



Kroatisch Nationaal Bureau Voor Toerisme

ECTAA'S THE EUROPEAN TRAVEL AGENTS'
AND TOUR OPERATORS' ASSOCIATIONS
PREFERRED DESTINATION OF THE YEAR

2011/2012

Newsletter

05|2011



PHOTO: IVO PERVAN

Inhoud

Nieuws

Marketing samenwerking Kroatisch Bureau voor Toerisme en ECTAA	2
Zagreb - Prijs voor promo-filmpje	3
Britse The Telegraph publiceert een gids over Zagreb	3
Travel.ru - Prijzen voor Dubrovnik en hotel Dubrovnik Palace	4
Zagreb - Het eerste museum in privé-eigendom verhuist naar de hoofdstad	5
Kutina - Electronische gids voor centraal Moslavina	6
Krka - Nationaal park op je handpalm	6

Evenementen

Skradin - Eco-etno beurs	7
Samobor - Op 14 en 15 mei de perfecte plaats voor iedere zoektekauw	8
Rijeka - Internationaal Toneelfestival	8
Zagreb - Festival van de Joodse film	9
Gorjani - Lente-optocht van de Koningin of 'Ljelja'	10
Sveta Helena - Internationaal riddertoernooi	11
Biograd na moru - Dagen van Harley Davidson	12

Projecten

Konavle - Ruraal toerisme in opmars in zuidelijk Kroatië	13
Brač - Centrum van therapeutisch toerisme op Vidova gora	14
Het grootste 'Welkom' van Kroatië	15

Investeringen

Donja Stubica - Face-lift voor de thermale baden van Jezerčica	16
Golfterrein bij Umag en Buje	17

Wij en de wereld

Kamenjak - Istrische Kaap bij de meest populaire beschutte stranden	18
Zagreb - Meest belovende reisbestemming voor India	19
Stock Markets Review - Top-accommodaties in Kroatië	19
De Meren van Plitvice nogmaals geprezen	20
Zagreb - The New York Times over Club Gastronomada	21
Lubnice en Zlatni Rat bij de mooiste stranden ter wereld	22
Kroatië eerste vakantiebestemming in nieuw programma van Prestige Holidays	23
Lonely Planet - «Sailing in Croatia»	23

Wij presenteren

Vuglec Breg - Schapen tegen de stress	24
Zagreb - Heksenjacht, de geheimen van de bovenstad en beroemde schrijvers	25

■ Nieuws

Marketing samenwerking Kroatisch Bureau voor Toerisme en ECTAA

Het Kroatisch Bureau voor toerisme (HTZ) heeft onlangs een contract ondertekend over samenwerking in marketing met de Europese Vereniging van Nationale Reisbureaus en Touroperators (ECTAA), waarvan meer dan 80.000 reisbureaus in 31 landen lid zijn. Via het contract kan Kroatië als vakantiebestemming beter in de markt worden gezet en kan het krachtiger de concurrentie aangaan met andere mediterrane landen. Zo zal Kroatië door de ECTAA op al haar info- en promo-materiaal dat naar haar leden en naar het publiek wordt gestuurd worden aangetroffen als 'Meest Aanbevolen Vakantiebestemming' (ECTAA's Preferred Destination 2012). Zo kan Kroatië extra goed in de markt worden gezet als 'Aanrader voor 2011/2012', bijv. via de speciale banner op de webpagina's van de ECTAA (www.ectaa.org en www.ectaa.eu) en de publicatie van het logotype van Kroatië op alle teksten van de ECTAA, dwz. zowel de papieren als de elektronische versies van berichtgeving aan haar leden, de media en publieke rapporten en presentaties. Het ministerie van Toerisme en het Kroatische Bureau voor Toerisme benadrukken dat dat de ondertekening van het contract een belangrijke vorm van erkenning is voor Kroatië (dat vanaf het jaar 2000 lid is van de ECTAA) en dat Kroatië door de realisatie van het contract nog krachtiger zal worden gepromoveerd als vakantiebestemming op een steeds concurrerendere toeristische markt. De contractueel overeengekomen marketing-campagne zal een jaar duren, dwz. tot maart 2012.



PHOTO: IVO PERVAN

Ministerie van Toerisme

www.mint.hr

Kroatisch Bureau voor Toerisme

www.croatia.hr

ECTAA

www.ectaa.org



Zagreb - Prijs voor promo-filmpje

Het Bureau voor Toerisme van Zagreb heeft onlangs op een van 's werelds belangrijkste toeristische beurzen, de ITB in Berlijn, de eerste prijs veroverd met een toeristische filmpje. Bij de wedstrijd The Golden City Gate 2011, waarbij prijzen in twaalf categorieën werden toegekend, won Zagreb de eerste prijs in de categorie video-clips met de reclamespot «Moonlight Sonate Zagreb», die Zagrebs bovenstad promoot. Ana Rucner speelt op een witte viool Beethovens sonate terwijl Azamat Nabiullin - balletdanser bij Zagrebs HNK- op de achtergrond danst. Uitvoerend producent van de film is Jakov Sedlar en de choreografie is bedacht door Almira Osmanović, directrice van het balletensemble van het Theater van Split.

Een jury met maar liefst 45 deskundigen riep «Moonlight Sonate Zagreb» uit tot beste clip niet alleen wegens de bekende noten, maar ook door de aantrekkelijke nachtelijke beelden van de Kroatische metropool.

Bureau voor toerisme Zagreb

www.zagreb-touristinfo.hr

Britse The Telegraph publiceert een gids over Zagreb

Het Britse dagblad The Telegraph heeft onlangs een reisgids gepubliceerd over Zagreb, met nuttige informatie voor reizigers uit Groot-Brittannië, zoals de prijzen van taxi's, de beste hotels en restaurants, musea en galeries. Ook geeft het de internetadressen van de mooiste kuststeden, eilanden en plaatsen in het binnenland.

De vier pagina's beslaande gids leidt de gast van vliegveld Pleso naar het hoofdplein Trg bana Jelačića. Meteen achter dit plein ligt Dolac, 'de beste stadsmarkt, een plaats waar boerinetjes je proberen te overtuigen dat je juist hun emmertje zure room moet kopen', zo schrijft het blad.

De wandeling door de bovenstad vervolgt met 'goedkope en smakelijke' lunches in restaurantjes in verschillende buurten. Muziek liefhebbers wordt de tip gegeven naar het paviljoen in park Zrinjevac te lopen vanwege de gratis concerten aldaar. En tenslotte zegt de reisgids schrijver dat we ons niet in de war moeten laten brengen door de verschillen tussen de straatnamen op de plattegrond en in het echt. Zo heet 'Ulica Pavla Radića' in feite Radićeva Ulica.

De gids is met het oog op het toeristisch voorseizoen gemaakt en vermeldt nuttige internetadressen uit alle toeristische regio's van het land.

Bureau voor toerisme Zagreb

www.zagreb-touristinfo.hr

The Telegraph

www.telegraph.co.uk

Travel.ru - Prijzen voor Dubrovnik en hotel Dubrovnik Palace

Travel.ru, het populairste toeristische portaal van Rusland, heeft onlangs op de toeristische beurs MITT in Moskou prijzen uitgereikt aan de volgens de Russische toeristen beste vakantiebestemmingen, luchtvaartmaatschappijen, hotels en reisbureaus ter wereld. Twee van de in totaal 70 prijzen gingen naar Kroatië.

Zo is Dubrovnik uitgeroepen tot beste vakantiebestemming van het Middellandse Zeegebied en Hotel Dubrovnik Palace won de prijs «The best beach hotel». In deze categorie bevonden zich o.a. luxe hotels als Madinat Jumeirah in Dubai, Four Seasons in Limassol en hotel Kempinski in Goa. Travel.ru looft sinds 2003 de prijzen uit op basis van de resultaten van een Internet-stemming onder Russische toeristen.

