstvom, krásou prírodného prostredia, a to všetko je obohatené umením. Z výšky grožnjanských múrov siaha pohľad od Čičarije a Motovunu až po ústie rieky Mirny a istrijský Novigrad. Jednou z najkrajších vlastností tohto mestečka je nedotknuté stredoveké jadro so svojimi úzkymi a malebnými ulicami, vydláždenými kameňom.

Dnes má mesto okolo sto obyvateľov a asi štyridsať galérií, a úradne sa používajú chorvátsky a taliansky jazyk. Ide o malé mestečko veľkého kultúrneho významu, ktoré nielen na chorvátskej, ale i na medzinárodnej úrovni veľmi intenzívne žije v letných mesiacoch.

Vďaka početným umeleckým podujatiam a umelcom, ktorí sem prišli bývať a tvoriť, Grožnjan je od roku 1965 vyhlásený za mesto umelcov. Umelci sa umiestnili v starých kamenných domoch, a aby sa zabránilo vymieraniu mesta, boli poverení ich strážením.

Každý rok začiatkom mája grožnjanské uličky a námestia prežívajú metamorfózu a menia sa na skutočný umelecký úľ: otvárajú sa letné hudobné akadémie pre mladých, výtvarné, tanečné a divadelné dielne, dielne mierového aktivizmu pod vedením známych odborníkov, pedagógov a zvučných mien z oblasti hudby, výtvarného a dramatického umenia. V tých niekoľkých letných mesiacoch Grožnjan dýcha a žije pre umenie. Bludisko jeho uličiek a početné kultúrno-historické pamiatky stávajú sa jedným veľkým javiskom kultúrno-zábavného života, na ktorom sa ustavične striedajú zvuky jazzu a klasiky, gitár a klavírov, huslí a violončiel, bicích a vibrafónov.

Jednou z najznámejších udalostí je maliarska manifestácia "Ex tempore". Na početných výstavách v mestskej galérii, ako aj v približne tridsiatich súkromných galériách a ateliéroch, návštevníci si môžu pozrieť mnohé práce rôznych umelcov. V Grožnjane je aj centrum Chorvátskej hudobnej mládeže, ktorá svojim pôsobením obohacuje toto historické mestečko ako medzinárodné kultúrne stredisko a svetové centrum stretnutí mladých. Centrum, zamýšľané ako medzinárodný tábor (kemping), bolo založené v roku 1969, a dodnes ho navštívilo viac ako 22.000 kurzistov z 90 krajín sveta.

Poľnohospodárstvo, dedinský turizmus a malé podnikanie oživilo širšie okolie Grožnjanu, kým živosti mesta, osobitne v lete, prispievajú početné umelecké a kultúrne manifestácie. Okrem tradičného jazzového festivalu, jedným z chýrnych podujatí je výtvarná manifestácia "Ex tempore". Početní výtvarní umelci a kultúrnici sa zhromažďujú okolo tzv. grožnjanského výtvarného kruhu, ale aj mestskej galérie Fonticus, ktorá sa v poslednom desaťročí stala profesionálnym výstavným areálom. Medziiným je tu aktívna aj Imaginárna filmová akadémia, založená v roku 1955 ako mimovládna a nezárobková organizácia. Jej cieľom je podnecovanie a

organizovanie činností, ktoré zhromažďujú divadelných, televíznych a filmových odborníkov, usilujúcich sa o afirmáciu dramatického umenia v Chorvátsku a zahraničí. Mesto je, popri inom, členom združenia miest vína a olivového oleja a hosťom ponúka enotéku a dve vychýrené reštaurácie, "Pintur" a "Bastiju", v ktorých si môžete užiť tradičné istrijské jedlá.

Ubytovanie sa ponúka v približne dvadsiatich domoch na oddych, apartmánov a izbách.



PHOTO: IVO PERVAN

Turistická spoločnosť Istrijskej oblasti

www.istra.hr

Turistická spoločnosť Obce Grožnjan

www.tz-groznjan.hr

■ Ponuka

Cestovateľov čoraz viac priťahuje podmorské safari

V posledných rokoch sa podmorské safari stáva čoraz žiadanejším druhom turizmu, v ktorom Chorvátsko, vďaka pútavému podmorskému svetu a členitosti východnej časti jadranského pobrežia, môže ponúknuť veľa. Chorvátske pobrežie zatiaľ priťahovalo hlavne pozemných turistov a nautikov, a v posledných rokoch je čoraz populárnejšie aj potápanie.

Podľa počtu podmorských archeologických nálezov, Chorvátsko je štvrtou krajinou v Európe. Podľa údajov Ministerstva kultúry, v chorvátskej časti Jadranu sa nachádza okolo 400 podmorských archeologických lokalít, z ktorých približne 200 pochádza z obdobia medzi pravekom a novovekom, a najmladšie z čias Druhej svetovej vojny. Ministerstvo ochránilo 92 lokalít ako kultúrne dobro, z ktorých deväť je pod kovovou ochranou.