Hotel Dubrovnik Palace is een luxueus vijfsterren hotel en maakt deel uit van de Adriatic luxury hotels-groep. Het ligt op het schiereilandje Lapad, pal aan zee en op 4,5 km van het oude stadscentrum van Dubrovnik. Het hotel is omgeven door naaldbossen en biedt overnachting in 308 chique ingerichte kamers en appartementen met uitzicht op zee. Het heeft verder een eigen hotelstrand, drie buitenzwembaden en een overdekt zwembad, acht congressalen, een wellness en fitness-centrum van topkwaliteit, een duikcentrum, een wandel- en joggingpad in natuurpark Petka en er is een fantastische horeca-infrastructuur met heerlijke restaurants en bars.



PHOTO: ZORAN MARINOVIC

Bureau voor toerisme van de regio Dubrovnik-Neretva

www.visitdubrovnik.hr

Bureau voor toerisme Dubrovnik

www.tzdubrovnik.hr

Hotel Dubrovnik Palace

www.alh.hr

Travel.ru

www.travel.ru

Zagreb - Het eerste museum in privé-eigendom verhuist naar de hoofdstad

Museum Marton is het eerste museum in Kroatië dat in privé-eigendom is. Na acht jaar in Samobor is het nu verhuist naar paleis Kulmer op het Katarina-plein in de bovenstad van Zagreb. Het nieuwe tehuis van Museum Marton was vroeger een adellijke woning op de eerste verdieping van dit laat-barokke paleis. Tot voor kort was hier het Museum voor Moderne Kunst gehuisvest. De adellijke sfeer van het interieur correspondeert mooi met de kunstwerken uit de tweede helft van de achttiende en de eerste helft van de negentiende eeuw. Een buste van Maria Teresia (porcelein), borden van Ferdinand van Habsburg en Catherina de Grote zijn slechts enkele van de exponaten van dit unieke museum.

Met de verhuizing naar paleis Kulmer wordt Museum Marton bijna driemaal zo groot. Daardoor kunnen delen van de collectie nu aan het publiek gepresenteerd worden die tot nu toe wegens ruimtegebrek niet waren opgenomen in de vaste tentoonstelling, zoals de verzameling geglazuurde voorwerpen en het Duitse en Italiaanse porcelein. Van speciale waarde zijn de dertien historicistische vitrines die vorig jaar werden geschonken door het Londense Victoria&Albert Museum. Deze donatie van het beste museum ter wereld op het gebied van de toegepaste kunsten vormt de mooiste erkenning voor het werk van Museum Marton tot nu toe.

Op meer dan 600 vierkante meter staan ongeveer duizend exponaten, van schilderijen tot meubels, zilverwerk en glas. Het museum heeft collecties van buitengewoon artistiek belang. De waarde ervan werd in cultuurcentra als Londen, Parijs, Wenen en Venetië vastgesteld. Een aparte plaats in de collectie wordt ingenomen door het meubilair van de meest gelezen schrijfster van Kroatië, Marija Jurić Zagorka, en door dure voorwerpen uit het beroemde Russische museum de Hermitage, het waardevolle Duitse Meissen-porcelein en een verzameling Weens porcelein.

Het museum werd gesticht door verzamelaar en ondernemer Veljko Marton, die zijn wens realiseerde de buitengewoon waardevolle kunstverzameling die hij in veertig jaar bijeen bracht, toegankelijk te maken voor het grote publiek.



PHOTO: SERGIO GOBBO

Bureau voor Toerisme Zagreb

www.zagreb-touristinfo.hr

Museum Marton

www.muzej-marton.hr

Kutina - Electronische gids voor centraal Moslavina



PHOTO: TOMISLAV RASTIĆ

Kutina is een van de eerste steden in Kroatië met een elektronische gids. De Adria Guide Kutina presenteert op 55 punten bezienswaardigheden, toeristische voorzieningen en horeca-gelegenheden. Naast alle informatie over deze 55 punten leidt de applicatie je naar je gewenste bestemming. De elektronische gids kan worden gebruikt op GPS-apparatuur voor navigatie, iPhones en smart-mobiles.

Kutina ligt op slechts een paar kilometer van het moerasgebied Lonjsko Polje en de paradijselijke schoonheid van de uitlopers van het wijngebied Moslovačka Gora. Kutina kan je het hele verhaal vanaf de Oudheid vertellen; in stadsdeel Lipa zijn antieke vondsten gedaan, de traditionele bouwkunst vind je in de straten Crkvena Ulica en Radnička Ulica en het Museum van Moslavina heeft archeologische, cultuur-historische en etnologische objecten. Er is daar ook een galerie met een flinke verzameling kunstwerken.

In Kutina staan gebouwen uit de achttiende en negentiende eeuw die beschermde monumenten zijn. Uit een veel verder verleden dateren de archeologische locaties Kutinec, Plovdin en Marić Gradina.

Kutina herbergt ook de bekende curie van de aristocratische familie Erdödy, waarin tegenwoordig het Museum van Moslavina is ondergebracht en een weelderige barokke kerk, de Moeder-Gods-ter Sneeuw-kerk. De naam Kutina vinden we voor het eerst in 1256 in een oorkonde van de Hongaars-Kroatische koning Bela IV onder de naam Kotynnam.

Bureau voor Toerisme van de regio Sisak-Moslavina

www.turizam-smz.hr

Bureau voor Toerisme Kutina

www.turizam-kutina.kr

Krka - Nationaal park op je handpalm



PHOTO: DAMIR FABJANIĆ

Nationaal park Krka heeft een gratis toeristische gids op de mobiele telefoon beschikbaar gesteld. Daarmee kunnen bezoekers alle informatie krijgen over het toeristische aanbod en de voorzieningen van het park. De gids is beschikbaar in het Kroatisch en in het Engels. Het heeft een rijkdom aan mogelijkheden en functies.

De mobiele gids mobiEXPLORE NP Krka heeft een interactieve plattegrond van het nationale park. Daardoor is slechts een «klik» voldoende voor de bezoeker om zich te oriënteren in de ruimte. Ook kun je alles te weten komen over de bijzondere flora en fauna die hier voorkomt. En tenslotte is er via een directe verbinding van alles te vinden over horeca en uitgaan en is er alle belangrijke informatie te vinden over instellingen en diensten..

De MobiEXPLORE-applicatie kan gratis worden overgenomen van de webpagina van nationaal park Krka www.npkrka.hr.

Nationaal park Krka bestrijkt een gebied van meer dan 14.000 hectare aan de midden- en benedenloop van de rivier Krka. Het heeft zeven adembenemende watervallen, waarvan Roški slap en Skradinski buk de belangrijkste zijn. In het park kunnen ook twee bijzondere cultuurmonumenten worden bezocht: het Franciscaanse klooster op het eilandje Visovac en het orthodoxe klooster Krka.

Bureau voor Toerisme van de regio Šibenik-Knin

www.sibenikregion.com

Nationaal park Krka

www.npkrka.hr

■ Evenementen

Skradin - Eco-etno beurs

Op de plaats waar de rivier Krka in de Adriatische zee stroomt ligt het bijzonder romantische plaatsje Skradin. De bewoners van dit Dalmatische stadje staan wereldwijd bekend om hun gastvrijheid, wat iedereen zelf kan komen ervaren bij een bezoek aan de etno-eco beurs van Skradin. Hier worden traditionele ambachten van Skradin gepresenteerd, zoals het maken van sieraden en klederdrachten, handgemaakte producten en ecologische voedingswaren. De beurs is opgezet om de lokale productie extra te stimuleren en de oude ambachten waardoor deze streek zo bijzonder is nog eens in het zonnetje te zetten. Ook een van de rijkste personen ter wereld, de oprichter van Microsoft Bill Gates, is meerdere keren door de knieën gegaan voor de pracht van Skradin, zoals hij zelf vorig jaar vertelde in het tijdschrift Forbes. Die gastvrijheid werkt als een magneet op zeezeilers en andere schippers, die hier een veilige haven, heerlijk eten en vertier kunnen vinden. De jachthaven van Skradin is een van de meest bezochte aan de Kroatische kust. Het ligt aan de monding van de rivier Krka, waar ook de oude Romeinen hun haven hadden. De pracht van de Krka trekt jaarlijks vele jachten en zeilschepen uit de hele wereld naar deze jachthaven. Nationaal park Krka bestrijkt een gebied van 14.000 hectare aan de midden- en benedenloop van de rivier Krka. Het heeft zeven adembenemende watervallen. De meest indrukwekkende zijn Roški slap en Skradinski buk. Je kunt er twee historische monumenten bezoeken, het Franciscaanse klooster op het eiland Visovac en het orthodoxe klooster Krka. Landbouw en de exploitatie van de rijkdommen van het leven in rivier en zee zijn vanouds de belangrijkste activiteiten in deze streek. Daarvan leggen ook vondsten uit de antieke tijd getuigenis af. De beste landbouwtradities van Skradin vindt je terug bij de bekende wijnbouwfamilie Bedrica. Hun Debit won in 1932 de Grand prix op de wijnbeurs in Toulouse in Frankrijk en werd uitgeroepen tot een van de zes beste wijnen ter wereld. In het huis van de familie Bedrica wordt al meer dan tweehonderd jaar een van de beste Europese verzamelingen oorspronkelijke gereedschappen en apparaten voor de bereiding van alcoholische dranken bewaard.



PHOTO: SERGIO GOBBO

Maar wijnbouw en –productie zijn niet de enige bedrijfstakken. Ook olijven en honing worden geproduceerd en er wordt visserij bedreven. Zo vernadert een eeuwenlang leven in het ritme van de natuur en de seizoenen in een ware kunst. Zoals lang geleden, zo wordt er nog altijd in kleine familiebedrijven op ecologische wijze geproduceerd. En die producten vindt je nu terug op de rijke dis van Skradin en op de eco-etno beurs.

Skradin ligt in Midden-Dalmatië, op 15 km van Šibenik. Het is een van de oudste steden van Kroatië en kent een buitengewoon rijk cultuur-historisch erfgoed dat een tijd van meer dan tweeduizend jaar omspant. Onder haar huidige naam komt het sinds de tiende eeuw voor.

Bureau voor Toerisme van de regio Šibenik-Knin

www.sibenikregion.com

Skradin

www.skradin.hr

Nationaal park Krka

www.npkrka.hr

Samobor - Op 14 en 15 mei de perfecte plaats voor iedere zoetekauw



PHOTO: ARHIVA TZG SAMOBOR

Samobor is een geliefde bestemming voor dagtrips uit Zagreb en Noord-Kroatië. Op 14 en 15 mei houdt het een manifestatie die de echte zoetekauw in verrukking zal brengen, de Dagen van de Crème Schnitte van Samobor. Deze Crème Schnitte is een Tom pouce-achtig gebak van schuimende creme. De Crèmeschnitte van Samobor staat bekend om zijn hoge kwaliteit en omdat hij in tegenstelling tot ander schuimgebak, warm wordt opgediend. Bij de zevende Dagen van de Crème Schnitte van Samobor zullen de bekendste banketbakkers van Samobor hun deuren openen en hun gebak opdienen. Inwoners van Samobor geloven dat ieder probleem of geschil is op te lossen door te tracteren op een Crème Schnitte.

Je kunt behalve van dit heerlijke gebak waarop de bewoners van Samobor trots zijn (ze hebben er zelfs een hymne aan gewijd), tijdens de zevende Dagen van de Crème Schnitte ook genieten van talloze culturele evenementen op het centrale plein. Zo worden er wedstrijden gehouden in het bereiden van Crème Schnitte gehouden en in het schrijven van haiku's over dit legendarische gebak.

Samobor ligt in het noorden van Kroatië, op slechts 5 km van de grens met Slovenië, op 20 km van Zagreb en op een half uur rijden van de luchthaven.

Bureau voor Toerisme Samobor

www.tz-samobor.hr

Crème Schnitte van Samobor

www.samoborske-kremsnite.com

Rijeka - Internationaal Toneelfestival



PHOTO: JURAJ KOPAC

De lente in Rijeka kent een diversiteit aan evenementen met een internationaal karakter, maar de opvallendste hierbij is het 18e Internationale Toneelfestival (3-11 mei). Het festival vormt een verzamelpunt voor Europese toneelmakers die er een onconventionele werkwijze op na houden en waarin provocatie en onderzoek centraal staan. De onafhankelijke theaterproductie bloeit al jaren en dat heeft ook het publiek herkend. Daarom hoeft het niet te verbazen dat het juist de kleine creatieve theaters zijn die de meest buitengewone toneelopvoeringen produceren. Tot nu toe hebben er aan het festival in Rijeka naast toneelhuizen uit alle buurlanden ook theatergroepen meegedaan uit Groot-Brittannië, Zwitserland, België, Duitsland en andere delen van Europa.

Bureau voor Toerisme van de regio Primorje-Goranske

www.kvarner.hr

Bureau voor Toerisme Rijeka

www.tz-rijeka.hr

Internationaal Toneelfestival

www.theatrefestival-rijeka.hr

Zagreb - Festival van de Joodse film

In Zagreb vindt een uniek filmfestival plaats. Het is het enige ter wereld waar je kennis kunt maken met de Joodse cultuur via een rijk programma met filmprojecties, muzikale evenementen en de kennismaking met wereldberoemde acteurs, redacteurs en producenten. Doel is het bevorderen van de dialoog tussen culturen. Het festival vindt dit jaar plaats tussen 22 en 28 mei in bioscoop Europa, een van de mooiste en oudste art-cinema's in dit deel van Europa. Liefhebbers van de Joodse film en cultuur kunnen de hele dag door gratis filmvoorstellingen bekijken en 's avonds naar muziekopvoeringen gaan. Alle filmvoorstellingen hebben Engelse ondertitels voor de buitenlandse gasten. Het vijfde Joodse filmfestival is gewijd aan vrouwen tijdens de Holocaust en de levensverhalen van meisjes, vrouwen en moeders tijdens de Tweede Wereldoorlog en hun kracht, liefde, geloof en opofferingen. Ook zijn er films over Joodse gewoonten en de Joodse cultuur in de recente geschiedenis. Als onderdeel van het festival wordt sinds 2009 een educatief project voor jongeren over de Holocaust gehouden, waaraan tot nu toe 3500 leerlingen en studenten hebben deelgenomen. Erevoorzitter van het Festival van de Joodse Film is Branko Lustig, de producent die twee Oscars won voor zijn films „Schindler's list“ en „Gladiator“.

Bureau voor Toerisme Zagreb

www.zagreb-touristinfo.hr

Zagreb Festival van de Joodse Film

www.jff-zagreb.hr



PHOTO: IVO PERVAN

Gorjani - Lente-optocht van de Koningin of 'Ljelja'

Van alle landen van Europa heeft Kroatië de meeste beschermde cultuurmonumenten. Buiten Europa hebben er alleen China, Japan en Korea meer. Op de UNESCO-lijst van immaterieel cultureel erfgoed van de wereld staat nu ook de jaarlijkse optocht van de koningin ofwel 'Ljelja' uit Gorjani, een Oost-Slavoons dorpje bij Đakovo.

De optocht, die in Gorjani wordt gehouden met Pinksteren, dateert van het begin van de vorige eeuw. De eerste geschreven sporen over deze gewoonte dateren namelijk uit 1898. Een gezelschap dorpsmeisjes in kleurrijke klederdracht met rijkelijk versierde hoge kappen op het hoofd en sabels in de handen komt bijeen op de heilige mis waarna ze voor de kerk de rondedans dansen die muzikaal wordt begeleid door een groep mandolinespelers. Vanaf het kerkplein gaat de optocht door het dorp, waarbij de huizen van mededorpsbewoners wordt aangedaan die hun bezoek hebben gewenst. De Ljelja-optocht verspreidt door het dorp een vrolijke sfeer met gelach en gezang. Meestal worden de meisjes begeleid door een doedelzakspeler en twee mannelijke bedelaars.