Pri chorvátskom pobreží sa môžu potápať len organizované skupiny, nie jednotlivé osoby, a za obdobie 2009 – 2013 Ministerstvo vydalo 25 koncesíí na vykonávanie a organizovanie podvodných aktivít na kultúrnych dobrách, a to pre štyri podmorské archeologické zóny okolo Mljetu, Lastova, Visa a v okruhu Cavtatu. V tých zónach sa nachádza 35 lokalít, a ešte šesť je mimo nich.

Pri severnom brehu ostrova Kaprija v šibenickom súostroví sa nachádza atraktívny vrak dobre zachovanej železnej lode z Druhej svetovej vojny "Francesco da Rimini", ktorú spojenecké vojská v marci roku 1944 torpédovali a potopili, kým maskovaná kotvila. Ide o loď dĺžky 42 a šírky 12 metrov, s tromi dobre zachovanými sťažňami. Vrak bol objavený až v roku 1994. Pred Druhou svetovou vojnou loď bola vo vlastníctve dvoch bratov z ostrova Ist, ktorým slúžila na obchodné účely. Začiatkom vojny ju mobilizovali Taliani, ktorí ju používali na prevážanie vojenského nákladu medzi chorvátskym a talianskym brehom. Po kapitulácii Talianska v septembri roku 1943 ju prevzali Nemci, ktorým slúžila pre rovnaký účel.

Nedaleko ostrova Kaprija sa nachádzajú aj zaujímavé podmorské jaskyne a útesy, ktoré sú tiež príťažlivou destináciou milovníkov podmorského sveta.

Odhaduje sa, že sa do hĺbok chorvátskej časti Jadranu ročne potopí okolo 150.000 potápačov.

Rozhodne najznámejší vrak v chorvátskom Jadrane je "Barun Gautch", rakúsko-uhorská pasažierska loď z Prvej svetovej vojny, ktorú v roku 1914 potopila podmorská mína vo vodách blízko Rovinju. Loď má dĺžku 84 a šírku 11 metrov, a potopila sa na hĺbke 28 až 40 metrov. Aj ten vrak je pod ochranou Ministerstva kultúry a môže sa navštíviť len v organizácii licencovaného potápačského centra.



PHOTO: ZLATKO RAMNICAR

V kvarnerskom súostroví si potápači radi prezierajú vrak talianskej pasažierskej lode "Lina" v blízkosti Cresu, potopený nákladný parník "Tihany" vedľa ostrovčeka Unije a grécku nákladnú loď "Peltastis", ktorá sa potopila pri brehu Krku.

V splitskom súostroví sa nachádza viac zaujímavých vrakov. Pri ostrove Mali Barjak je potopený nákladný parník "Teti". Loď stojí vzpriamene a preto je častý motív fotografií. Mínonosku "Ursus", ktorá za sebou vliekla plávajúci delový pontón, trafila britská ponorka v roku 1941 okolo Hvaru. Na takmer ideálnej hĺbke pri brehu Pelješca nachádza sa vrak nemeckého torpédového člna S-57, ktorý sa považuje za jeden z najatraktívnejších vrakov na podmorské safari. V dubrovnickom súostroví sú tiež početné vraky, ale aj podmorské steny a úseky.

Ministerstvo turizmu

www.mint.hr

■ Investície

“Princezná Jadranu” – reťaz nautických stredísk

Projekt “Princeza Jadrana”, vrijedan 180 milijuna eura, predstavljen je nedavno u Dubrovniku, a njime je predviđena gradnja sedam nautičkih centara na jadranskim otocima u idućih sedam godina. Ulađaci su zainteresirani za gradnju nautičkih centara u Luci Šipanskoj, u mljetskim Polačama unutar Nacionalnog parka, u Jurjevoj luci ili uvali Kremena na Lastovu, na području brodogradilišta Inkobrod, odnosno otočiću Badiji u Korčuli te Olibu, Vrgadi i Kapriju. Nositelj inicijalne faze projekta je u tu svrhu osnovana tvrtka “Princeza Jadrana”. Nautički centri obuhvaćali bi marine manjeg kapaciteta, do 200 vezova, te niz popratnih sadržaja. U suradnji sa zračnim lukama Zadar, Split i Dubrovnik planirana je i njihova zračna povezanost uz korištenje hidrozrakoplova. Nositelji projekta kažu kako nije riječ o klasičnom tipu marine, nego nautičkom centru razvojnog karaktera, čija zadaća nije služiti kao “opskrbeni centar” korisnicima, to jest nautičarima, nego gosta ponudom otoka zadržati što dulje u toj destinaciji.