De gewoonte is voortgekomen uit een legende uit de tijd van de Turkse veroveringen. De Turken drongen door tot Gorjani en namen alle mannelijke bewoners gevangen. Hun vrouwen trokken daarop bonte kleding aan, zetten hoge mannelijke hoeden op versierd met kunstbloemen, namen sikkels en zeisen in hun handen en trokken naar het Turkse kamp. De Turken dachten dat het geesten waren, raakten in paniek en vluchtten. Zo bevrijdden de vrouwen van Gorjani hun mannen, vaders en broeders. Vanaf dat moment kleedden ze zich zo op Pinksteren om de gebeurtenis te herdenken die tot op de huidige dag zijn oorspronkelijke vorm heeft behouden. De enige verandering is dat de meisjes tegenwoordig een sabel in plaats van een sikkel en zeis dragen.

Voor bezoekers die op 12 juni willen kennismaken met deze rijke traditie en mooie klederdrachten heeft het dorp voor die dag ook een fazantenjacht georganiseerd. Verder kun je er paardrijden en een ritje met een paardenkoets maken, dit alles natuurlijk omlijst door gerechten uit de heerlijke Slavoonse keuken.



PHOTO: IVAN LOVRIC

Bureau voor Toerisme van de regio Osijek-Baranja

www.tzosbarzup.hr

Bureau voor Toerisme Đakovo

www.tz-djakovo.hr

Sveta Helena - Internationaal riddertoernooi

Rond de St. Helena-kapel en het kasteel in het gelijknamige plaatsje wordt op 21 en 22 mei het traditionele internationale riddertoernooi gehouden. Er zijn tien middeleeuwse tentenkampen, een maquette van de vesting, er zijn middeleeuwse gevechtswerktuigen en natuurlijk riddergevechten. Maar daarnaast zijn er vele demonstraties waar je het middeleeuws koken, de muntmakerij, boogschieten en een middeleeuwse inquisitie kunt aanschouwen. Het riddertoernooi wordt georganiseerd ter herdenking van de slag bij Sv. Helena, een van de belangrijkste overwinningen van de Kroaten op de Turkse veroveraars. De slag vond plaats op 19 oktober 1557 op de vlakte bij de rivier Lonja bij Sveta Helena. Het Kroatische leger onder leiding van kapitein Ivan Lenković versloeg hier een overmacht aan het Turkse leger en verjoeg het.

Er zal getoond worden hoe de vooravond van de slag verliep en hoe het leven van de Kroatische boeren, ambachtslieden en soldaten eruitzag in dit beslissende jaar voor de verdediging van de streek tegen de Turkse aanvallen. Ook zullen op deze dag beoefenaars van oude ambachten vaardigheden en producten laten zien. Ze zullen 'verdedigd' worden door een soldatenkamp met replica's van middeleeuwse wapens. In het ridderkamp is een heel arsenaal aan middeleeuwse wapens, kleurrijke schilden en harnassen te bewonderen. De belegering van het stadje zal zich voor de ogen van de bezoeker afspelen, stenen zullen uit de katapulten wegschieten en met een 'stormram' zal geprobeerd worden de stevige stadspoort te vermorzelen. Wie honger heeft kan bijkomen met een warme pap gemaakt van vergeten graansoorten of met een naar middeleeuws recept bereide gans bereid met honing.



PHOTO: JAKOV BINDIC

Wie op het riddertoernooi Sveta Helena niet alleen toeschouwer wil zijn, kan ook meedoen aan de ridderspelen, boogschieten, paardrijden of een ritje met de koets maken. Sveta Helena is een plaatsje bij Sveti Ivan Zelina in het noordoosten van de regio Zagreb, ook vijftien kilometer van de hoofdstad.

Bureau voor toerisme van de regio Zagreb

www.tzzz.hr

Bureau voor Toerisme Sveti Ivan Zelina

www.tz-zelina.hr

De Ridders van Zelingrad

www.vitezovi-zelingradski.hr

Biograd na moru - Dagen van Harley Davidson

Na Barcelona, St. Tropez, Berlijn, Hamburg, Villach en Wenen zal ook Biograd na Moru tussen 26 en 29 mei alle Harley Davidson liefhebbers verwelkomen. Verwacht wordt dat er op deze twintigste Dagen van Harley Davidson meer dan 20.000 motorrijders zullen samenkomen uit heel Europa. Het zal een van de grootste motor-evenementen van Europa zijn. De organisatoren hebben een spectaculair vuurwerk aangekondigd en optredens van vele bands op drie grote podia. Centrale gebeurtenis zal de parade van motorrijders zijn, de show van versleutelde en bijgebouwde motorfietsen en de Harley Davidson demo-vrachtwagen met een complete vloot aan de nieuwste motors van deze legendarische fabrikant. Bezoekers kunnen de motoren ook uitproberen.

Het vierdaagse spektakel wordt georganiseerd door de firma Harley Davidson Motor Company en de gemeente Biograd na moru.

Biograd na moru was vroeger de kroonstad van de Kroatische koningen. Nu is het een bekend toeristische en nautisch centrum. Het stadje ligt op een schiereiland omgeven door moderne jachthavens en de promenade die een onvergetelijk uitzicht biedt op de zeeëngte Pašmanski kanal en de eilandjes die er in uitgestrooid liggen

Biograd ligt in het midden van de Kroatische kustlijn. In de omgeving liggen er maar liefst vijf nationale parken en nog eens twee beschermde natuurgebieden.

Bureau voor toerisme van de regio Zadar

www.zadar.hr

Bureau voor toerisme Biograd na moru

www.tzg-biograd.hr



PHOTO: IVO PERVAN

■ Projecten

Konavle - Ruraal toerisme in opmars in zuidelijk Kroatië



PHOTO: ŽELJKO TOMAS

Bureau voor Toerisme van de regio Dubrovnik-Neretva

www.visitdubrovnik.hr

Bureau voor Toerisme Konavle

www.tzcavtat-konavle.hr

In Konavle in het zuiden van Kroatië komt het rurale ('groene') toerisme steeds meer tot ontwikkeling. Daarom is vorig jaar de vereniging 'Agroturizam Konavle' opgericht. Het heeft nu al 95 leden, waarvan de meesten wijnbouwers, verhuurders van huisjes en andere overnachtingsplaatsen op het platteland zijn, maar er zijn ook bezitters van landgoederen en wijnkelders, olijfolieproducenten, makers van traditionele streeksouvenirs, traditionele ambachtlieden zoals smeden, steenhouwers, schilders, en producenten van honing, kaas en vijgen.

Ze zijn allen actief in Konavle, een uniek landschappelijk gebied vol contrasten: bergen en laagvlakten, groene bossen en blauwe zee, weelderige begroeiing en rauwe, kale rotslanden. Konavle wordt in het noorden afgegrenst door bergen en in het zuiden door de Adriatische Zee. In het oosten loopt het door tot de Montenegrijnse baai van Bokokotor en het schiereiland Prevlaka en in het westen tot aan de prachtige zacht glooiende baaien van Cavtat en Obod. De behouden natuur, de unieke, waardevolle rurale architectuur, de vele monumenten uit de duizenden jaren lange geschiedenis van dit gebied en de eeuwenlang bewaard gebleven folkloristische tradities met unieke klederdracht en het typische 'vez'-hoofddekseel van de streek - deze harmonie tussen natuur en mens maakt Konavle anders dan al het andere.

De plaatsjes in Konavle hebben tot de dag van vandaag hun traditionele uiterlijk met rotsstenen huizen uit de tijd van de republiek van Dubrovnik behouden. Zij zijn ondergedompeld in een oorspronkelijke landschap en getuigen in alle onderdelen van het leven, van het wonen, de bewerking van het land, de traditionele ambachten van een gevoel van verbondenheid met de streek. Nu zijn ze de plaatsen waar het rurale toerisme tot ontwikkeling komt in dit zuidoostelijke deel van de kustlijn van Dubrovnik. De vrije republiek Dubrovnik kreeg haar uiteindelijke vorm door dit gebied van de Bosnische adel in de vijftiende eeuw aan te kopen. Konavle was uiterst waardevol, niet alleen wegens haar landbouw, veehouderij en zeevaart, maar ook vanwege de strategische ligging. Gedurende alle eeuwen van haar gezag bestuurde Dubrovnik dit gebied kundig en efficiënt. De belangrijkste bestuurder van de vrije republiek Dubrovnik was de zogenaamde rector, die verblijf hield in het rectoren paleis in de stad.

De naam Konavle komt van het Latijnse woord canale, canalis, in de plaatselijke taal konali, kanali, hetgeen in verband staat met het aquaduct dat in de Romeinse tijd liep vanaf de locatie Vodovađa in Epidaurus, het huidige Cavtat. De natuurlijke schoonheid, de kunstschaten, de historische monumenten en het overige toeristische aanbod maken van Cavtat een van de meest aantrekkelijke bestemmingen aan de Adria en een ideale vakantiebestemming bij uitstek.

Brač - Centrum van therapeutisch toerisme op Vidova gora

PHOTO: SERGIO GOBBO



Vidova gora op het Dalmatische eiland Brač is het hoogste punt van alle Adriatische eilanden. Op de berg staat het grootste dennenbos van het Middellandse Zeegebied. Vanwege de vermenging van zee- met boslucht staat Vidova Gora wel bekend als plaats met natuurlijke genezende eigenschappen. Dat werd ook ingezien door een Zwitserse firma, die besloot om hier een centrum voor therapeutisch toerisme op te starten. Het centrum, met een waarde van 300 miljoen euro, zou de eerste oase moeten worden op het eiland Brač met toerisme het hele jaar rond. Er wordt voorzien in de bouw van vier klinieken, een hotel met 850 bedden, een villa van hoge categorie, een wellness en winkelcentrum, meerdere sport- en horecagelegenheden en een helidrome.

Vidova gora is genoemd naar het St. Vitus-kerkje dat vroeger op de bergtop stond en nu een ruïne is. De bewoners van Brač brengen de berg, waaromheen talloze fantastische verhalen gegeven zijn, in verband met de oud-slavische god Svevid.

Vanaf de top van Vidova gora heb je een uniek uitzicht op het zuiden. Diep beneden ligt de vruchtbare vlakte van Bol en zijn bijzondere staartvormige strand Zlatni Rat, een van de mooiste stranden ter wereld. 's Winters is Vidova gora vaak bedekt met sneeuw en als de wegen toegankelijk zijn wordt het een geliefde bestemming voor winterse dagtrips. Het eiland Brač is waarschijnlijk genoemd naar een hert dat voor de Illyrische stammen een cultdier was en dat ze brentos noemden. De Grieken noemden het Elaphusa en Bretanide, van elaphos – hert.

Bureau voor Toerisme van de regio Split-Dalmatië

www.dalmatia.hr

Het grootste 'Welkom' van Kroatië

Vier Kroatische avonturiers bereidden met hun reis van twee maanden door Kroatië het grootste welkom ter wereld. De auteur van het project «Welcome», Daniel Lacko, filmer Marko Rukavina, organisator Čedo Josipović en fotograaf Luka Tambač vertrokken begin april op een 62-daagse reis van meer dan 2500 km langs de Kroatische kustgebieden. Lopend, fietsend, kajakkend, klimmend of afdalend over rotsen en door valleien, vliegend met parachutevleugels en andere middelen- als het maar zonder motor is, van Savudrija in Istrië tot het uiterste zuiden en Dalmatië schrijven zij zo hun «welkom».

Doel van het project is Kroatië te promoten als ideale vakantiebestemming voor avontuurlijke vakanties en de toerist bekend te maken met de nog onontdekte natuurlijke schoonheden en de gastvrijheid van het land. De vier avonturiers reizen door acht nationale parken, drie natuurparken, vier beschermde landschappen, reservaten en geomorfologische natuurmonumenten, langs zes rivieren en over elf bergtoppen.

In twee maanden gebruiken ze alleen de menselijke kracht. Ze zullen lopen, fietsen, kajakken, klimmen en zwemmen en daarbij een enorme hoeveelheid ervaringen opdoen.

Het is interessant dat wie wil meedoen aan het project zich kan aansluiten bij de vier avonturiers op ieder deel van hun reispad, dat begon op 5 april in de Baai van Gambos bij Savudrija.

Deze onalledaagse reis, die op 5 juni voltooid zou moeten zijn voltooid, kan gevolgd worden via internetpagina www.welcome.hr, of via twitter.com/welcomehr en facebook pagina facebook.com/welcomehr The World's Biggest Welcome. Het team noteert en filmt de hele weg haar belevenissen, de mensen, plaatsen en gebieden waar ze door komen.



PHOTO: LUKA TAMBAČA

Project Welcome

www.welcome.hr

■ Investeringsen

Donja Stubica - Face-lift voor de thermale baden van Jezerčica

In de thermale baden van Jezerčica in Donja Stubica zal worden begonnen met de aanbouw van een overdekt aquapark voor de winter. Het zal bestaan uit een gebouw van 2800 m², vier zwembaden met speciale voorzieningen voor kinderen, voor recreatief zwemmen, en met diverse hydromassage-effecten en de nieuwste panorama-sauna's met uitzicht op de berg Sljeme.

De thermale baden van Donja Stubica liggen bij een bron met geneeskrachtig water in het hart van de streek Hrvatsko Zagorje, in de vreedzame omgeving van natuurpark Medvednica.

De grootste schat van Termi Jezerčica is het natuurlijke thermale water (38°C) dat bij het complex opborrelt en door het hele hotelcomplex en het wellness-centrum wordt gevoerd. Dit centrum heeft een rijke keus aan westerse holistische technieken en oosterse traditionele procedures en behandelingen voor gezicht en lichaam.

Het complex omvat vier congressalen en het hotel telt 48 kamers.

Het stadje Donja Stubica ligt in het centrale deel van de noordelijke hellingen van de Medvednica. De naam komt voor het eerst voor in een document uit 1209. Als parochiecentrum staat het voor het eerst vermeld in 1334, wanneer het een stedelijker karakter krijgt als handelsplaats met goed ontwikkelde ambachten.

Het vormde het centrum van de Kroatisch-Slovense boerenopstand onder leiding van Matija Gubec, die bloedig eindigde op 9 februari 1573. Op dat moment stond Stubica in het brandpunt van de woelige Midden-Europese gebeurtenissen.

In en rond Donja Stubica stonden van de zestiende tot de negentiende eeuw enkele adellijke hoven en curia's, die hun bloeitijd beleefden in de barok. Het bekendste slot is Stubički Golubovec. De Heilige Triniteitskerk is een van de belangwekkendste gotische sacrale monumenten van Zagorje.



Bureau voor Toerisme van de regio Krapina-Zagorje

www.tz-zagorje.hr

Donja Stubica

www.donjastubica.hr

Thermale baden Jezerčica

www.terme-jezercica.hr

Golfterrein bij Umag en Buje

PHOTO: RENCO KOSINOŽIĆ



In de buurt van Umag en Buje in Istrië wordt binnenkort begonnen met de aanleg van een golfbaan onder de naam Markocija Golf Resort. Er is voorzien in de aanleg van drie complexen over een gebied van meer dan 103 hectare: Markocija, Kočevarija en Glavic. Er komen verschillende overnachtingsmogelijkheden met een maximale capaciteit van 750 bedden. Ook zullen er volgens plan 40 appartementen, 64 villa's, onderling verbonden in een rij en 55 losstaande villa's met zwembad en een hotel van de hoogste categorie met 76 kamers. Ook komen er vele speciale faciliteiten, zoals een conferentie- en een spa-centrum, een kinderclub en meerdere restaurants. In het centrale deel van het complex dat over twee jaar klaar zou moeten zijn, komt een horeca-object met gezamenlijk zwembad en een receptie voor deze zone. De totale investering omvat meer dan 100 miljoen euro. Hoewel er met de aanleg van het golfterrein werd begonnen voor de bouw van het complex, wordt verwacht dat het geheel tegelijkertijd kan worden geopend. Het complex zal het hele jaar door open zijn.