PHOTO: JURAJ KOPAC

Turistička spoločnosť Dubrovničko-neretvanskej oblasti

www.visitdubrovnik.hr

Turistička spoločnosť mesta Dubrovnika

www.tzdubrovnik.hr

Ministerstvo turizmu

www.mint.hr



PHOTO: BRASLAV KARLIĆ

■ Kontakte

Kroatische Zentrale für Tourismus

Rumfordstr. 7, 80469 MÜNCHEN, DEUTSCHLAND
tel: +49 89 22 33 44
fax: +49 89 22 33 77

e-mail: kroatien-tourismus@t-online.de

Kroatische Zentrale für Tourismus

Hochstr., 43, 60311 FRANKFURT, DEUTSCHLAND
tel: +49 69 238 5350
fax: +49 69 2385 3520

e-mail: info@visitkroatien.de

Ente Nazionale Croato per il Turismo

Piazzetta Pattari 1/3, 20122 MILANO, ITALIA
tel: +39 02 86 45 44 97
fax: +39 02 86 45 45 74

e-mail: info@enteturismocroato.it

Ente Nazionale Croato per il Turismo

Via Dell'Oca 48, 00186 ROMA, ITALIA
tel: +39 06 32 11 0396
fax: +39 06 32 11 1462

e-mail: officeroma@enteturismocroato.it

Chorvatské turistické sdružení

Krakovská 25, 110 00 PRAHA 1, ČESKÁ REPUBLIKA
tel: +420 2 2221 1812
fax: +420 2 2221 0793

e-mail: info@htz.cz; infohtz@iol.cz

Office National Croate de Tourisme

48, Avenue Victor Hugo, 75116 PARIS, FRANCE
tel: +33 1 45 00 99 55
fax: +33 1 45 00 99 56

e-mail: infos.croatie@wanadoo.fr

Office National Croate du Tourisme

Vieille Halle aux Bles 38, 1000 BRUXELLES, BELGIUM
tel: +32 255 018 88
fax: +32 251 381 60

e-mail: info-croatia@scarlet.be

Oficina de Turismo de Croacia

Calle Claudio Coello 22, esc. B, 1ºC,
28001 MADRID, ESPAÑA
tel.: +34 91 781 5514
fax.: +34 91 431 8443

e-mail: info@visitacroacia.es

Horvát Idegenforgalmi Közösség

Magyar u. 36, 1053 BUDAPEST, MAGYARORSZÁG
tel/fax: +36 1 266 65 05; +36 1 266 65 33

e-mail: info@htz.hu

Kroatische Zentrale für Tourismus

Am Hof 13, 1010 WIEN, ÖSTERREICH
tel: +43 1 585 38 84
fax: +43 1 585 38 84 20

e-mail: office@kroatien.at

Chorvátske turistické združenie

Trenčianska 5, 821 09 BRATISLAVA, SLOVAKIA
tel: +421 2 55 562 054
fax: +421 2 55 422 619

e-mail: infohtz@chello.sk

Croatian National Tourist Office

350 Fifth Avenue, Suite 4003, NEW YORK 10118, U.S.A.
tel: +1 212 279 8672
fax: +1 212 279 8683

e-mail: cntony@earthlink.net

Croatian National Tourist Office

2 Lanchesters, 162-164 Fulham Palace Road
LONDON W6 9ER, UNITED KINGDOM
tel: +44 208 563 79 79
fax: +44 208 563 26 16

e-mail: info@croatia-london.co.uk

Narodowy Ośrodek Informacji Turystycznej

Republiki Chorwacji
IPC Business Center, ul. Koszykowa 54,
00-675 WARSZAWA, POLSKA
tel: +48 22 828 51 93
fax: +48 22 828 51 90

e-mail: info@chorwacja.home.pl

Kroatiska Turistbyrån

Kungsgatan 24, 11135 STOCKHOLM, SVERIGE
tel: +46 853 482 080
fax: +46 820 24 60

e-mail: croinfo@telia.com

Kroatisch Nationaal Bureau Voor Toerisme

Nijenburg 2F, 1081 GG AMSTERDAM, NETHERLANDS
tel: +31 20 661 64 22
fax: +31 20 661 64 27

e-mail: kroatie-info@planet.nl

Хорватское туристическое сообщество

Краснопресненская наб. 12, подъезд 6, офис 1502 123610
МОСКВА, РОССИЯ

ТЕЛ: +7 495 258 15 07

ФАКС: +7 495 258 15 08

e-mail: htz@wtt.ru

Hrvaška turistična skupnost

Gospodstvska 2, 1000 LJUBLJANA, SLOVENIJA
tel: +386 1 23 07 400
fax: +386 1 230 74 04

e-mail: hrinfo@siol.net

Kroatische Zentrale für Tourismus

Badenerstrasse 332, 8004 ZÜRICH, SWITZERLAND
tel: +41 43 336 20 30
fax: +41 43 336 20 39

e-mail: info@kroatien-tourismus.ch

Croatian National Tourist Bord Japan

Ark Hills Executive Tower N613
Akasaka 1-14-5, Minato-ku
Tokyo 107-0052

tel: 0081 03 6234 0711

fax: 0081 03 6234 0712

e-mail: info@visitcroatia.jp

Vydáva: Chorvátske turistické združenie
www.croatia.hr