Bureau voor toerisme van de regio Istrië

www.istra.hr

■ Wij en de wereld

Kamenjak - Istrische Kaap bij de meest populaire beschutte stranden

De Istrische kaap Kamenjak dook onlangs op in de toptien van meest populaire en meest interessante beschutte mediterrane stranden. De lijst was opgesteld door The Lonely Planet, een van de belangrijkste reisgidsen ter wereld. Kamenjak, dat ten zuiden van Pula ligt, wordt beschreven als een 'wilde schoonheid'. Het verwierf een cult-status vanwege de ongerepte natuur en het gevoel dat je 'op het eind van de wereld' bent. The Lonely Planet benadrukt dat het een beschermd reservaat is en looft de schoonheid van de kristalheldere blauw-groene zee, de baaien met kiezelsteentjes, de overvloedig woekerende wilde struiken en de wirwar aan stoffige paadjes. Ook de plaatselijke strandbar wordt aanbevolen voor eenieder die zich wil vermaken.

»Als je genoeg hebt van overvolle stranden, trek dan naar Kamenjak«, aldus de populaire reisgids, die daarbij nog stelt dat je juist hier een van de meest beschutte hoekjes aan de mediterrane zee zult vinden.

En zo gaat Kaap Kamenjak zij aan zij met beroemde namen als Cabo de Gata in Spanje, Cap de Favartix in hetzelfde land, Banyuls in Frankrijk, Cala Gonone op Sardinië, Delimara op Malta, de kust van de Tyrreense zee in Italië en tenslotte Liuštica in Montenegro en de twee Turkse stranden Kabak en Goekceada.



PHOTO: SERGIO GOBBO

Bureau voor toerisme van de regio Istrië

www.istra.com

Zagreb - Meest belovende reisbestemming voor India



PHOTO: IVO PERVAN

Na mezinárodním mezinárodním veletrhu cestovního ruchu TTF & OTM (Travel Tourism Fair & Outbound Travel Mart), který se nedávno konal v indické Bombaji, bylo hlavní město Chorvatska označeno za nejslibnější novou destinaci mimo Indii a získalo cenu «Award for Excellence – the most promising new destination».

Záhřeb byl představen samostatně jako hlavní město Chorvatska a jako turistická a kulturní metropole. Veletrhu se zúčastnilo více než 700 vystavovatelů z jednatřiceti zemí světa a z pětadvaceti indických států, které představily své turistické destinace.

Veletrh cestovního ruchu Travel Tourism Fair & Outbound Travel Mart, který se v Bombaji konal od 18. do 20. února, je největším indickým veletrhem cestovního ruchu, ale také jediným indickým veletrhem, který se soustřeďuje i na zájezdy mimo Indii.

Bureau voor toerisme Zagreb

www.zagreb-touristinfo.hr

Stock Markets Review - Top-accommodaties in Kroatië



PHOTO: DAMIR FABJANIC

Op het onroerend goed-portaal Stock Markets Review staat een tekst waarin Kroatië wordt beschreven als land met excellente appartementen aan de kust waar buitenlandse toeristen altijd graag weer terugkomen en sommigen ook definitief willen blijven.

De journalist adviseert de directe huur van een appartement of huisje, afhankelijk van het aantal personen en schrijft dat de prijzen afhangen van de locatie, waarbij de duursten pal aan zee liggen. Toeristen wordt aanbevolen appartementen met een kwalitatieve architectuur en bij voorkeur met bediening te nemen, precies zoals dat in Kroatië zo goed mogelijk is.

Stock Markets Review

www.stockmarketsreview.com

De Meren van Plitvice nogmaals geprezen

Een van de parels van de natuur in Kroatië, de Meren van Plitvice, staan in de toptien van 'Mooiste watervallen ter wereld' van BudgetTravel, zo maakte het reisprogramma van de CNN onlangs bekend. Plitvice staat op de derde plaats, direct na de Niagara Falls op de grens tussen de VS en Canada en de Hanakapi'ai watervallen (Kauai, Hawaii). De Amerikanen prijzen het prachtige Plitvice met de woorden: "Als de Grand Canyon bedekt zou zijn met groen mos en overgoten met 16 meren en duizenden watervallen, dan zou het enigszins lijken op nationaal park Plitvička Jezera in het zuidwesten van Kroatië".

In het programma roemt men de intensief turkooise kleur van het water in de meren, die het krijgt door een combinatie van mineralen en organismen in het Dinara-gebied. Het adviseert ook om Plitvice niet in een groep, maar alleen te bezoeken, zodat je in alle rust kunt genieten van alle schoonheden en blijven staan en je te verwonderen waar je maar wilt.

Verder werd vermeld dat je het best via Zagreb in Plitvice kunt komen en dat je met de auto moet rekenen op een rit van twee uur.

Plitvice kan het best worden bezocht in zonnige, warme tijden, zo tussen mei en september, zo tipt BudgetTravel. In haar watervallen toptien staan ook Iguazu (Argentinië), Yosemite (California), Victoria watervallen (Zimbabwe en Zambia), Sutherland (Nieuw Zeeland), Gullfoss (IJsland), de Engelenwatervallen (Venezuela) en Langfoss (Noorwegen). De Plitvice-watervallen werden al in 1979 erkend als parel van onschatbare waarde doordat het –als een van de eersten ter wereld- op de Lijst van Werelderfgoed van de UNESCO werd geplaatst. Haar specifieke schoonheid en natuurlijke rijkdommen inspireren natuurliefhebbers en kunstenaars en brengen wetenschappers in verwondering. Tegenwoordig kun je het natuurcomplex bezoeken via rondleidingen – wandelend, met een elektrisch bootje of een panoramisch treintje. Je kunt er fotograferen, roeien, bergbeklimmen en zelfs skiën. Bezoekers kunnen gebruik maken van de hotels Jezero, Plitvice, Bellevue en Grabovac en van camping Korana.



PHOTO: IVO PERVAN

Nationaal park De Meren van Plitvice

www.np-plitvicka-jezera.hr

Zagreb - The New York Times over Club Gastronomada

De beroemde The New York Times heeft onlangs in haar reisbijlage het Zagrebse restaurant Klub Gastronomada aan haar lezers voorgesteld. Het nummer was speciaal gewijd aan seizoensgerechten, waarin het rundvlees van de Istrische boškarina-koe een prominente rol speelt.

«Dit is de plaats voor hen die begrijpen dat ieder ingrediënt zijn plaats van herkomst heeft met een eigen geschiedenis», aldus Robert Rippli, een van de drie eigenaren van het restaurant, dat in 2009 werd geopend. Alex Crevar, de journalist van The New York Times stelt zijn lezers het gastronomische concept voor en geeft een indruk van de plaats waar je 'de regionale Kroatische keuken' kunt proeven. En zo staat het verhaal over dit Zagrebs restaurant tussen reportages over Sao Paolo (aanbevolen als stad van kunst en nachtleven), Londen (wegens het koninklijke huwelijk), Milaan (shopping) en Columbus (herdenking van de honderdste sterfdag van de schrijver Tennessee Williams, die hier werd geboren). Club Gastronomada wordt beschreven als een culinar laboratorium waar net zo lang wordt geëxperimenteerd met oorspronkelijke autochtone gerechten tot de heerlijkste formule is gevonden. De journalist schrijft dat Gastronomada zich bezighoudt met gastronomische en oenologische consulting voor restaurants en speciale contacten onderhoudt met producenten van lokale waren. In de club zelf kunnen haar leden en andere gasten genieten van de diners met speciaal uitgedachte menu's.

»Seizoensaanpassing van de menukaart is niet voldoende. Voor ons is ook het microseizoen belangrijk en we zullen niets ook maar een week eerder aanbieden dan wanneer het seizoen perfectie garandeert« aldus de mede-eigenaar van het restaurant.

Op zoek naar perfectie reizen Rippli en zijn partners door het land om contacten te leggen met producenten en distributeurs van wijnen, truffels, olijfolie, kazen, verse vis en bijzonder kwalitatief rund- en lamsvlees, schrijft Crevar. Het resultaat komt niet alleen terecht bij de cliënt, die de consulting aanvroeg, maar ook op de menukaart van het eigen restaurant. Crevar interesseert zich vooral voor het zoeken naar ecologische en autochtone producten en voor traditionele bewerkingen en bereidingswijzen van ingrediënten en gerechten. Als voorbeeld noemt hij het bereiden van jam met oude pruimensoorten, die in Slavonië worden gekookt zonder suiker, waardoor het zijn pure aroma behoudt en in restaurants op de pannenkoeken kan komen. Hij beschrijft ook de bereiding van gedroogde inktvis op een salade die kruidig wordt gemaakt met ui die uit Dalmatië moet komen. Indrukwekkend vond hij de ingewikkelde en langdurige weg van het Istrische boškarina-rundvlees naar de tafel van de fijnproever. Gedetailleerd beschrijft hij alle bereidingsfasen van deze regionale specialiteit die wordt geserveerd met aardappeltjes en pancetta-spek. Het vlees, zo schrijft de journalist, „is zo zacht dat je het bijna met een lepel kunt eten“.



PHOTO: MARIO ROMULIĆ & DRAŽEN STOJČIĆ



PHOTO: MARIO BRZIC

Bureau voor Toerisme Zagreb

www.zagreb-touristinfo.com

The New York Times

www.nytimes.com

Lubenice en Zlatni Rat bij de mooiste stranden ter wereld

Het Duitse dagblad Bild heeft voor het nieuwe seizoen een lijst opgesteld van de veertig mooiste stranden ter wereld. De lijst omvat stranden variërend van die op het Duitse eiland Sylta tot stranden op Nieuw-Zeeland, de Caraïben, Hawaï, de Maagdeneilanden, Ibiza, Sardinië, Mauritius, Brazilië en Thailand. Op de lijst staan ook twee Kroatische stranden: het strand onder Lubenice op het eiland Cres en het wereldbepaalde strand Zlatni Rat in Bol op het Dalmatische eiland Brač.

De pluspunten van het strand bij Lubenice zijn de beschutting, de ongerepte natuur en de aromatische geur van het mediterrane struikgewas. Het strand is niet gemakkelijk bereikbaar, maar dat verhindert Bild niet om het op de vijftiende plaats te rangschikken.

Lubenice is een van rotsblokken gebouwde middeleeuwse vesting die uitrijst boven een 378m hoge rotswand. Het is een parel van Kroatische rurale architectuur.

Direct na Lubenice plaatst Bild Zlatni Rat, dat als een staart bijna een halve kilometer de zee inslingert. Het groeit door de aanwas van piepkleine kiezelachtige afzettingen rond het onderzeese rif. De sliert van Zlatni Rat verandert onder invloed van de golven en de stromingen van vorm. Wegens haar ongewone vorm en schoonheid is het een van de bekendste symbolen van het Kroatische toerisme en een zeer aantrekkelijke windsurflocatie.

Op de lijst van Bild wordt de eerste plaats ingenomen door het Australische strand Whitehaven Beach, de tweede plaats is voor het Spaanse Cala Mondrago, en de derde voor het Egyptische El Gouna.



PHOTO: BRASLAV KARLIC



PHOTO: DAMIL KALOGERA

Bureau voor Toerisme Cres

www.tzg-cres.hr

Bureau voor Toerisme Bol

www.bol.hr

Bild

www.bild.de

Kroatië eerste vakantiebestemming in nieuw programma van Prestige Holidays



PHOTO: MILAN BABIC

De Britse touroperator Prestige Holidays heeft onlangs onder de naam „Love Croatia X“ een speciaal toeristisch programma op de Britse markt gelanceerd. De catalogus van het programma biedt 23 vakantiebestemmingen en meer dan 70 hotels in Kroatië aan en verder appartementen, cruises en de mogelijkheid een vakantie op twee verschillende locaties te combineren.

Prestige Holidays werd 22 jaar geleden opgericht. Het werkt samen met British Airways en richtte zich tot nu toe op de vijfsterren hotels in het Middellandse Zeegebied, Canada en op de Bermuda's. Het Kroatische programma creëert in het kader van haar nieuwe merknaam 'Essentially Prestige' een breder aanbod inclusief drie- en viersterren hotels en appartementen. Kroatië is het eerste vakantieland dat de Britse touroperator binnen deze nieuwe merknaam aanbiedt.

Prestige Holidays

www.prestigeholidays.co.uk

Lonely Planet - «Sailing in Croatia»



PHOTO: MARIO BRZIC

Het prestigieuze Lonely Planet Magazine heeft een maar liefst twaalf pagina's beslaande reportage gepubliceerd van Philip Marsden, onder de kop «Sailing in Croatia». De auteur zeilde met een schipper langs de Kroatische kust en raakte betoverd door de pracht van de eilanden en de zee, het fantasievolle eten en het rijke culturele erfgoed.

Na Brač, Hvar en Šolta legden ze aan bij Vis, dat hij beschreef als eiland van wijn, witte kalkstenen terrassen en olijfbomgaarden. „Niets belichaamt de onrustige zeemansgeest van deze eilanden beter dan Komiža“, zo schrijft hij. Hij bezocht het Vissersmuseum in het bos van Komiža en ontdekte de oeroude tradities die tot op de dag van vandaag voortleven in dit plaatsje. Hij leerde via verhalen en persoonlijke waarnemingen de oeroude geschiedenis van Korčula kennen, het eiland dat hij 'de thuishaven van Marco Polo' noemt. Daarop noemt hij wat details uit het leven van deze beroemde wereldreiziger en diens prestaties en invloed in de wereld.

Als hij vanuit de open zee de contouren van Mljet en Lastovo ziet, komt het in hem op dat er in dezelfde wateren eeuwenlang zeeslagen zijn gevoerd met plaatselijk gebouwde schepen.

De journalist bemerkt de gastvrijheid en openheid van de eilandbewoners en beschrijft hun alledaagse leven op de promenade, in de wijnkelders, op de vissersschepen en in de kleine eilandbaaitjes. Het eilandje Šćedro was zijn laatste stop. Hier bezocht hij de Baai Mostir en het Dominicaner klooster.

Lonely Planet Magazine

www.lonelyplanet.com/magazine

■ Wij presenteren

Vuglec Breg - Schapen tegen de stress

Het toeristische landgoed Vuglec Breg in de streek Hrvatsko Zagorje heeft een uniek anti-stress programma ontwikkeld – het bewaken en verzorgen van schapen. Het programma is primair bedoeld voor managers, maar ook voor iedereen die een paar dagen de stress van de alledaagse stadsdrukke wil ontvluchten. Het driedaagse arrangement is inclusief twee overnachtingen op basis van volledig pension met overnachting in een van de typische „hiža“ (huisjes) van de streek. Het bewaken en verzorgen van 25 schapen op de zuidelijke uitlopers van Vuglec Breg omvat ook het voeren en verzorgen van pony's. Wie schaapsherder wil zijn, kan een krukje en een herdersstok krijgen en krijgt herdershond Riki mee. Wie geïnteresseerd is in extra activiteiten, kan meedoen aan seizoenswerk in de wijngaard of de boomgaard, zoals bomen enten. Het anti-stress programma loopt het hele jaar. Vuglec Breg ligt op slechts 40 km van Zagreb in het hart van de streek Hrvatsko Zagorje, tussen prachtige groene heuvels. Het ligt niet ver van Krapina in het dorpje Škarićevo, op 4 km van de snelweg Zagreb-Macelj en evenver van de thermale baden van Krapinske Toplice.

Vuglec Breg beslaat een oppervlakte van meer dan 12 hectare en ontstond op de grondvesten van het gehucht Vugleci. Het gerenoveerde landgoed bestaat uit vier autochtone huisjes, een restaurant, een wijnkelder, een overdekt terras met koepeloven voor brood en pizza's en een barbecue. Ook de oude waterputten en de oude wijnkelder hebben een opknappbeurt ondergaan.

Voor wie houdt van een lange, frisse wandeling of een heerlijke tocht met een mountain bike, liggen er talloze bergpaden in een gebied vol wijngaarden, boomgaarden, bossen en bergweiden.

Je kunt hier komen voor je rust, voor het genot van een goed glas wijn en lekker eten, maar ook voor sport, recreatie en amusement. Er zijn twee sportvelden met kunstgras en verlichting waar je kunt tennissen, voetballen, badmintonnen, volleyballen e.d. Voor de kleintjes is er een leuke speeltuin en een ritje op een pony.

Vlakbij Vuglec Breg liggen een paar meren die geschikt zijn voor de sportvisserij.



PHOTO: MATEJA VRCKOVIC



PHOTO: JOSIP POSAVEC

Bureau voor Toerisme van de regio Krapina-Zagorje

www.tz-zagorje.hr

Vuglec breg

www.vuglec-breg.hr

Zagreb - Heksenjacht, de geheimen van de bovenstad en beroemde schrijvers

Wist u dat in Zagreb in de donkere middeleeuwen de laatste heksenverbranding van Europa plaatsvond? Waarom en waar gebeurde dat? Waren ze veroordeeld en welke welke gewoonten gingen gepaard met deze duistere daad? Op al deze vragen krijg je antwoord bij de nieuwste rondrit door de stad onder de naam „De Heksenkar“. De deelnemers worden letterlijk in deze mysterieuze jacht op heksen getrokken, net als tussen de veertiende en achttiende eeuw, toen er in Zagreb meer dan 250 heksen zijn verbrand. De bezichtiging begint zoals gewoonlijk met een inleidend praatje, maar dan verschijnen er ineens mysterieuze figuren, waardoor de deelnemers actieve speurders worden naar de 'echte' heks van Zagreb. Dan komt het verhaal pas echt los, de jacht gaat door, waarop een hele reeks details over de echte gebeurtenissen en gewoonten in het Zagreb van die tijd worden onthuld.

Voor hen die meer houden van de mooiere kanten van de geschiedenis van Zagreb, vooral die van de literatuur, is er het programma 'Met een boek Zagreb door'. Ook dit is een interactieve bezichtiging waarbij de deelnemers kennis kunnen maken met het rijke culturele erfgoed van Zagreb en een reeks minder bekende details uit het prive-leven van de grote literatoren. De rondleiding gaat langs de zeven belangrijkste standbeelden van schrijvers, maar 'het verhaal' laat de bekende feiten achterwege en maakt gebruik van de schetsen uit hun prive-levens waarin het toenmalige literaire en politieke leven in het land wordt beschreven. Juist zo kun je Zagreb vanuit een zeer aantrekkelijk, maar weinig bekend perspectief leren kennen. „De Geheimen van Grič“ is de naam van een interessante nachtelijke bezichtiging van de bovenstad, bedoeld voor bezoekers die de historische en mysterieuze kanten van Zagreb willen leren kennen. Bezoekers kunnen actief deelnemen aan allerlei gespeelde gebeurtenissen uit de geschiedenis van Zagreb, waarvan sommige je zullen doen griezelen, anderen doen vertederen. De rondleiding is gebaseerd op historische feiten, op delen uit de romans van Marija Jurić Zagorka en op bekende stadslegenden, en is bijzonder wegens de avonduren waarin het plaatsvindt en de gekostumeerde gids en figuren die op treffende wijze de gebeurtenissen uit de geschiedenis van Zagreb interactief uitbeelden.

„De Heksenkar“, „Met een boek door Zagreb“ en „De Geheimen van Grič“ zijn drie nieuwe thematische programma's voor het bezichtigen van Zagreb, dat tot nu toe al zo'n vijftig verschillende programma's heeft ontwikkeld.



PHOTO: NINO MARCUTI

Bureau voor Toerisme Zagreb

www.zagreb-touristinfo.hr

Contact

Kroatische Zentrale für Tourismus

Rumfordstr. 7, 80469 MÜNCHEN, DEUTSCHLAND
tel: +49 89 22 33 44
fax: +49 89 22 33 77

e-mail: kroatien-tourismus@t-online.de

Kroatische Zentrale für Tourismus

Hochstr., 43, 60311 FRANKFURT, DEUTSCHLAND
tel: +49 69 238 5350
fax: +49 69 2385 3520

e-mail: info@visitkroatien.de

Ente Nazionale Croato per il Turismo

Piazzetta Pattari 1/3, 20122 MILANO, ITALIA
tel: +39 02 86 45 44 97
fax: +39 02 86 45 45 74

e-mail: info@enteturismocroato.it

Ente Nazionale Croato per il Turismo

Via Dell'Oca 48, 00186 ROMA, ITALIA
tel: +39 06 32 11 0396
fax: +39 06 32 11 1462

e-mail: officeroma@enteturismocroato.it

Chorvatské turistické sdružení

Krakovská 25, 110 00 PRAHA 1, ČESKÁ REPUBLIKA
tel: +420 2 2221 1812
fax: +420 2 2221 0793

e-mail: info@htz.cz; infohtz@iol.cz

Office National Croate de Tourisme

48, Avenue Victor Hugo, 75116 PARIS, FRANCE
tel: +33 1 45 00 99 55
fax: +33 1 45 00 99 56

e-mail: infos.croatie@wanadoo.fr

Office National Croate du Tourisme

Vieille Halle aux Bles 38, 1000 BRUXELLES, BELGIUM
tel: +32 255 018 88
fax: +32 251 381 60

e-mail: info-croatia@scarlet.be

Oficina de Turismo de Croacia

Calle Claudio Coello 22, esc. B, 1ºC,
28001 MADRID, ESPAÑA
tel.: +34 91 781 5514
fax.: +34 91 431 8443

e-mail: info@visitacroacia.es

Horvát Idegenforgalmi Közösség

Magyar u. 36, 1053 BUDAPEST, MAGYARORSZÁG
tel/fax: +36 1 266 65 05; +36 1 266 65 33

e-mail: info@htz.hu

Kroatische Zentrale für Tourismus

Am Hof 13, 1010 WIEN, ÖSTERREICH
tel: +43 1 585 38 84
fax: +43 1 585 38 84 20

e-mail: office@kroatien.at

Chorvátske turistické združenie

Trenčianska 5, 821 09 BRATISLAVA, SLOVAKIA
tel: +421 2 55 562 054
fax: +421 2 55 422 619

e-mail: infohtz@chello.sk

Croatian National Tourist Office

350 Fifth Avenue, Suite 4003, NEW YORK 10118, U.S.A.
tel: +1 212 279 8672
fax: +1 212 279 8683

e-mail: cntony@earthlink.net

Croatian National Tourist Office

2 Lanchesters, 162-164 Fulham Palace Road
LONDON W6 9ER, UNITED KINGDOM
tel: +44 208 563 79 79
fax: +44 208 563 26 16

e-mail: info@croatia-london.co.uk

Narodowy Ośrodek Informacji Turystycznej

Republiki Chorwacji
IPC Business Center, ul. Koszykowa 54,
00-675 WARSZAWA, POLSKA
tel: +48 22 828 51 93
fax: +48 22 828 51 90

e-mail: info@chorwacja.home.pl

Kroatiska Turistbyrån

Kungsgatan 24, 11135 STOCKHOLM, SVERIGE
tel: +46 853 482 080
fax: +46 820 24 60

e-mail: croinfo@telia.com

Kroatisch Nationaal Bureau Voor Toerisme

Nijenburg 2F, 1081 GG AMSTERDAM, NETHERLANDS
tel: +31 20 661 64 22
fax: +31 20 661 64 27

e-mail: kroatie-info@planet.nl

Хорватское туристическое сообщество

Краснопресненская наб. 12, подъезд 6, офис 1502 123610
МОСКВА, РОССИЯ

ТЕЛ: +7 495 258 15 07

ФАКС: +7 495 258 15 08

e-mail: htz@wtt.ru

Hrvaška turistična skupnost

Gospodstvska 2, 1000 LJUBLJANA, SLOVENIJA
tel: +386 1 23 07 400
fax: +386 1 230 74 04

e-mail: hrinfo@siol.net

Kroatische Zentrale für Tourismus

Badenerstrasse 332, 8004 ZÜRICH, SWITZERLAND
tel: +41 43 336 20 30
fax: +41 43 336 20 39

e-mail: info@kroatien-tourismus.ch

Croatian National Tourist Board Japan

Ark Hills Executive Tower N613
Akasaka 1-14-5, Minato-ku
Tokyo 107-0052

tel: 0081 03 6234 0711

fax: 0081 03 6234 0712

e-mail: info@visitcroatia.jp

Uitgever: Kroatisch Verkeersbureau
www.croatia.hr

